SINAVatör BİNLERCE SORU VE YÜZLERCE TEST İLE SİZLERİ ÜNİVERSİTEYE HAZIRLIYOR...

www.cdoyun.com

CD OYUN

Türkiye'nin ilk oyun dergisi



En son Oyunlar

FIFA 2002
NHL 2002
CM 2001/2002
Zoo Tycoon
Anachronox
Patrician 2
ve dahası...

Tam çözümler

Alone in the Dark 4
Desperados
Gilbert Goodmate

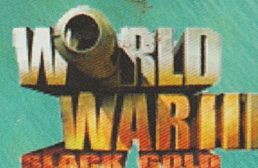
THRONE OF DARKNESS



Bu ayki Cd'de

En popüler
9 demo
9 tam sürüm oyun
14 shareware
Sınavatör

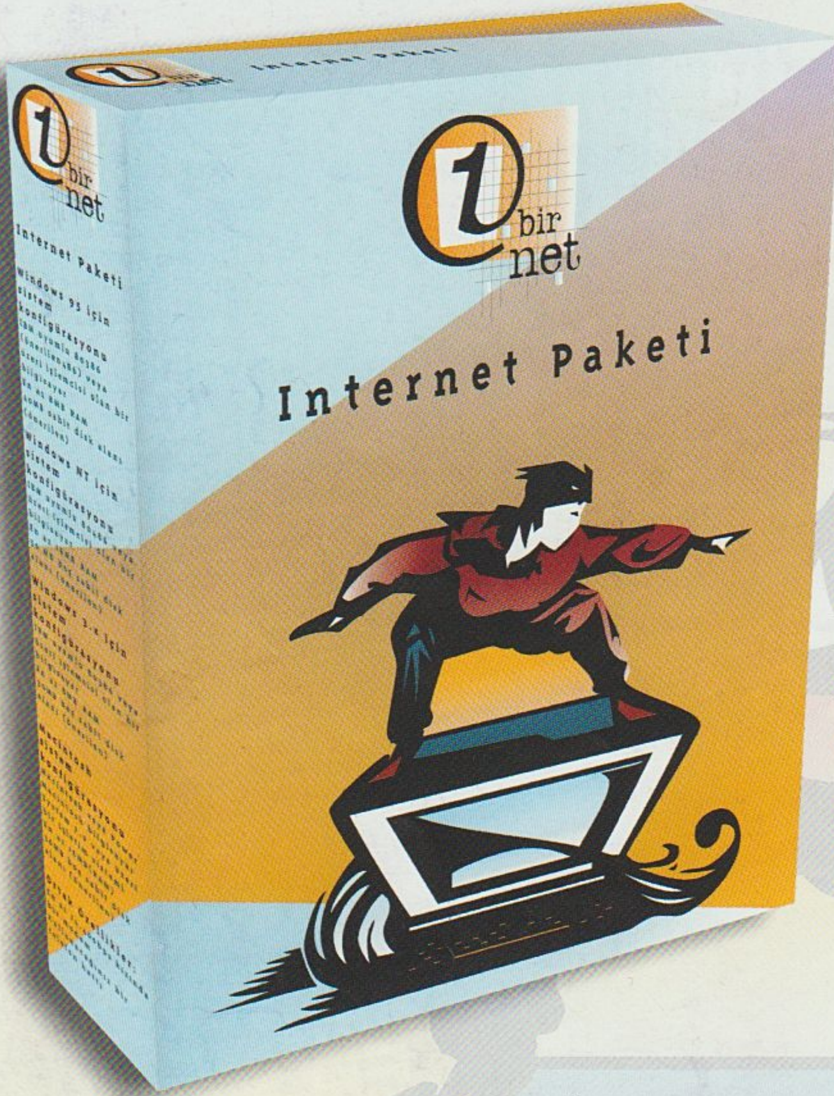
ZOO TYCOON



BU AYIN ÖSS TESTLERİ

Ders Adı	Test no	Soru adedi
Biyoloji	3	90
Türkçe	3	60
Tarih	3	90
Psikoloji	3	75
Matematik	5	90
Matematik	6	90
Kimya	3	60
Geometri	5	89
Geometri	6	90
Fizik	3	90
Coğrafya	3	90
Deneme Söz.	3	88
Deneme Say.	3	88
1993 Sınavı Sözel		77
1993 Sınavı Sayısal		77

birNET
Bilgi Sistemleri



- Dial-Up Internet Erişimi (Sınırlı veya Sınırsız)
- 56K ve ISDN Hatlar
- Internet Dial-up Kurulum Kiti
- Elektronik Posta (e-mail)
- Kurumsal ve Kişisel Aboneler İçin Ücretsiz Web Alanı
- Sanal Web Server
- Sanal e-mail Server
- Leased Line Çözümleri
- xDSL Çözümleri
- İntranet Uygulamaları
- Elektronik Ticaret Uygulamaları (E-Commerce)

İletişimde Yeni Tercihiniz

Atatürk Bulvarı No:131, Kat:6
Kızılay/ANKARA

Tel : (312) 419 63 94
Faks : (312) 419 63 92
e-mail : info@bir.net.tr
Web : www.bir.net.tr

Tolga SAVAŞÇI

ARALIK 2001

CD İÇERİĞİ

DEMOLAR

Championship Manager 2001 / 2002
games/champman/cm0102demo.exe
Lockup 4
games/lockup/setup.exe
Black Thorn
games/blackthrondemo2.exe
Ghost Recon
games/ghostrecon.exe
Myth 3
games/myth3demoinstaller.exe
NHL 2002
games/nhl2002demo.exe
Rally Trophy
games/rallytrophy.exe
Tennis Master Series
games/tmsdemo.exe
Zoo Tycoon
games/zootycoon.exe

TAM SÜRÜM OYUNLAR

Backgammon
Beirutv
Bert
Blitzman
Bomix
Malvado
Power 73
War 2099
X Racer

SHAREWARE OYUNLAR

Abductor
Ackack
Amaze
Meteor
Nitro
Subfury
Superswap
Yummy
Cycleman
Esnuka 21
Intensity
My House
Tobi
Slide

UTILITIES

Protector Plus AntiVirus
DirectX 8.0
WinZip 8.0

SINAVATOR

Sizler için seçtiğimiz bu ayın güncel demoları...

DEMO YARDIM

Değerli CDOYUN okuyucuları,

Dergimizin sizlere armağanı olan ve en son oyunla-rın oynanabilir demolarının yeraldığı CD'mizi çalıştırmak için, CD'yi sürücüye yerleştirmeniz yeterli olacaktır. Eğer "autorun" sisteminizde çalışmazsa CD sürücünüzün ana dizini içine girip "cdoyun.exe"yi seçtiğinizde arayüz programı çalışmaya başlayacaktır. CD'nin arayüzü sayesinde oyunların isimlerine tıklayarak ilgili oyunun kurulumunu başlatabilirsiniz.
Eğer arayüz çalışmıyorsa "games" dizini içindeki her oyunu (demoları çalıştıran kütüklerin isimleri yan tarafta oyun isimlerinin yanında verilmektedir) ayrı ayrı çalıştırmanız gerekiyor. Daha sonra kurulan programları çalıştırmak için ya start (başlat) içindeki programlar listesinde yerleştiği yerden ya da desktop'a (masaüstü) yerleşen kısayolu tıklayarak kurduğunuz oyunu çalıştırmanız gerekmektedir . Kurulumdan önce bilgisayarınızdaki tüm programları kapatmanız tavsiye edilir. Buna rağmen kurulumda sorunlar yaşıyorsanız, yazılım ve donanım konusunda daha deneyimli kişilerle birlikte kurmanız önerilir.
Arka arkaya kurulan oyunlar gerek Windows'da gerekse de hard disk'inizde yer kaplamaya başlar. Bunun için oynamadığınız oyunları "uninstall" ederek silmeniz gerekmektedir.
Birçok oyunun çalışmak için gereksinim duyduğu "DirectX" sürücüsünü CD'mizde bulabilirsiniz.
CD her türlü virüs testinden geçirilmiş olup, hatalı kurulumlardan doğacak zararlar için yayınevimiz sorumlu değildir.
İyi oyunlar, iyi eğlenceler...

DirectX kurulumu ve sorunları
CD-Rom sürücüsünün Cd'yi görmeme veya okumama durumlarında virus ya da donanım arızası olduğu anlamına gelmektedir. Bunun için Cd'mizde verdiğimiz virus temizleme programını kullanabilirsiniz. Donanım arızaları için teknik bilgiye sahip kişilere başvurun.
Bu oyunun sizde çalışması için bilgisayarınızın DirectX 8 ile tamamen uyumlu çalışması lazım. DirectX 8'nin ne durumda olduğunu görmek için şunları yapabilirsiniz.
1. Start(Başlat)'a basın.
2. Find(Bul)'a basın ve oradan da Files or Folders(Dosyalar veya Klasörler)'a basın
3. C: sürücünüzde "DXDIAG.EXE" diye isimlendirilen dosyayı aratın
4. Bulunan ikonun üzerine çift tıklayın ve "DirectX Diagnostic Tools" penceresine gelin.
5. Display(görüntü) ve Sound(ses) sayfalarını kontrol edin ve hepsinin yes olduğundan emin olun.
Eğer herhangi birinde No yazıyorsa internetten yeni sürücüler yükleyin donanımınız için. Bu iş için http://www.windrivers.com adresi çok kullanışlı.

PCOYUN
GENEL — SINAV
Biyoloji 3 | Coğrafya 3 | Fizik 3
Geometri 5 6 | Kimya 3 | Matematik 5 6
Psikoloji 3 | Türkçe 3 | Tarih 3
Deneme: Sözel 3, Sayısal 3
Geçmiş yıl: Sözel 93, Sayısal 93
TAM SÜRÜM
126 sınav, 10.000 soru,
Fiyatı 20.000.000 TL
Yayınevimizden temin edebilirsiniz.
Menu Exit

SINAVatör

15 test toplam 1244 soru ile sizleri ücretsiz üniversiteye hazırlıyor

İÇİNDEKİLER

CDOYUN
www.cdoyun.com

ARALIK 2001

EKONOMİST YAYINEVİ Tic. Ltd. Şti.

Şölen Sok. 10/2
Çankaya/ANKARA
Tel: (312) 440 6228- 442 2490
Fax: (312) 440 1257

PK: 270 Kavaklıdere/ANKARA

Ekonomist Yayınevi Tic. Ltd. Şti.
Adına Sahibi
Gülsün ŞENGİL
gulsuns@hotmail.com

Yazı İşl. Md.
Yalın ŞENGİL
yalin@cdoyun.com

CDOYUN Dergisi
ve
CDOYUN CD'si
Editörü
Tolga SAVAŞÇI
tolga@pcoyun.net

Yazı Kurulu
Tolga SAVAŞÇI
tolga@pcoyun.net
Göktuğ YÜKSEL
goktugyuksel@yahoo.com
Hasan YAKUT
hyakut@hotmail.com
Firestarter Team
firestarterteam@hotmail.com
Kerem Onur ÖZBEK
krm_krm@yahoo.com
Barış ERGÜN
bariserg@yahoo.com

Reklam Yönetmeni
Ünal DEMİREL
0532 255 9682

Abone Servisi
Seyit ÖNLÜ
Hasan BACAK

Genel Dağıtım
Doğan Dağıtım Satış ve
Pazarlama A.Ş.

Renk Ayrımı: Detay Repro
Tel: (312) 311 1127

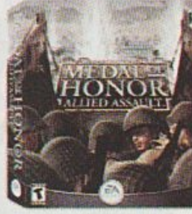
Montaj, Baskı: Doğan Ofset
Tel:(212) 622 1900

Posta Çeki Hes:
EKONOMİST YAYINEVİ
107677

Yıllık Abone ücreti:
30.000.000 TL.

Not: Abone ücreti Posta Çeki Hes.'na Yatırılarak fotokopisi Yayınevimize fakslandığında abone süresi başlar.

YAKINDA







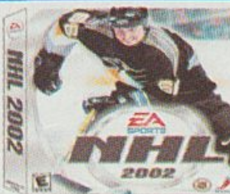






İNCELEMELER





TAM ÇÖZÜMLER

KÖŞELER

Hasan YAKUT

NEWS BANG

Selam arkadaşlar, bu ayda birbirinden güzel haberler ve gelişmelerle sizlerleyiz. Oyun dünyasında her geçen gün yeni haberler ve çıkış tarihleri açıklanıyor. Diğer yandan Microsoft Xbox için artık çok az bir zaman kalmış olması ve her geçen gün Xbox üzerine kurulu bir oyunun geliştirildiği haberlerinin verilmesi bizi daha da heyecanlandırıyor. Yakın zaman içerisinde konsol dünyası oldukça renklenecek. Haberlerle yeni çıkan oyunların tanıtımına yetişememek gibi bir durumla karşı karşıya kalabiliriz, hep birlikte bekleyip gelişmeleri göreceğiz, şimdi bu ay sizler için derlediğim haberlere geçelim, iyi eğlenceler.





SERIOUS SAM 2

FPS meraklılarının ilgisini çekecek güzel bir haber var, Serious Sam 2 için hazır olun. Croteam açıklamasında, Serious Sam 2'nin geliştirildiğini, yeni oyunu hatalardan arınmış olarak piyasaya sürmeyi amaçladıklarına değindi. Yeni silahlar yeni yaratıklar ve çok daha güzel efektlerle dönecek olan Serious Sam 2: The Second Encounter şimdilik pek yakında gözükmüyor. Oyun için heyecanınızı şimdilik ekran görüntüleri ile gidermek zorundasınız...





The Elder Scrolls III MORROWIND™

Bathesda Softworks' tan açıklanan son bilgilere göre oldukça fazla kişi tarafından beklenen The Elder Scrolls III: Morrowind 2002 ilkbaharında hem PC için hem de Microsoft' un oyun konsolu Xbox için hazır olacak. Serinin üçüncü oyunu olan Morrowind, 3D FPS olarak karşımıza gelecek. Çok geniş bir dünyaya ve oynanabilirliğe sahip olduğu da yapımcı şirket tarafından özellikle vurgulanan bilgiler arasında. Geçtiğimiz günlerde ikinci tanıtım videosu yayınlanan oyun umarım oyuncular için beklenen zamanda çıkar ve kimseyi hayal kırıklığını uğratmaz.







Strateji severlerin ve özellikle orta cağ meraklılarının gönlünde ayrı bir yeri olan Lords Of The Realm serinin üçüncü oyunuyla tekrar piyasaya çıkmaya hazırlanıyor. Sierra tarafından oyunun çıkış tarihi ile ilgili kesin bir bilgi yok ama 2002 sonlarına doğru büyük bir ihtimalle yayınlanacağı söylenenler arasında yer alıyor. Lords of the Realm III gerçekten son zamanlarda aldığım en müthiş haberlerin başında geliyor. Serinin son çıkacak bu oyununun radikal bir yeniliği daha var, herhalde tahmin etmişsiniz evet son oyun artık 3D olarak karşımıza çıkacak. Oyun için şu anda yeni bir 3D motor geliştiriliyor. Umarım biran evvel piyasaya çıkarda bizde sizler için oyunun tanıtımını dergimizde yayınlarız.



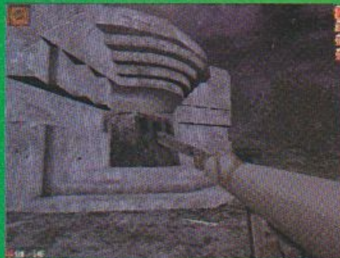


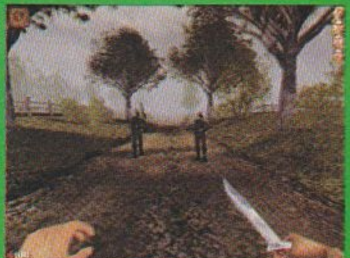
DEADLY DOZEN





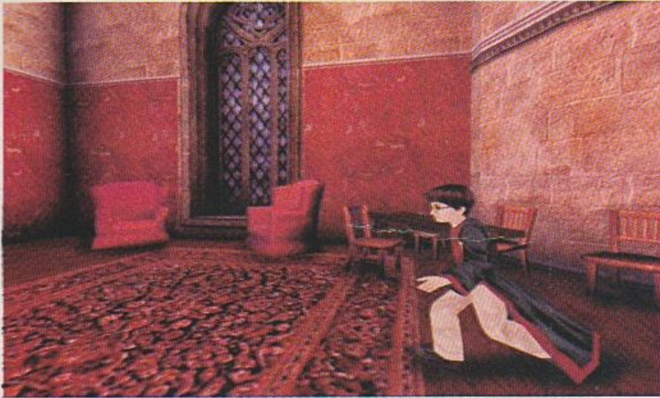
FPS meraklıları, özellikle konu olarak ve kullanılan öğeleri ile 2. Dünya savaşında geçen oyunlara ilgi duyanlar için Deadly Dozen bomba gibi geliyor. Nfusion tarafından geliştirilen ve Infrogrames tarafından yayınlanacak olan Deadly Dozen tamamen 2.Dünya savaşı öğelerinin kullanıldığı müthiş bir oyun. Silahlar, uçaklar, oyunda geçen mekanlar tamamen aslına uygun olarak tasarlanmış. Deadly Dozen, Afrika, Norveç, Almanya, Danimarka ve Fransa' da geçen 10 büyük görevden oluşuyor. Oyun 700den fazla karakter animasyonu ile dizayn edilmiş. Oyunda yer alan su kaynakları, ateşler, patlamalar, kıvılcımlar, duman ve gaz efektlerinin video animasyon filmleri kalitesinde oyuna dahil edildiği de ayrı bir merak konusu uyandırıyor. 12 farklı silah kullandığımız yetmiyormuş gibi bunun yanında oyun esnasında kullanabileceğimiz çeşitli araçlar da eklenmiş. 24 farklı düşmana sahip olduğumuz oyunda, her düşmana ait farklı silahlar ve yine bizim için öngörülen araç kullanımları da dahil edilmiş.





HARRY POTTER
AND THE SORCERER'S STONE

Tüm dünyada son zamanların en çok sevilen çocuk kitapları herhalde Harry Potter' ı hemen size hatırlatacaktır. Ülkemizde de ard arda seri halde çıkan bu kitaplara korkunç bir ilgi var. Özellikle küçükler için iyi bir haber. Sadece çocukların değil büyüklerin de ilgisini çektiği hiç kuşkusuz. İşte Harry Potter hayranlarına müthiş haber, yakında oyun dünyasında bomba gibi patlamak üzere Harry Potter yolda!. NoWonder tarafından geliştirilen ve oyun dünyasının dev ismi Electronics Arts tarafından yayınlanacak olan Harry Potter and the Sorcerer's Stone yakında biz oyun severlere sunulacak. Oyun, Harry Potter'ın büyülü dünyasında geçen Adventure ve Action karışımı bir oyun olarak tasarlanmış. Oyundan bahsediyoruz ama yakın zamanda gösterime girecek Harry Potter filmini de hatırlatalım. Umarım herhangi bir aksilik çıkmaz ve kısa bir süre içerisinde Harry Potter'ı oynama şansını edininiz.



Warlords Battlecry II

Fantasy RTS severler Warlords Battlecry ile epey oyalanmıştı, şimdi müjdeli haber Warlords Battlecry II için geliyor. 12 farklı ırktan 20 farklı kahraman çeşidi seçebilme, yüzlerce büyü, yüzlerce özel yetenek, 140 farklı ünite, 12 farklı bölüm, cd kalitesinde hazırlanmış oyun müzikleri, 6 kişiye kadar multiplayer desteği, geliştirilmiş yapay zeka Warlords Battlecry II' nin getirdiği yeniliklerden ilk göze çarpanlar diyebilirim. Oyunun Windows 95/98/2000/ME/XP platformlarında oynanabilecek olması da ekstra kazandığı artılardan. SSG tarafından geliştirilen ve Ubisoft tarafından yayınlanacak olan Warlords Battlecry II 2002 yılının ilkbahar aylarında piyasaya çıkarılacağı açıklandı. 2002 ilkbaharına çok var diyorsanız yapımcı şirketlerde bunun farkında olmalılar ki yılbaşında oyunculara oyunun ilk oynanabilir demosunu dağıtacaklarını açıkladılar. Yeni yıla az kaldı nede olsa, bekleyip göreceğiz...





CAPITALISM



Ubi Soft Entertainment yakın zamanda yaptığı açıklamalarda göre Capitalism II' yi bu ayın sonlarına doğru herhangi bir aksilik çıkmazsa piyasaya dağıtacağını açıkladı. 3D olarak dizayn edilen oyun için kapsamlı bir online multiplayer desteği, Entrepreneur ve Capitalist olmak üzere iki campaign modu oyunun getirdikleri arasında öne çıkan özellikler. Oyunda 60'dan fazla ürün de imal edilebilecek.

Dungeon Siege

Dungeon Siege, Microsoft' un son bombaları arasında yer alıyor. Fantasy RPG meraklıları için müthiş bir oyun olacağı kuşkusuz. 8 kişiye kadar kuracağımız bir grubu yönettiğimiz oyunda büyücüler savaşçılar ve okçular, bunlara ait bir çok sihirli silahlar, zırhlar yer alıyor. Tamamen 3D olarak tasarlanan oyunun ekran görüntülerine göre konuşacak olursak harika göründüğünü söyleyebiliriz. Dungeon Siege' in iç yüzünü ancak 2002'de oyun çıkınca göreceğiz. Microsoft yaptı mı yapıyor ne diyelim...



SOUL REAVER 2



Çıkacak mı? çıkmayacak mı? Derken Eidos Interactive kesin olarak Soul Reaver II PC versiyonunu piyasaya sürüyor. Sanırım Soul Reaver II bir çok kişiyi bilgisayar başında tutacak. Getirdiği özellikler, bir önceki oyunun inanılmaz kalitesini göz önünde bulundurarak bu oyundan beklentiler oldukça fazla. Ben hayal kırıklığına uğrayacağımıza hiç ihtimal bile vermiyorum. Umarım biran önce ülkemize gelir, şu sıralar çıkması an meselesi diyebilirim...

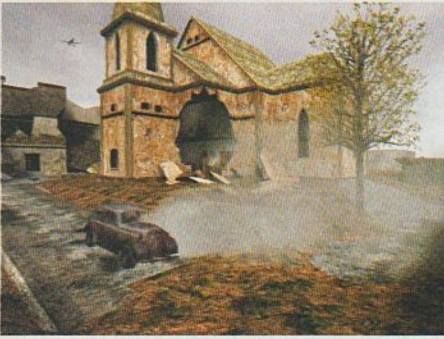
CHROME

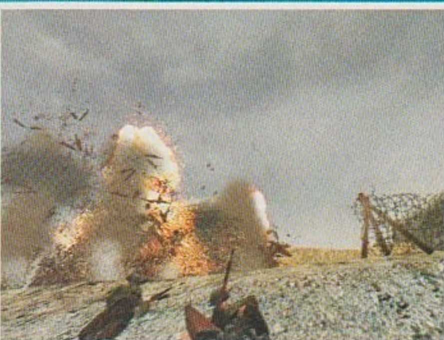
Polonyalı yapımcı ve yayıncı firma Techland tarafından açıklanan bilgilere göre Chrome yakında oyun dünyasında oldukça olay yaratacak. Bir strateji-action oyunu olacak Chrome' u diğerlerinden ayıran oldukça iddialı özellikler de bulunuyor. Chrome ile ilk kez kullanılacak olan görsel efektler başta olmak üzere, gerçeğe yakın fiziksel karakter dizaynları, oyunda kullanılan objelerin gerçekçi tasarımları, oyunun geçtiği mekanların büyüklüğü ve derinliği öne çıkan özelliklerin başında geliyor. Özellikle üzerinde durulan bir diğer nokta ise devrimci multiplayer desteğinden bahsediliyor olması. Oyuna ait son ekran görüntüleri yakın zamanda yayınlandı, merakla oyunun çıkışını bekliyoruz.

Göktuğ YÜKSEL

MEDAL OF HONOR Allied Assault

Sıkı durun, siper alın, kaçın kendinizi kurtarın, bir FPS daha geliyor arkadaşlar. Bu ay sizlere aynı zamanda Operation Flashpoint'i de tanıtıyorum, işte önümüzdeki aylarda çıkacak olan Medal Of Honor Allied Assult oyunu da ona oldukça benzerlik gösteren yepyeni bir oyun.
Yine ikinci dünya savaşı zamanlarında geçecek olan oyunumuz, Quake 3 motoru kullanılarak yapılmış bu savaş, taktik-FPS oyunu (yeni bir kategori mi yarattım ne yaptımsa ben de bilmiyorum) EA tarafından piyasaya sürülecek ve 2019 isimli firma tarafından yapılacak.
Oyunun yapımı taa geçen sene başlamış. 2015 firması Quake 3 motoru üzerine kabataslak nazi zeminleri, askerleri falan yerleştirmişler. Bu taslak bile EA'in "bu işte bir iş var abi" deyip oyunu desteklemesine yetmiş ve oyun böyle doğmuş.
Arkadaşlar lütfen oyunun web sitesine gidin ve screenshot'lara bir göz atın. Görünüşe bakılırsa, oyun şimdiye kadar gördüklerimiz arasında ilk 3'e kesin girecek. Mesela bir patlama olduğunda askerleri havada görebiliyorsunuz, patlamanın etkisinden dolayı uçarlarken. Kurşunların suya girdiğinde yaptıkları efektler, herhangi bir bina patladığında etrafa yayılan inanılmaz detaylı partiküller, ışıklandırma efektleri, askerler ve araçlar üzerindeki detaylar falan inanılmaz gözüküyor. Benim gördüğüm resimler 800 x 600 deydi sanırım ve onlarda bile inanılmaz bir detay vardı. Bu tür oyunları genelde 1024 x 768 çözünürlükte oynuyoruz, işte o zaman detayı görün siz. Görüntü kalitesi konusunda oyundan hiç bir şüphem yok.Eğer üşenmiyorsanız web sitesinden video'ları da indirebilir ve ne kadar mükemmel olduklarını görebilirsiniz.





Oyunumuzda tam 20 tane görev olacakmış. Önceki Medal Of Honor'ların aksine bu oyun genellikle yeryüzünde ve havada karşılıklı çatışmaya daha ağırlık vererek geçecekmiş. Hatta Saving Private Ryan (Er Ryan'ı Kurtarmak) filminin başındaki o Normandy çıkartması bile oyunda yer alacakmış.
Kullanabileceğimiz 21 silahın içinde bazukalar, tüfekler, sniper tüfekler, tabancalar, makineli tüfekler, el bombaları ve bunlara benzer bilimum ikinci dünya savaşı silahları olacakmış. Bunlardan en ilginç olacak olanları da, tabi kendi fikrimce, sticky bomb'lar (yani yapışan bombalar) ve de flame thrower. Bunun Türkçe'si yok iyi mi abi, ne diyim ben şimdi alev püskürtücü mü diyeyim, ateş tüfeği mi diyeyim, ne dersem diyeyim saçmalayacağım. O yüzden dimdirek Flame Thrower diyip bırakıyorum. Bir yere monte edilmiş silahları da kullanabilecekmişiz. Yani büyük taramalı tüfekler falan olur ya, onlar falan olur herhalde.
Ayrıca artık hemen hemen bu türde her oyunda olan "araç kullanabilme" yeteneği bu oyunda da olacakmış. Hem de tam 18 ayrı araç. Motorsikletler, tanklar, uçaklar ve benzeri araçlar emrimizin altında olacaklarmış. Biliyorsunuz Opertion Flashpoint'te de helikopterler, uçaklar, tanklar ve daha bir sürü araç kullanabiliyoruz.
Gerçekçiliği ve detayı arttırmak için 1000'den fazla karakter animasyonu kullanılmış. Ayrıca multiplayer oynarken takımlar kurup birbirinizi alt etmeye çalışmanın yanında klasik tek kişi modları da olacakmış. Yani bunlar da deathmatch falan olsa gerek.
Yine çoğu oyunda olan gece-gündüz ve onların değişiminin oyuna yansıması olayları da oyunumuzda yer alacakmış. Oyundaki disguise modunda düşman askerlerinin üniformalarını çalıp, içeri sanki onlardan biri gibi girip birilerini kaçırma



görevleri bile olacakmış. Vay anasına sevgili seyirciler.
Müziği ise eski MOO oyunlarının müziklerini yapan Michael Giacchino eniştemiz yapacakmış. Yapsın bakalım. Umarım güzel olur. Birden müzik deyince, Conan'ın soundtrack'ini size önermek geldi aklıma. Süperdi çünkü.
Sonuç olarak bu tür oyun severlerin mutlaka alacağı bir oyun. Operation Flashpoint'ten sonra bende de iyice bağımlılık yapmaya başladı bunca işin arasında ama ben zaten oyun çıktığı sıralarda askerde olacağım ve gerçekten elimde silah sağa sola koşuşturuyor olacağım. Yani bu sefer simülasyonunu değil de esasını yaşıyor olacağız oyunun. Ehuhe. Neyse hadi bakalım...



Sistem gereksinimleri Henüz bilinmiyor	**Çıkış Tarihi** 2002 1.çeyrek
Yapımcı Firma 2015	**Dağıtıcı Firma** Electronic Arts **Tür** FPS

Göktuğ YÜKSEL

MAFIA The City of Lost Heaven

Mafya kelimesi nerede geçerse geçsin insanların dikkatini çeken bir kelimedir bence. Böyle yer altı işler falan. Ben hiç gerçek mafya görmedim abi. Her neyse sonuç olarak demek istediğim, mafya böyle enteresan bir kelimedir.

Bu kelimenin oyunlarda falan da milleti pozitif yönde etkilediğini zannediyorum. Şimdi de yeni çıkacak Mafia isimli oyunun ön izlenimini yapıyorum o yüzden. Yine 3 boyutlu bir oyun ile karşı karşıyayız. Bu sefer FPS değil TPS olacak oyun. Yani Max Payne tarzı. Çok meşhur Tommy Gun (bende çocukken bunun oyuncağı vardı, tatatata diye ses çıkarırdı) ve yılların eskitemediği (çok geyiğim) shotgun gibi onlarca silahı kullanabileceğimiz bu oyunda ailemizin (yani olur ya bu mafya filmlerinde aile falan ehuhe) yararına yenebilecek ne halt varsa yiyeceğiz. Sniper'lar, patlayıcılar da bu silahlara dahil.

Oyunumuzda yer alacak 20 görev arasında banka soyma işlerinden tutun araba kovalamacalarına kadar her tür mafya olayı olacakmış. Oyun ile ilgili haberlerin hemen hemen tümünde arabalardan oldukça fazla bahsediliyor. Hatta deniliyor ki "şimdiye kadar çıkmış olan bütün yarış oyunlarındakinden bile daha gerçekçi bir sürüş deneyimi bu oyunda sizleri bekliyor" Yuh ulan abartmayın. Hatta Gran Turismo'dan bile daha gerçekçi olacakmış arabaların kullanımı. Vallaha benim bu konuya pek bir inanasım gelmedi. Ama bekleyip görürüz. Çünkü Gran Turismo'nun ne kadar gerçekçi bir oyun olduğunu hepimiz biliyoruz. Ondan nasıl iyi olacakmış merak ediyorum. Hadi bu bir yarış oyunu olsa olabilir de abi, yani yarış oyunu değil ki bu. Arabada giderken sağa sola da ateş edebilecekmişiz. Teker patlatma veya benzeri olaylar olacak mı onu bilmiyorum ama olabilir.

Tabii inanılası başka bir konu var ki, oyunda 60'dan fazla sayıda aracı kullanabilecekmişiz. Bunların arasında üstü açık arabalar ve nakliye kamyonları bile olacakmış. Zaten oyun 1930'larda geçtiğinden, resimlerde gördüğünüz arabaların hepsi o devrin arabaları. Bende de çok güzel bir model araba vardı, yüce önderimiz Atatürk'ümüzün arabasının modeli. Ama kırılmıştı. Sonra ben evden taşınınca ne oldu bilmiyorum. Annemler bir köşeye kaldırmışlardır herhalde.

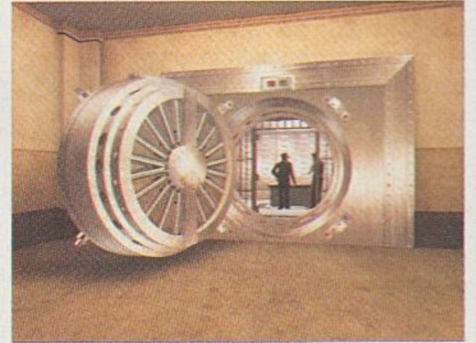
Bu arabaları kullanacağımız da 12 mil kare, yani yaklaşık 19 kilometre kare büyüklüğünde bir Amerikan şehri olacakmış, 1930'lu yıllardakine tıpa tıp uyarlanmış olarak. Hatta bazı yapılar ve çin mahallesi tamamen aslına uygun olarak geçirilmiş oyuna. Şehir trafiğini de unutmamak gerekir. Yani aynı zamanda Midtown Madness zevki de alabiliriz belki oyundan.



Mafia oyununda karakterlerin vücut hareketleri motion capture tekniği kullanılarak oyuna aktarıldığı gibi, surat ve dudak hareketleri de gerçeğine çok uygun şekilde oyuna aktarılmış. Yani NHL'de, NBA'de gördüğümüz o ağız hareketleri falan bu oyunda da olacak.

Multiplayer konusuna gelince ki zaten adamlar artık multiplayer'ı mutlaka koyuyorlar bu tür oyunlara, klasik modların hepsi olacakmış.









Yani capture the flag, deathmatch, team deathmatch falan. Multiplayer'da araç kullanabilecek miyiz onu bilmiyorum. O zaman bayrağı çalarım abi, atlarım arabama, hemen gelirim kendi üssüme. O yüzden capture the flag'de araç kullanımının olacağını zannetmiyorum ama emin de değilim.

Sonuç olarak ben, çıkar çıkmaz büyük etki yaratacağına inanıyorum bu oyunun. Çünkü hem konu, hem de oyunda yapabileceğiniz işler beni cezbetti...

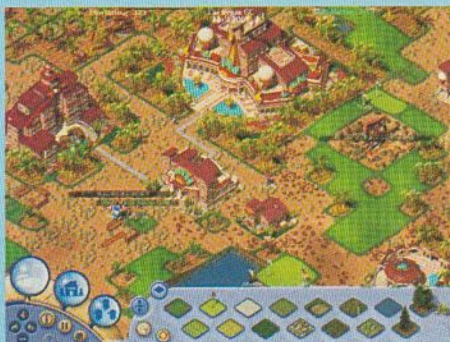
Sistem gereksinimleri Henüz bilinmiyor **Çıkış Tarihi** 2002 1. çeyrek
Yapımcı Firma Illusion Softworks **Dağıtıcı Firma** GOD Games **Tür** 3D Action

Göktuğ YÜKSEL

SID MEIER'S SIM GOLF

Hepimiz şu günlerde deliler gibi Sid dayının Civilization 3 oyununu oynayaduralım, önümüzdeki aylar içinde bir oyun daha gelecek Sid Meier'in adını taşıyan. SimGolf.
Sim serisinin iyice suyunun çıktığından sanırım başka bir yazımda daha bahsetmiştim, yok pardon, o, Tycoon serisiydi. Neyse, Sim serisi de herhalde en az 20 oyunluk bir gelişmeye sahiptir. En büyük vurgun bence Simcity 2000 ve The Sims ile oldu. Her neyse, işte bu sefer de golf sahaları tasarlayabileceğimiz SimGolf geliyor.
Golf'ü aslında ben spor olarak görmüyorum, anca zenginlerin gittiği, zaman geçirmek ve özellikle yaşlılar gittiği için sağlıklı kalmak için bir aktivite. Çünkü topa vur, arabaya bin, topa git bir daha vur. Bunun neresi spor lan. Bari arabayla gitme, yürü. Yürüyenler de var zaten. Her neyse, olayın içinde Sid Meier olunca hepimiz ister istemez kaliteli bir oyun olur düşüncesine kapılıyoruz. Çünkü adam koskoca Civilization'ın yaratıcısı. Bakalım hakikaten de o kadar güzel olacak mı bu oyun da.
Bu oyunu yapmak, Sid eniştenin aklına, bir Golf dergisi okurken gelmiş. Sonra hemen Gettysburg oyunundan ağaçları falan almış bir eline, diğer taraftan Poser'da (süper bir program bence) birkaç tane golfçü figürü yapmış, ondan sonra iş ciddiye binmiş. Gaza gelmiş. Bu oyunu yapmaya karar vermiş.
Dünya üzerinde rastgele 16 noktadan birinde oyun başlayacakmışız. Üstünde oynadığımız alan gerçek dünya ile paralellik gösterecekmiş.





Mesela İngiltere'de oynarken, yandan fıstık gibi hatunlar geç.. yokya pardon, mesela İngiltere'de oynarken sağdan soldan koyunlar geçebilecekmiş etraf genelde kıyı olacakmış. Ama mesela Hawaii'de oynuyorsanız etrafta yanardağlar olacakmış.
4 ayrı toprak yüzeyi olacakmış. Orman, çöl falan filan. Tabii ki golf sahanıza yapay göllerden tutun da ağaçlara kadar bilimum doğa öğesi koyabilecekmişsiniz. Yüzeyde rakım farkı yaratarak, yani dağ tepe yaparak oyuncular için daha zorlu bir yer hazırlayabilecekmişsiniz.
Ana işler tamamlanınca, yani ağaçlar, deliklerin yeri falan bitirilince, bu sefer işin eğlenceli yanına girilecekmiş. Bunlar da tabii ki para getirecek işler yani hoteller, barlar, pahalı evler ve benzerleri. Tüm bunları dikebilmek için tabii ki biraz zaman geçecek, ufak işletmeden başlayıp para biriktirerek yapacaksınız bunları. Ancak para biriktirmek de kolay olmayacakmış. Olmaz abi, o kadar çimi biçecek adam lazım, onları da unutmamak gerekir.
Müşterinin güvenini kaybedeceğime, para kaybetmeyi yeğlerim ana fikrinin ışığında golfçülerin mutlu olabilmesi için



elinizden gelen her şeyi yapacakmışsınız. Bunlara bir kaç örnek vermek gerekirse, oturmaları için banklar, golf dükkanları ve adamların toplarını falan yıkaması için musluklar falan bile bunlara dahil. Bayağı detaylı gibi gözüküyor oyun. Sim oyunları hep öyle olur zaten.
Son olarak kendi golf sahanızda kendinizin de oynayabileceğinizi hatırlatarak bu yazıyı sonlandırmak istiyorum. Ama ne var ki mesela Links oyunlarındaki gibi çok bir kontrolünüz olmayacak oyuncunuz üstünde ama yine de biraz kontrolünüz varmış işte. Eğlenceli bir şey olacağa benziyor. Alıp denemek lazım...



Sistem gereksinimleri	Henüz bilinmiyor	**Çıkış Tarihi**	2002 1. çeyrek
Yapımcı Firma	Fraxis	**Dağıtıcı Firma**	Electronic Arts
Tür	Strateji		

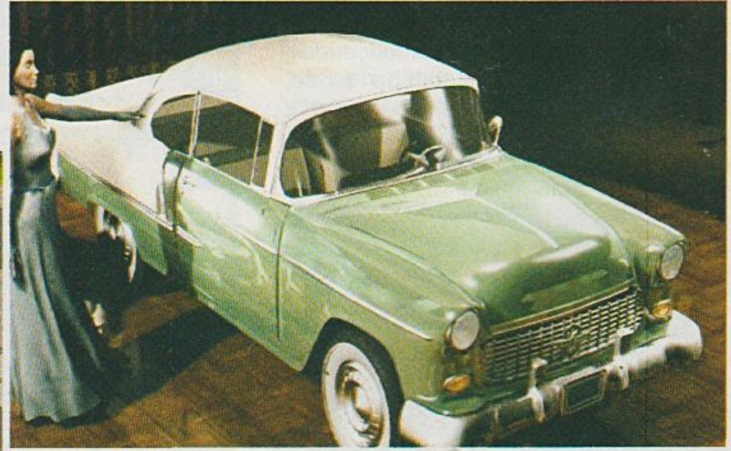
Göktuğ YÜKSEL

CAR TYCOON

Arkadaşlar artık millet ne tycoon'u çıkaracağını sapıttı. Yakında Umumi WC Tycoon çıkmazsa neyim ha. Böyle şehirlerin kalabalık kısımlarına wc'ler kuracağız, su ve kanalizasyon kanallarını döşeyeceğiz, hatta küçük şu, büyük şu, diye fiyat bile biçebiliriz gör bak.
Bu oyunumuz da yine bir tycoon, bu sefer Car Tycoon. Yani bu da demek oluyor ki, oyunda gemi üreteceğiz. (sazan hala sazan) Arabaları sadece üretmekle kalmayacağız aynı zamanda dizaynını yapacak, piyasasını araştıracak, satışını yapacak ve kar etmeye çalışacağız. Zaten sadece üretim yapsak saçma olurdu.
Zaman olarak 1950 ve 2006 yıllarının arası seçilmiş. Neden 2006 orasını anlayamadım. Yani 2006'nın ne özelliği var? Dünyanın sonu mu gelecek 2006'da ne olacak? Arabalar uçmaya başlayacak, araba mı kalmayacak etrafta. Olayınız nedir hoca?
Genellikle Amerikan arabaları ile uğraşacakmışız. Zaten oyun Amerika'da geçiyor herhalde ki Amerikan arabaları olur. En çok da ellilerin arabalarından bahsediliyor. Bunlar da ne, tabii ki o zamanın Chevy'leri, Ford'ları falan. Sanırım bunlardan sadece birini seçebileceğiz, ama aslında oyunda herhangi bir özel firma ismi verilmemiş, Chevrolet falan diye, markasız arabalar da üretiyor olabiliriz.



İşte o zaman oyundan soğurum abi. Oyunda arabanın yanında diğer taşıtlardan da üretebilecek miyiz bilmiyorum.
Tabi araba yaparken halka seslenecekmişiz. Yani mesela paso üstü açık, havalı arabalar yapmak yerine ekonomik arabalar falan da yapabilecekmişiz. Arz talep meselesi. Diğer şirketlere sabotaj da düzenleyebiliyormuşuz. Bu nasıl olacak bilmiyorum. Herhalde ajanlar falan da yetiştireceğiz. Muhtemelen diğer üreticilerin planlarını çalma gibi olaylara da girebiliriz. Çünkü demin dediğim gibi arabaları baştan aşağı hazırlayacaksınız. Yani planları falan da bizim hazırlayacağımızı tahmin ediyorum.
Oyunumuzda tamı tamına 40 adet senaryo olacakmış. Bu senaryolar hakkında herhangi bir bilgiye ulaşamadım ama tahmin etmek de pek zor değil. Muhtemelen, 50 tane araba üret, tüm şehirde en çok senin arabalarına binilsin, yılda en az 5000 adet araba üretebilecek şekilde seri üretime geç benzeri görevlerdir bunlar.
Yine rakamlarla olayı açıklığa kavuşturmaya devam ediyoruz. 40 görevi söyledikten sonra, oyunda 400 adet de değişik araba modeli olacağını hatırlatmak istiyorum. Buna ek olarak 300 çeşit de bina olacakmış. Binaların çok olması neyi değiştirecek onu da bilmiyorum. Haa bir de unutmadan, sınırsız zoom özelliğinin olduğunu hatırlatayım.
4 ayrı kişinin aynı anda oynayabileceği oyunu eğer diğer 3 arkadaşınız ile oynamıyorsanız, o üç kişinin yerini bilgisayarın yapay zekalı oyuncuları dolduracaklarmış. Neden sadece 4 kişi ve illa ki dört kişi onu henüz anlamış değilim. Oyunda anlamadığım, sebepsiz, mantıksız şeyler çoğalıyor.
Araba manyağı olan çok adam var Türkiye'de de. Daha çok onlara sesleneceğe benziyor bu oyun. Sonuç olarak ne diyoruz? "Car Tycoon, pabucu yarım, çık lan piyasaya oynayalım"...





Sistem gereksinimleri	Henuz bilinmiyor			**Çıkış Tarihi**	2002 1.çeyrek
Yapımcı Firma	Vectorcom	**Dağıtıcı Firma**	Fishtank	**Tür**	Strateji

Göktuğ YÜKSEL

DIE HARD: NAKATOMI PLAZA



Die Hard, 3 filmden oluşan ve imaj adam Bruce Willis'in oynadığı bir film serisi idi hepinizin bildiği üzere. Bu Bruce'u da pek sevmem de millet bayılıyor, anlamıyorum. Neyse, ama The Fifth Element filminde de onun yerinde olmak için can atardım, Milla yüzünden. Her neyse, hatırlarsanız PC'mizin taa evvelki yıllarında da şöyle 6-7 sene önce falan Die Hard 2 diye bir oyun vardı. Havaalanında falan geçen. Shooter oyunu idi yanlış hatırlamıyorsam. Şimdi ise, günümüzün hemen hemen en yaygın oyun türü olan FPS türünde bir Die Hard oyunu çıkıyor.

Adından da anlaşıldığı üzere, Die Hard: Nakatomi Plaza, ilk filmi konu alacak. Ben filmi tam olarak hatırlamıyorum baya eskiydi, ama herhalde teröristler bir gökdeleni ele geçirmişlerdi ve Bruce amca da rambo türevi bir halde içeridekileri kurtarıyordu. Tabi karısı da içeride. Aşk olayında, insanların aklı başından gider biliyorsunuz. Belki de biraz ondan cesaret almıştır bu amcam.





Zaten oyunu da filmin hemen hemen aynısı olacakmış. Yine polis olan Bruce olarak içeri girecekmişiz. Gökdelenin 40 katı, her bir level'ı temsil edecekmiş. Yani bir level'da bir katta olacakmışız. Aynı level içinde bir üst kata çıkamayacakmışız, ama alt katlara, yani bitirdiğimiz yerlere inebiliyor muyuz onun hakkında henüz bir bilgi vermemişler.

Oyun içinde aynı filmde kullanılan silahlar ve cihazlar olacakmış. Örneğin o meşhur telsiz, hatırlarsanız aşağıdaki polislerle, daha doğrusu o polis amiri ile temas kurmak için bu telsizi kullanıyordu Bruce. Ayrıca yine filmde de olan çakmak, karanlık yerlerde sizin etrafı görebilmenizi sağlayacakmış. Filmdeki silahlardan, 9 mm yarı otomatik, MP5 submachine gun sayabileceklerim arasından. Tabii ki rehinelere gösterip polis olduğunuzu ispatlamak için rozetiniz de var.



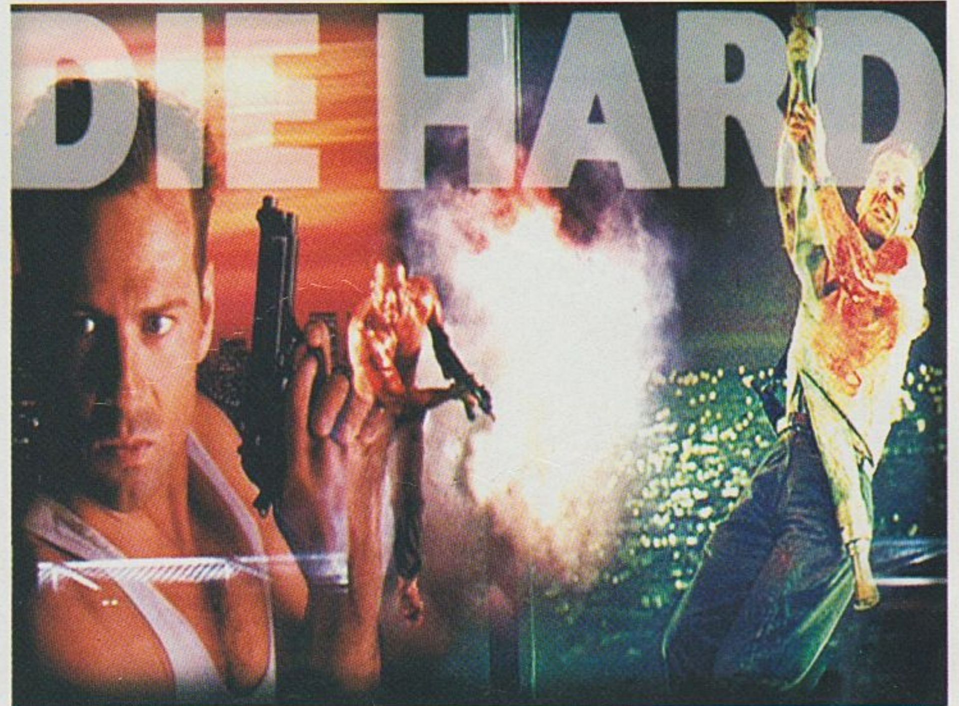
Bunu sanırım millet sizden korkup kaçmaya falan çalıştığı zaman kullancaksınız.

Tabii ki yaralanma ve benzeri şeyler de olacak oyunda. Kendinizi iyileştirebilmek için gökdelenin bulunduğunuz katlarındaki ilk yardım noktalarını kullanıyorsunuz. Yani öyle etraftan sağlık toplamak falan yok, iyileşmek için hep aynı yerlere dönmeniz gerekecekmiş.

Oyunda moral olayı da olacakmış. Örneğin teröristleri öldürdüğünüzde falan moraliniz artacakmış. Böylece teröristler de size karşı daha bir çekimser davranacaklarmış, genelde kaçacaklarmış. Ama mesela bir yerde bir teröriste iyice kurşun saçıp adamı vuramazsanız bu sefer moraliniz düşüyormuş ve bu sefer de teröristler size karşı daha cesur bir şekilde saldırıyorlarmış. Yani işiniz daha zor olacak.

Stamina'nız da olacakmış. Yani sağa sola çok koşturursanız yorulacakmışsınız ve bir köşede dinlenmeniz gerekecekmiş. Böylece daha net atışlar yapabilecekmişsiniz. Yorgun halde iken pek efektif olamayacakmışsınız.

Sonuç olarak hem FPS sevenlerin, hem de Die Hard sevenlerin ilgisini çekebilecek bir oyun bu. Zaten bu Die Hard serisinin de çok iyi DVD pakedi var. Ama almamıştım, param yoktu. Zaten bu DVD'lerin paketlerini de tam göz boyama yapıyorlar adamlar...



Sistem gereksinimleri	Henüz bilinmiyor			**Çıkış Tarihi**	2002 1.çeyrek
Yapımcı Firma	Piranha Games	**Dağıtıcı Firma**	Sierra	**Tür**	3D Action

Göktuğ YÜKSEL

AMERICAN CONQUEST



Günümüzde en çok hangi tür oyun piyasaya çıkıyor diye bir düşündüğünüzde (ara sıra düşünün böyle şeyleri, bak işe yarıyor demek ki), cevap olarak ya strateji dersiniz ya da fps dersiniz. Bunun neden olduğunu hiç düşündünüz mü? Bakın demin ne dedim böyle şeyleri düşünmekte fayda var demedim mi? Evet, bunun nedenini ben de tam olarak bilemiyorum ama herhalde artık bunlar, yapması daha kolay oluyor. FPS oyunlarında motoru alan etrafı değiştiriyor, konu seçiyor, hadi bakalım oyun diye piyasaya sunuyor.
Aynı şey strateji için de geçerli. Konuyu değiştir abicim, oyundaki üniteleri değiştir abicim, al sana yeni bir strateji oyunu.
Yine böyle bir strateji oyununun ön izlenim yazısını yazıyorum. Bakalım klonlanmış bu oyunda neler olacakmış, almaya değecek mi, alıp da ne yapacaz, bitirirsek göğe erecek miyiz? Hep beraber okuyalım görelim.
Oyun konu olarak, adından de pek ala anlayabileceğimiz gibi Amerika kıtasının keşfini anlatıyor. Conquest fethetmek demek ama ilk önce keşfetmek lazım fethetmek için o yüzden öyle dedim.
15. ve 18. yüzyıllar arasındaki Amerikan tarihini oynayabileceğiniz oyunumuzda, Avrupalıların, Amerika'yı keşfi, kolonilerin kurulması ve gelişimi, Amerika Birleşik Devletlerinin kurulması, Kanada, Meksika gibi diğer devletlerin kurulması ve tüm bu ülkelerin tarihi ile ilgili olaylar bizi alakadar edecekmiş. Aslında Tarih bölümünde falan okuyanların ilgilenebileceği bir oyun olabilir. Şahsen ben Amerikan tarihini falan pek iyi bilmiyorum, ama bilenler oyundan daha da bir zevk alabilirler.
Koskoca Amerika kıtası olacak da bir sürü uygarlık olmayacak mı. Olacak tabii ki. Neler olacak peki? Avrupa tarafından gelen uygarlıklar İngiltere, Hollanda, İspanya, Fransa olacağı gibi Amerika'nın yerlileri konumunda da Aztekler (Aztek joystickler deği ehuhe), Mayalar, İnkalar (yoksa Inkalılar mı, yok be, İnkalar bence) ve bunlar gibi 5-6 uygarlık daha olacakmış. Elbette tüm bu uygarlıkların kendilerine has üniteleri, binaları ve bilimum özellikleri olacakmış.
Hani önceleri Cossacks diye bir oyun çıkmıştı, bu oyun da onun motorunu kullanacakmış. Ama bir gelişme olarak haritalar dört kat daha büyük olacakmış. Bu oyundaki haritaları kısa bir örnek ile anlatmak gerekirse, 30 x 20 tane 1024 x 768 çö-zünürlüğünde ekran düşünün. İşte o kadar olacakmış. Heralde bizi de ancak bu kadarı paklar. Hele bir haritada aynı anda 16000 tane ünite bile olacağını duyunca daha da bir paklanırız. Mesela demin komşu geldi, anneme, "ay oğlunu kim pakladı, çok pak gözüküyor" dedi. Valla bak. Şimdi sizi daha da paklamak gibi olmasın ama oyunda 200 tane de zemin çeşidi olacakmış. Abi abartmaya da pek gerek yok aslında. 16 bin adamın hangi birine bakacaz?
Kaynak yöntetim ve tüketimi, diplomasi, savaşlar, bina yapma, ünite üretme gibi klasik rts oyunu öğelerinden bahsetmeme bilmem gerek var mı. Gerçekten bilmiyorum. Eğer gerek olup olmadığını öğrenirsem bahsederim, yoksa boşver. Multiplayer olayı da olacakmış tabii ki. Zaten son zamanlarda multiplayer desteği olmayan oyun yok neredeyse piyasada.
Yine son zamanlarda çokca rastladığımız bir şey olan ünitelerin, savaş sonrası tecrübe kazanması (ölmezlerse tabi) olayı da oyunda yer alacakmış, ayrıca üniteleri bir binaya veya kaleye falan sokarak o binanın gücünü daha da arttırabilecek, ele geçmesini zorlaştırabilecekmişiz.
Son olarak oyunda bir ansiklopedi de olacağını, buradan referans olarak da yararlanabileceğimizi söyleyip bu ön izlenim yazısını burada noktalamak istiyorum. Herşeyi burada anlatırsak oyunun review yazısına bir şey kalmayacak yoksa. Her previwew yazısında olduğu gibi, hep bir ağızdan, "American Conquer, pabucu yarım, çık lan piyasaya oynayalım" diyorum.. Lay loy lom.





Sistem gereksinimleri	Henüz bilinmiyor	**Çıkış Tarihi**	2002 1. çeyrek
Yapımcı Firma	GSC Game	**Dağıtıcı Firma**	Henüz bilinmiyor
Tür	Strateji		

Göktuğ YÜKSEL

ANACHRONOX

Son zamanlarda oynadığım en iyi RPG-Adventure oyunlarından birinin tanıtımı ile yeniden beraberiz pek muhterem CD Oyun dostları. Aslında ilk başta, size bu oyunun tam çözümünü yapmak gibi bir isteğim vardı ama baktım olmayacak ben de sadece tanıtım yazısı yazayım dedim. Çünkü oyun çok uzun ve yazmaya kalksam benim en az 5 günümü alır ve dergide de en az 12 sayfa falan tutar muhtemelen. Bildiğiniz üzere bir ayda bir sürü yazı yazıyoruz sizlere ve bir oyun üzerinde çok fazla zaman kaybedemiyoruz. Hem de zaten ben daha önce de dediğim gibi günde en fazla 2 saatimi ayırabiliyorum dergi için. Onda da mümkün olduğunca çok oyunu sizlere tanıtmaya çalışıyorum. Zaten bu ay için Desperados ve Gilbert Goodmate'in tam çözümlerini de yazdım ve Desperados için baya bir zaman harcadım. O yüzden lafı da fazla uzatmadan hemen geçelim oyunumuza en iyisi.
Çift CD olarak satın aldığımız bu oyunu install ederken 3 seçenek çıkıyor karşımıza. Bunlar, Minimal, Normal ve Full install idi hatırladığım kadarı ile. Full install 1 GB idi, normal 850 MB falan ve minimal da 480 mb idi sanırım. Ben minimal yaptım. Ha, bu arada oyunu install ederken "Swearing Off" da seçerseniz küfürleri kapatma şansına sahip olursunuz.



Her neyse, install işlemi bittikten sonra oyunu rahatlıkla başlatabiliyorsunuz. Başlatmadan önce bir oyun öncesi ayar ekranı çıkıyor. Burada görüntü ve ses ile ilgili ayarları yapabiliyorsunuz. Daha sonra oyunu başlatıyorsunuz. Yine bir şeyler yüklüyor ve film gibi bir intro geliyor ekranınıza. Ha, bu arada oyunun logosunun ekranda çok güzel bir şekilde dönmesi, bana 3 sene önce falan nVidia ekran kartlarının cd'sinden çıkan nVidia demosunu hatırlattı. Hani nVidia logosu vardı, isterseniz mermer, isterseniz şeffaf falan yapıp ekran kartının gücünü izlerdiniz ya. İşte o demo. Bende de o sıralar 16 MB Diamond Viper vardı yanlış hatırlamıyorsam. Her neyse, orayı da geçtikten sonra, seyrettiklerinizle çok uyumlu bir müzik eşliğinde oyunun açılış bölümünü izliyorsunuz. Acayip bir gezegen'e girişiniz gösteriliyor. Bu arada oyun da adını bu gezegenden alıyor zaten. Ama acayip bir gezegen, ben bir an beynimi iyice zorlayıp sanki gerçekten orada yaşıyormuşum gibi girdim oyuna, çok da eğlenceli oldu. Siz de zorlayın kendinizi iyice, insan ortamın içinde hissedince, daha zevkli oluyor oyunlar. Açılış filminde parasızlığınız yüzünden bir adamdan güzel bir dayak yiyorsunuz ve yaklaşık 15 metreden aşağı atılıyorsunuz. Tabii ki oyunun kahramanı olduğunuz için bir şey olmuyor. Daha sonra da oyun başlıyor zaten. Hemen Fatima ile tanışıyorsunuz. Daha sonra da büyük maraton başlıyor. İlk olarak yukarı çıkıp masadan fotoğraf makinesini alıyorsunuz, daha sonra oradaki şifreli kapıyı açıyorsunuz. Sonra aşağıdaki kadın ile konuşup ipuçları alıyorsunuz ve ilerleyip işe giriyorsunuz. İlk bölüm bitiyor. Tabii ki tam çözüm yazamadığımı demin de söylemiştim, gerisini size bırakacağım şu anda. İlk bölümdeki masada duran ufak oyunu da oynamayı unutmayın. Zor değil, çok kolay. Ama pek bir şey kazanmıyorsunuz bilgisayar yenseniz de. Ha bu arada bu tür ufak oyunlar oyun için de çokça rastlayacağınız şeyler arasında. Zorluk olayı ise üç seviyeye ayrılmış. Easy'de oynarsanız, sizin darbeleriniz düşman üstünde daha fazla etki yapıyor, düşmanın darbeleri sizin üstünüzde daha az etki yapıyor ve istediğiniz yerde save yapabiliyorsunuz. Normal'da oynarsanız, etki seviyeleri eşitleniyor ama her yerde save yapamıyor, sadece Time Minder mı ne öyle bir şey vardı, işte o olan yerde save yapabiliyorsunuz. Hard'da ise, yine sadece time minder olan yerlerde save yapabiliyorsunuz,



ama bu sefer düşmanın darbeleri sizi daha çok etkiliyor, sizin darbeleriniz düşmanı daha az etkiliyor. Bu da benim için gereksiz bir şey. Zaten oyunu sonuna kadar oynamadığımdan, ben Easy'i seçip elimden geldiğince ilerlemeye çalıştım.
Bu yoğun yazı temposu içerisinde oyunu da zor yapıp bir şey anlamamanın bir lüzumu yok diye düşünürüm her zaman. Ama mesela Fifa'da da açarım World Class'ı. Fifa başka tabi, o bizim ilk göz ağrımız. Oyunun çoğu bölümünde üç karakteri aynı anda kullanıyorsunuz. Çünkü bazı işleri yaptırmak için bazı karakterleri kullanmanız gerekiyor. Toplamda ise 7 karakter var ve hepsi birbirinden farklı. Bu karakterler gerçekten ilginç ilginç tipler. Yine esas oğlan kılığında, oyunun başında yönetmeye başladığınız Sly Boots diye bir eleman var. Fatima diye ölmüş bir kadın var. Yine enteresan tiplerden Grumpos diye karamürsel sepeti gibi ufacık bir amcam var. Benim kolum kadar uzun sakalları var. Gereği nedir bu kadar sakalı anlamış değilim. Pal-18 diye bir robot efendi var. Robot gibi gezegende robot eksik olmasın demişler herhalde. Bunlardan başka Rho, Paco ve Stiletto diye 3 vatandaş daha var oyunda. Ama hatırladığım kadarı ile, demin de söylediğim gibi bir bölümde en fazla 3 karakteri aynı anda kullanabiliyordunuz. Karakterler arasında geçişi TAB tuşu ile yapıyorsunuz. Her karakterin kendine has bir Worldskill'i var. Mesela hemen daha oyunun başlarında göreceksiniz, Sly, kilitli kapıları açabiliyor. Herhangi bir karakterin world skill'lerini kullanmak için control tuşuna basarak mouse imlecini kullanmak istediğiniz şeyin üstüne getiriyorsunuz ve klikliyorsunuz tabii ki.
Ama oyunda karakter yönetimini pek sevmedim açıkcası. Alışmak biraz zaman alıyor. Mouse imleci de iyi değil bence. Eğer herhangi bir nesne veya kişi üzerinde bir aksiyon gerçekleştirebilecekseniz, o koca şey dönmeye başlıyor. Bence o mouse imleci görevindeki koca şeyin bir büyüyüp bir ufalması çok saçma bir şey. Bir de zaten mouse'u hareket ettirince kamera da otomatikman hareket ediyor. Ama bir nokta yakalamak gerekiyor, o da şu ki; hem imleç isetdiğiniz nesnenin üzerine gelecek, hem de kamera dönmeyecek. Ben bu işi sevmedim.
Karşılıklı dövüş olayı ise turn-based olarak yapılmış. Yani siz bir hamle yapıyorsunuz,

Sistem gereksinimleri Pentium-II 266, 64 MB Ram, 12 MB 3D ekran kartı **Multiplayer** Yok
Yapımcı Firma Ion Storm **Dağıtıcı Firma** Edios **Tür** 3D RPG

daha sonra düşman bir hamle yapıyor, sıra sıra enerjiniz gidiyor. En son kim ayakta kalırsa o kazanıyor. Ateş etmek, sağa sola kaçmak, guard almak, etraftaki nesneleri kullanmak gibi hareketler vardı yanlış hatırlamıyorsam. Ayrıca tabii ki sağlığınız, vuruş gücünüz, hızınız, moraliniz falan da önemli. Hemen daha ikinci bölümde dövüş ile ilgili en temel teknikleri bir dövüş hocasından alıyorsunuz. Bu arada dövüş yapılan yerde, oyunun başında size dayak atan 1 metrelik adam da dövüşleri seyrediyor. İlk antremanlarınızı robotlarla yapıyorsunuz. Robotlar komik gözüküyorlar ama iyi adam dövüyorlar. Bir de orada ayıdan türeme bir adam var, ondan da ilk başta dayak yiyorsunuz.

Oyun boyunca ilerlediğiniz nesneleri aldığınız zaman, otomatikman inventory'nize geçiyor. Bunları kullanmak için de F5 yapıp istediğiniz karakteri seçiyorsunuz. Daha sonra inventory'e gidip kullanmak istediğiniz nesneyi kullanıyorsunuz. Böylece mesela canınız tekrar yerine gelebiliyor ve benzeri yararlı işler gerçekleştirebiliyorsunuz.

Herhangi biri ile konuştuğunuzda ve bir ipucu veya bir uyarı falan aldığınızda görev listeniz hemen update oluyor. Zaten bu iş olursa sağ alt köşede hemen F1 ve Fatima'nın ufacık resmi yanıyor. Bu gibi durumlarda F1'e basıp görev ekranına geliyorsunuz. Buradan yenilenen görev listenizdeki görevleri okuyorsunuz. Tabi eğer easy modda oynuyorsanız yine F1 yapıp save de edebilirsiniz oyunu. Ama daha önce de dediğim gibi istediğiniz an save etme işi sadece ve sadece easy'de oynarsanız oluyor.

Grafiklere gelince, öncelikle oyunda Quake 2 motorunun daha da geliştirilmişinin kullanıldığını hatırlatalım. Bu yüzden olacak ki etraf falan çok iyi gözüküyor hareket esnasında. Ama ben karakterler üzerindeki detay seviyesini pek sevmedim. Yani Unreal 2'nin falan resimlerini gördükten sonra veya en azından bir Red Faction falan oynadıktan sonra bu oyundaki karakterler çok uyduruk geldi bana açıkcası. Suratların adam gibi şekli bile yok, sanırım çok az poligon kullanılmış. Fakat etraf falan gerçekten çok iyi, her tür efekt çok güzel yapılmış. Örneğin adamın teki puro içiyorken dumanlar yukarı çıkıyor, herif kolunu sağa sola salladığında dumanlar yayılıyor falan. O denli güzel yani. Ayrıca ateş ve duman ikilisi de çok güzel yapılmış.

Sesler ise daha da önceden söylediğim gibi iyi yapılmış.

CD OYUN NOTU

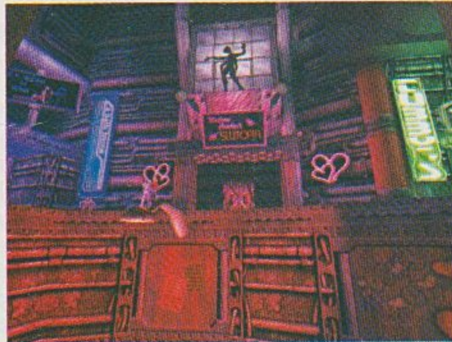
ARTILAR
Oyunun atmosferi, hikayesi, akıcılığı çok güzel. Uzun olması, çoğu kişiyi uğraştıracağından, bir artı olarak sayılabilir.

EKSİLER
Kontolü pek beğenmedim, biraz daha güzel ve kullanışlı olabilirdi. Karakterlerin modellemesi bence iyi yapılmamamış.

Müzikler oyuna çok güzel bir hava katıyor. Etrafla, ortamla çok iyi uyuşuyor . Seslendirme fena değil. Ama öyle göze batacak, 1 sene sonra bile hatırlamamızı sağlayacak ne bir müzik var ne de bir ses. Ama idare eder işte, fena değil. Normalin üstünde, kalite olarak. Benim favori oyun müziklerim hala NFS 1 ve Fifa 97-98.

Son olarak oyunda bol bol espri yapıldığını da sizlere hatırlatmak istiyorum ama bence bayat bayat espiriler bunlar. Eğer sıkı esprili bir oyun almak istiyorsanız gidin NHL 2002 alın ve oradaki maçı anlatan adamları dinleyin. Ben o oyundaki esprileri çok beğenmiştim. Son zamanlarda sizlere yazdığım Gilbert Goodmate de fena değildi aslında komiklik bakımından.

Neyse, yazımızın sonuna geldik arkadaşlar. Demin de dediğim gibi tam çözüm yazmak istiyordum ama çok uzun olacak, o yüzden normal tanıtım yapayım dedim ve yaptım. Final Fantasy ve benzeri türde oyunları seven kardeşlerimizin alıp, beğenerek oynayacakları bir oyun Anachronox. Buna benzettiğim (niye benzettiğimi bilmiyorum, bunu oynarken birden aklıma o oyun geldi) ve dergide de geçtiğimiz yıllarda açıkladığım Messiah isimli oyun beni kıl etmişti. O zamanlar niye o oyuna 90 vermişim anlamadım şimdi. Kafam mı iyiydi neydi. Sinir bir oyundu yahu o. Yazının sonunda birden onu hatırladım niyese. Her neyse, esenlikler dilerim. Esin sağa sola.





Göktuğ YÜKSEL

NHL 2002

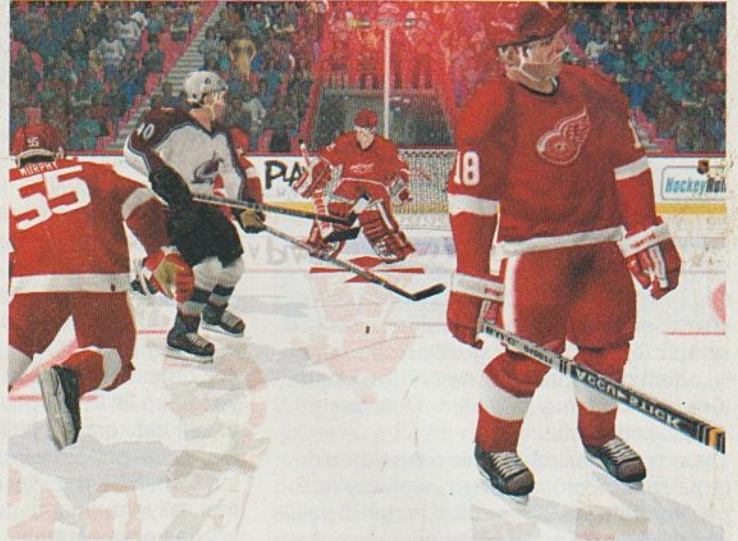
Abartısız, yalansız, dalgasız, mavrasız, saçmalamadan, cozutmadan, ağzımdan çıkanı kulağım duyaraktan bir şey söyleyeceğim, şimdiye kadar oynadığım en iyi NHL oyunu ve belki de en iyi 5 spor oyunundan birini şu anda size yazıyorum arkadaşlar. Evet, neden bu kadar süper olmuş bu oyun şimdi açıklayacağım, yazacağım ve hep beraber göreceğiz.

Electrionic Arts spor oyunlarını bilmeyen yoktur herhalde. Her sene belli bazı şeyler eklenir, detay arttırılır, grafikler daha da süperleştirilir, kadrolar yenilenir ve bilimum işler yapılır. Her sene de üşenmeyiz alırız yenisini. Şahsen ben her sene en yeni Fifa, NBA, NHL, F1 ve Superbike oyunlarını alırım. Eskiler ne olur? Durur. Koleksiyon işte olm. Ara sıra fantezi yapar, gider Madden, Triple Play gibi Amerikan sporlarını da alırım. Onlar da çok güzel olur. Hatta almakla kalmam, bir de yazarım. Evet çok vasıflı bir elemanmışım, anlaşıldı. Hem alıyom hem yazıyom vay be. Ne zor iş. Geçen ay Madden 2002'yi yazmıştım sizlere, Geçen ay bir de F1 2001'i yazmıştım. İnşallah bu ay da diğer bütün EA Sports oyunlarını yazacağım yetişirse.

Buz Hokeyi sporu ülkemizde de pek yaygın olmayan bir olay arkadaşlar. Yani tabii ki takımlar falan var, ama yaygın değil. Kendi halimizde kayıp duruyoruz işte. Milli takımımız bile yok. Ben beşinci sınıfa gidiyorken türkiye'deki ilk Buz hokeyi maçı olmuştu, Ankara'da BelPa'mıydı neydi, orada. Ona hemen bilet bulup gitmiştik. Enteresandı, değişikti, ilk defa gördüğümüz için. Ama hala gözümün önünden gitmiyor, herifin teki kaymaya bir başlamıştı (yerde, yani ayakta değildi) o kenardaki duvarlara bir geçirmişti. Adamın ağız burun dağılmıştı. Her taraf kan olmuştu, zaten ertesi gün gazetelerde çıkmıştı, herifi hemen hemen bütün dişleri dökülmüş. Yazık. Çok üzülmüştüm o herife. Her neyse, sonuç olarak buz hokeyi pek yaygın bir olay değil. O yüzden NHL'in alınma şansı, NBA ve özellike Fifa'ya karşı teknik olarak az oluyor. Ama ben bu şansı bu yazı ile tepeye vurmazsam neyim. Aslında esas marifet bende olmayacak, oyundan kaynaklanacak.

Yine klasik olarak oyunumuzu kurup sabırsızlanıyoruz. Oyunu başlattığımızda da alışılagelmiş olarak açılış video'sunu izliyoruz. Şahsen ben daha uzun bir şey bekliyordum. Ama bu da fena değil. Zaten adamlar video'ya değil oyuna daha çok önem vermişler.





Ana menü yine çok kolay, her şey anlaşılabilir şekilde. O yüzden herhangi bir açıklama yapma gereği duymuyorum. Play Now diyerek hemen hevesinizi giderebilecek, beklentilerinizi karşılayabilecek bir maça başlayabiliyorsunuz. Diğer oyun modları da dahil edilmiş tabii ki. Play off'lar, lig falan filan.

Oyunda tonlarca yenilik var. Hangisinden başlayacağımı bilemiyorum. O yüzden şimdi liste halinde hepsini anlatmaya başlıyorum.

NHL Cards

Benim bu oyunda en çok beğendiğim yenilik, NHL kartları oldu. Biliyorsunuz bu tür kartlar, özellikle de Baseball kartları Amerikan halkında tutku şeklinde. Ben Amerika'da kaldığım sürede her gece (gece kuşuydum orda da tabi) sabaha kadar homeshopping network'lerde falan bu kartları satıyorlar. Neymiş 250 parça, hiç bulunmaz, cart, curt, sat abicim 200 dolara Allah'ın kartonunu. Biz çocukken de Turbo sakızı vardı. Gerçi hala var da eskisi gibi değil, bir de devir bilgisayar devri, hiç bir çocuk Turbo kağıtlarıyla oynamıyor. (şimdi de gerizekalı tasolar çıktı gerçi) Biz eskiden deliler gibi oynardık. Bende 450 tane mi ne vardı. Hatta Rolls Royce vardı, en iyi motor onda vardı, 6750. Vector vardı 340 yapıyordu. Ulan hepsi gözümün önünde ha. Hatta annemlere 100'lük kutu halinde aldırıyordum sakızları. Hepsini bir günde (annemler görmeden) açıp kağıtları çıkartıyordum, sonra sakızları geri bantlıyordum. Tabi hepsi rezil oluyordu sakızların. Zaten bir gün babam sinirlenmişti benim tüm Turbo kağıtlarımı atmıştı. O gün çok sinirlenmiştim, ama iyi de olmuştu. O olaya son noktanın konulduğu gün o gün olmuştu. Çünkü bir daha biriktirmemiştim. NHL kartları da tabii ki koleksiyoncular için aynı hesap. Ama oyunda görevleri farklı.

İlk olarak bu kartların nimetlerinden faydalanabilmeniz açısından oyun başlar başlamaz kendinize ait bir profil yaratmanız gerektiğini hatırlatmak istiyorum.

Peki bu kartları nasıl kazanacaksınız? Kartlar puan ile alınıyor. 10 tane kart, 2000 puan. Peki puan nasıl kazanılıyor? Yani bir kart 250 puan. (atlamayın lan sazanlar ehuhe) Oyunda çeşitli zorluk seviyeleri için yapmanız gereken bir sürü görev var. Mesela maçın ilk golünü atarsanız puan kazanıyorsunuz, bir periyodda 10'dan fazla şut çekerseniz puan kazanıyorsunuz, bir adam hem asist yapar, hem top kapar, hem de gol atarsa puan kazanıyorsunuz, hat-trick yaparsanız, yani bir maçta en az üç gol atarsanız puan kazanıyorsunuz ve benzeri şekilde yaklaşık 100 tane falan görev vardı herhalde. Tabi siz o görevleri okuyup da "dur lan şunu yapmaya çalışayım da puan kazanırım" diye uğraşacağınızı zannetmiyorum. Siz normal şekilde oynarken o olaylar zaten olduğu zaman siz de otomatikman puanlarınızı kapabiliyorsunuz.

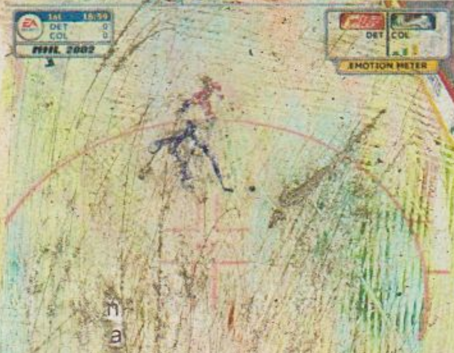
Oyundaki toplam 18 Cheat Cards ile çeşitli hileler yapabiliyorsunuz. Daha doğrusu hile de değil de kendi takımınızı güçlendirme gibi bir takım yararları var bu kartların. Bazı kartlar tüm adamlarınızı iyi şut çeker hale getiriyor, bazıları karşı takımın adamlarının kötü oynamasını sağlıyor falan. Oyun esnasında bu kartlardan etkilenmiş herhangi bir adam, kırmızı font ile görülüyor. Böylece kartlarla yaptığınız hilelerin kimler için geçerli olduğunu görebiliyorsunuz. Celebration kartları, oyunularınızın değişik sevinme hareketleri yapmasına vesile oluyor. Bir sürü artistik hareket var.

Player kartları, o oyuncunun maç esnasında hero olmasını sağlıyor. Yani tüm özelliklerini arttırıyor, daha iyi bir oyuncu yapıyor. Hero deyince aklıma geldi. Maç esnasında oyuncular altında ikonlar görüyorsunuz, onlar oyuncuların bazı özellikerini anlatıyor. Kimisi daha iyi şut çekiyor demek oluyor, kimisi daha iyi adam deviriyor ve bunlar gibi şeyler. Mesela sniper'lı olanlar çok daha net şut çekebiliyorlar ve gol atma olasılıkları daha fazla oluyor.
Görüyorsunuz ne kadar detaylı olaylar var oyunda. Her neyse hero'lardan bahsediyorduk. Eğer bronz kartınız varsa oyuncunuz bir periyod, gümüş ise iki periyod ve altın kartınız varsa o zaman da üç periyod boyunca hero olabiliyor. Bence hero olayı önemli bir olay ve kartlarınızı da boşa harcamayın.
Şunu da hatırlatmak lazım ki, oyundaki bütün ekstraları falan bu kartlar sayesinde açıyorsunuz. Easter Egg denilen süpriz yumurta olaylari da yine bu kartlar sayesinde açıklanıyor. Ben size birazdan bütün yumurtaların neler olduğunu açıklayacağım.

Emotion Meter

Seyircilerden gelen moral durumu. Yani seyirciyi ne kadar coşturursanız sizin oyuncularınız da o kadar iyi oynuyor. Fener taraftarını düşünün mesela. Adamlar bir maçta "yaşa Fener, haydi bastır Fener, haydi koçlarım abiniz kurban olsun size, çak olm, topa bas, sakin olm, öperim ulan hepinizi" diyorar, sonra Fener doğal olarak yenilince yuhlar, takım otobüsünü taşlamalar ve bilimum güzel olmayan hareketler yaparlar. İşte böyle olmaz! Bu arada şu anda en az 2000-3000 kişiden okkalı küfürü yedim biliyorum. Şaka yapıyorum arkadaşlar. Bu olaylar her takımda oluyor. Galatasaray'da da, Beşiktaş'ta da o yüzden sadece laf olsun diye Fener dedim. Fenerle bir alıp veremediğim yok.
Galatasaray'dan da daha çok severim Fenerbahçe'yi, Beşiktaşlı biri olarak. Her neyse, işte seyircilerinizi mümkün olduğunca coşturmaya çalışın. Moralleri artsın. Böylece sizin takımınızın performansı artsın. Peki ne gibi hareketler seyirciyi gaza getiriyor? Çok basit, karşı takımın adamlarını patır kütür yere düşürmek, gol atmak, iyi paslaşmak, bol şut çekmek bu etkenlerin başında gelenlerden. Genelde Emotional Meter, ev sahibi takımın taraftarlarının, misafir takımın oyununu beğenmesi şeklinde oluyor onu da hatırlatayım.





Breakaway Camera

Bu da yine görselliği ve oyun zevkini arttırmak için konulmuş bir olay. Mesela kaleci ile karşı karşıya kaldığınızda şut çektiğiniz ve kaleci güzel bir şekilde kurtardı. Hemen kamera o anı yakınlaştırıyor ve çok estetik bir şekilde ayrı açılardan bir daha gösteriyor sonra oyun hemen devam ediyor. Çok estetik, çok hoş bir şey bu.

Adaptive Goalie AI

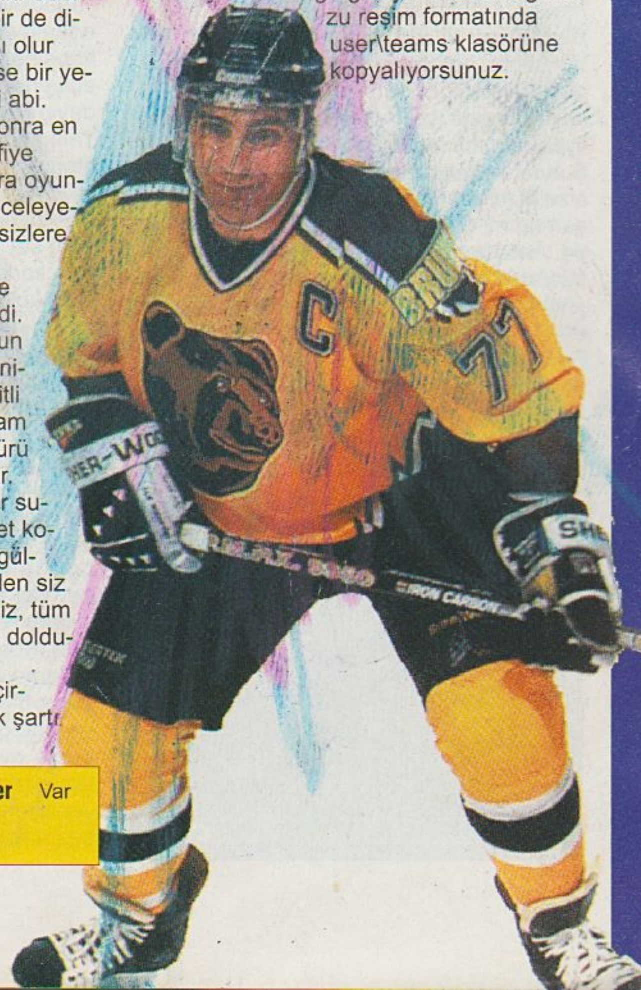
Peki ya şuna ne dersiniz arkadaşlar. Oyundaki "Adaptive Goalie AI" özelliği sayesinde kaleciler daha da bir akıllı. Yani mesela her zaman aynı şekilde gol atamıyorsunuz. Kaleci sizin öyle atmaya çalıştığınızı öğreniyor ve 1-2 golden sonra bir daha aynı şekilde pek kolay gol yemiyor. Aslında bu olay Fifa'ya da koyulmalı. Çok süper bir şey çünkü. Hem oyunu zorlaştırıyor hem de değişik gol arayışları içine girdiğinizden dolayı zevklendiriyor. Bu arada AI deyince Artificial Intelligence filmi de aklıma geldi. Bence gidin. Ama ben daha çok görsel efekt var zannediyordum,görsel efekt ve teknoloji yerine daha çok duygusal ve anne sevgisini anlatan bir film. Güzel yani. Hit değil ama güzel. Ha bir de oradaki ayı (Teddy Bear) çok komik. Sesi çok komik, yürüyüşü çok komik, bir de dikiş falan dikiyor. Dikiş diken ayı mı olur lan? Hadi maymun falan dikiş dikse bir yere kadar da, ayı dikiş dikiyor iyi mi abi.
Bütün bu yenilikleri inceledikten sonra en eğlenceli aktivitelerden olan modifiye olaylarına geldi sıra. Şimdi sıra sıra oyundaki modifiye etme aktivitelerini inceleyelim ve nasıl yapıldığını anlatayım sizlere.

Suratınızı Oyuna Geçirmek

Evet, bu olay geçmiş NHL'lerde de vardı ama o kadar da efektif değildi. Eğer resminizi jpg falan olarak oyun klasörüne kopyalamaya falan üşeniyorsanız zaten oyunun içinde çeşitli yüz uzuvlarını seçip karma bir adam yapma şansınız da var. Yani bir sürü kaş, göz, burun, ağız seçeneği var. Onlardan istediklerinizi seçerek bir surat yapabiliyorsunuz. Bazen felaket komik suratlar ortaya çıkıyor. Böyle gülmekten yerlere yatıyorum. O yüzden siz adam gibi bir surat da yapabilirsiniz, tüm takımı maymun kılıklı heriflerle de doldurabilirsiniz.
Gelelim esas suratınızı oyuna geçirmeye. Bu iş için 4 Mb'ı geçmemek şartı ile (çüş ulan ne 4'ü be) BMP, JPG veya PGN formatındaki kelle fotoğrafınızı NHL'i install ettiğiniz klasörler altında "\user\faces" klasörüne kopyalayın. Daha sonra oyun içinde Create Player bölümü ne gidin, Player Appereance kısmında Import'a basın. Gerisini ne yapacağınızı anlarsınız zaten.
Peki ya suratınızı arkadaşlarınıza yollamak sitерseniz ne yapacaksınız. İşte o zaman da 2 tane dosyayı arkadaşınıza yollamanız gerekecek. Bu dosyalar, ikisi de NHL 2002\user\faces klasöründe olmak üzere
1-Kellenizin resmi,
2-Aynı isme sahip HSP dosyası.
Eğer arkadaşınızın kellesini kendi oyununuza koymak istiyorsanız da yine aynı şekilde onun o dosyalarını kendi klasörünüze koyuyorsunuz. Import yapıyorsunuz, HSP dosyası da elinizde olduğundan surata noktalar yerleştirilmiş oluyor ve oyuncu hemen hazır oluyor.

Takım Logonuzu Oyuna Geçirmek

Custom takım yaratmak için, ana menüdeyken Customization yapıyorsunuz, sonra da Custom Teams'e gidiyorsunuz. Kendi takımınızı diğer takımlardan istediğiniz elemanları alarak yapabiliyorsunuz veya demin anlattığım gibi baştan aşağı sevdiğiniz kişilerden bir takım oluşturabiliyorsunuz. Aynı zamanda bir adamdan bir kaç tane de koyabiliyorsunuz takımınıza.
Takım yaratmak için 18 hokeyciye, iki de kaleciye ihtiyacınız var. Takımınızın hangi şehirde olduğuna karar verebiliyor, takımınıza isim verebiliyor ve kendi sahanızda ve deplasmandaki formalarınızı seçebiliyorsunuz ve de son olarak bir de logo seçiyorsunuz tabii ki.
Surat işinde olduğu gibi yine kendi logonuzu resim formatında user\teams klasörüne kopyalıyorsunuz.



Sistem gereksinimleri Pentium-II 300, 64 MB Ram, 8 MB 3D ekran kartı	**Multiplayer** Var
Yapımcı Firma EA Sports · **Dağıtıcı Firma** EA Sports	**Tür** Buz Hokeyi

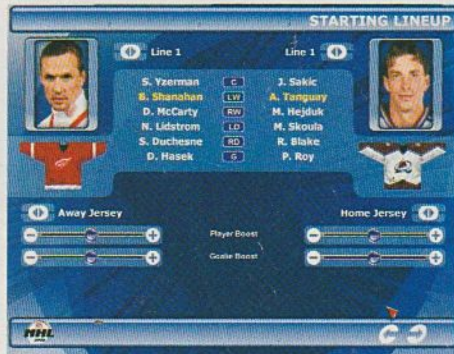


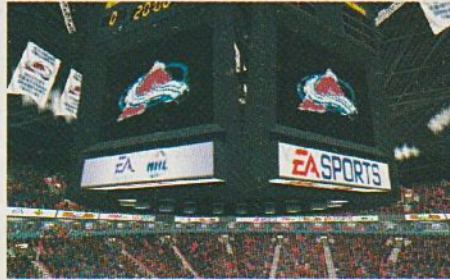


Bu dosya da en fazla 1 MB olabilir. Sonra da oyun içinde gerekli ayarları yaparak logonuzu formanıza aktarabiliyorsunuz.
İki tane fikir vermek gerekirse, logo olarak kendi kellenizi de yapabilirsiniz. Böylece formalarda da var olursunuz. Saçma bir iş ama olsun. Bir başka fikir de, sevdiğiniz bir grubun falan logosunu aktarabilirsiniz. Mesela Metallica'nın Ninja Starı süper logo olur formalara. Takıma da James, Kirk ve Lars'ın suratını ekleyip geri kalan kişileri de doldurdunuz mu alın size Metallica Buz Hokeyi takımı. Hatta sabırsızlıkla bundan sonraki seçeneği de okuyun da maçlar baştan aşağı nasıl MetallicA olur görün.

Sevdiğiniz Müziği Oyuna Geçirmek

Ve işte en enteresan olaylardan biri arkadaşlar. İstediğiniz an için istediğiniz müziği veya parçayı işte herneyse, oyuna koyabiliyorsunuz. Bu mükemmmmmel bir şey. Bununla uğraşmak gerekir.Hani diyorum ya size, işte"yok ben mission editor'le uğraşamadım, çok detaya dalamam" falan diye. Ama bu öyle böyle bir şey değil. Mutlaka yapın bence. Veya ben çok müzik manyağı bir adam olduğumdan bana öyle geldi.
Bu iş için öncelikle oyunun web sitesindeki download bölümünden "DittyImporter" isimli 924 Kb'lık ufak programı çekmeniz gerekiyor. Ditty, oyun aralarında ve periyod aralarında çalan kısa müzik demek.





Daha sonra bu programı kullanarak ilk önce koymak istediğiniz şarkıyı seçiyorsunuz. Daha sonra isterseniz Reverb etkisi koyabilip, sanki salonda çalıyormuş etkisi yapabiliyosunuz. Lan herifler mükemmel adamlar bunlar ya. Vallaha bak. Yani helal hepsine, kazandıkları bütün paraları hak ediyorlar. Her neyse, daha sonra Import deyip o şarkıyı import ediyorsunuz.
Yalnız hangi olay için hangi şarkıyı import ettiğiniz de önemli. Bu yüzden adamlar her bir olay için ayrı bir klasör açmışlar user\ditties klasörünün içinde. Burada bir sürü şey var.
Ben sadece genel olanlardan bazılarını, sizin kullanacağınızı sandığım bazılarını yazıyorum.

cup_presentation: Stanley Cup'ın kazanılması
end_of_period: Çeyrekler bittiğinde (bunu çok kullanırsınız)
fight: Dövüş sırasında (ör. Metallica, Fight fire With Fire veya Seek & Destroy)
generic: Genel müzik
goal_home: Evsahibi takım gol attığında
goal_away: Misafir takım gol attığında
pen_away: Misafir takım penaltı kullanırken
pen_home: Evsahibi takım penatlı kullanırken
playoff_series_win: Playoff serilerini kazandığınızda
puck_over: Disk dışarı çıktığında
time_running_out: Misafir takım yeniliyorken, süre azaldığında (iyice moral bozmak için)

Bunların dışında her takımın kendine has Ditty'leri de var. İsterseniz onları da değiştirebiliyorsunuz. Aynı zamanda menü müziğini falan da değiştirebilirsiniz. Bu "oyuna ses ekleme" özelliğinden dolayı EA'i bir kez daha kutluyor ve alnından öpüyorum.
12 dev adam şarkısını bile koyarsınız vallaha ha. Keşke NBA'de de bu olay olsa. Belki olur bakacaz, ben bu yazıyı yazdığımda daha NBA çıkmamıştı.
NHL 2002'de detay olayını çok fazla iyi yapmışlar. Mesela bir oyuncuyu kendi takımınıza transfer etmek istediğinizde adam bu işe pozitif bakıyorsa, yanında gülen adam ikonu oluyor, surat beş karış ise siz o transferin üstüne bir bardak su içebilirsiniz. Ayrıca mesela oyuncular yaşlanıyor, bunun için emekli falan olabiliyorlar. Veya genç oyuncular ilk başta tecrübesiz oluyorlar, daha sonra yaşlandıkça tecrübe kazanıyorlar, daha iyi oynamaya başlıyorlar, ama daha da yaşlanınca bu sefer fiziksel sebeplerden dolayı kötüleşebiliyorlar.
Kameralar da yine çok iyi.Ben en çok Ice kamerasında oynuyorum.
Çünkü adamların dağılımını görmek o açıdan daha rahat oluyor. Biliyorsunuz hokey oyunlarında ekran genelde diklemesine görülüyor, ama isterseniz Fifa'da olduğu gibi yandan gördüğünüz kamera falan da var. TV kamerası falan da var, estetik olarak seyretmek, oynamak isterseniz. Ama o kamerada kontrol biraz zor oluyor. Yani zor değil ama pek etkili olmuyor. Zaten hokey çok hızlı bir oyun sizin de bildiğiniz gibi. Disk bir o tarafa bir öbür tarafa gidiyor. Devamlı bir koşuşturma (kayma yani) içindesiniz. O yüzden öyle estetik kameralar pek işe yaramaz başarılı olmak istiyorsanız.
Oyun bence tam bir arcade olmuş. Mükemmel olmuş ya, oynamak o kadar zevkli ki. Hele bir de kart toplama olayı olunca insanın canı daha da oynamak istiyor. Görsel efektler her şekilde mükemmel. Mesela top hızlı vurduğunuzda arkasında iz bırakıyor, ekran geçişleri aynı televizyondaki gibi, maç öncesi seremoniler mükemmel. Aynı zamanda seyircilerin bir kısmını da üç boyutlu yapmışlar. Geneli üç boyutlu değil ama özellikle yedek kulubesinin etrafındakiler, koçunuz falan üç boyutlu. Çok güzel ya. Helal olsun vallaha. Maçın anlatımı da başka bir bravo alıyor benden.









Hayatımda adventure oyunları hariç en çok espriyi bu oyunda duydum. Don ve Jim diye iki adam sunuyor maçı. Don spiker herhalde, Jim de yorumcu. Jim süper espriler patlatıyor. Ama bu esprilerin tamamını anlamak için İngilizcenizin çok iyi olması lazım, buna artı olarak Amerikan TV programlarını ve hayat düzenini, nelere güldüklerini bilmeniz lazım. Ben geçen bir sene içinde çok şükür bu özelliklerin de hepsini kaptım Amerika'da. O yüzden esprilerin çoğunu anladım.











Çok beğendim maçın anlatımını, hatta bazı esprilerde gülmekten oyunu oynamadım. Gözüm ekranda kulağım maçın anlatımında oldu, esprileri kaçırmayalım diye. Sizden de maçın sunumuna özel bir ilgi göstermenizi istiyorum, gerçekten eğlenirsiniz. Ayrıca mesela beginner'da başlarsanız oynamaya, o zaman oyun esnasında maçı anlatmaktan çok size oyunu nasıl oynayacağınızı, özel hareketleri nasıl yapacağınızı ve benzeri şeyleri anlatıyorlar. Çok iyi.

Oyunda kontrolleri zaten kendiniz ayarlarsınız. Güzel bir şey, mesela disk sizde ikenki kontrolleri A-S-D-W (Fifa'cı gençlik) yaptığınızda otomatikman defans kontrolleri falan da onlara dayalı olarak değişiyor. Çok güzel. Bazı tuşların atraksiyonlarını nasıl yaptığınıza gelince,







Deflection/Block Shot: Disk sizde iken bu tuşa basıyorsunuz, böylece bir takım arkadaşınız kalenin önüne gidiyor. Sonra da bu tuşa hala basılı iken şut tuşuna basıyorsunuz. Böylece kaleye değil de o takım arkadaşınıza hızlıca atıyorsunuz topu, onun vasıtasıyla gol atmaya çalışıyorsunuz.

Deflection/Block Shot: Disk sizde yokken de bu tuş, önünüzde disk ile giden vatandaşa dalmaya yarıyor, eğer adamın önündeyseniz de o zaman şutu bloklamaya yarıyor.







Fake Shot: Fake atmak için şuta basılı iken pas'a basıyoruz. Ne kandırıkçıyız. Şakacıyız dimi.

Bunlardan başka bir defansta iken şut tuşuna hızlıca sürekli basmak şutu bloke etme, öbür oyuncuya hook atma gibi işlere yarıyor. Daha önceden de belirttiğim mi hatırlamıyorum ama pas verme tuşuna da uzun süre basarak diski aşırttırarak pas verebiliyorsunuz. Bu da çok işe yarıyor çoğu zaman.





Oyunun müziklerine gerçekten bayıldım. Harbiden güzel parçalar koymuşlar bu sefer. Zaten genelde Fifa ve HL müzikleri güzel oluyor (rock oldukları için) ama NBA müzikleri genelde basketbol zenci işi olduğu için müzik de rap veya hippop falan oluyor. Adını bile yanlış yazmışımdır hippop'un çünkü çok saçma bir müzik türü bence. Var mı rock gibisi?

Bu oyundaki şarkılar da fevkelade. Ama bence eski Fifa müzikleri en iyileriydi, bir de NFS 1'in müzikleri süperdi.

Şimdi de sıra geldi oyundaki şüpriz yumurtaların neler olduğunu anlatmaya...

EASTER EGGS

Milewide Stadium

Tüm oyuncular ufacık oluyor. Çok saçma bir easter egg bence. Çünkü zevkli olmuyor. Herifler çok küçük yahu. Ama hızları aynı kalıyor. Yani boyuta oranlı olarak bir yavaşlama yok. O zaman da sanki böyle ne bileyim fare gibi bir o yana bir bu yana ufacık şekilde koşuşturuyorlar. Zevkli olmuyor bence. Bu arada kartta stadın büyüdüğü, adamların normal kaldığı yazıyor. Ama orada bir hata yapmışlar çünkü hakem normal boyutta, stada göre, ama adamlar küçük.

After Hours

İlk bakışta eğlenceli gözüken ama sonra biraz suyu çıkan bir süpriz yumurta. Bütün saha karanlık oluyor. Sadece oyuncuların üstünde yuvarlak spot ışıklar oluyor. Tahminimce yavaş bilgisayarı olan arkadaşlarda bu modda duraklamalar yaşanabilir. Ama işte göz boyama.

Big Heads

Adından da anlaşılacağı üzere, tüm oyuncular koca kafalı oluyorlar. Buna seyirciler falan da dahil. Çok komik oluyor ya. Ben seviyorum bu modda maç yapmasını. Bence çok güzel. Bana eski arkadaşım Alptekin'i hatırlattı. Abi herifde maşallah ne kafa vardı ya. Bende de iyi burun vardır ama oyunda büyük burun modu yok maalesef. Ehuhe.

Sumo Hockey

Bu biraz saçma olmuş, çok gereksiz bir mod bence. Oyuncular yeşil ve kırmızı balon adamlara dönüşüyorlar. Öyle maç yapıyorlar. Saçma olduğu için üstünde daha da konuşmak istemiyorum.

Last Man Standing

Bu bence en eğlenceli modlardan biri. Yere düşen bir oyuncunun bir daha kalkamamasını sağlıyor. Yani bol bol adam düşüreceksiniz bu modda. Böylece saha boşalacak, sizin gol atmanız daha da kolaylaşacak. O yüzden bol bol yumruk sallayın. Tabi aynı şey sizin için de geçerli o yüzden bol bol pas vermeyin. Puck ile fazla dolaşmayın. Ha tabii ki bu yerde kalma süresi, oyun durana kadar. Yani mesela gol oldu, o zaman herkes tekrar ayağa kalkabiliyor.

Shrink'n Grow

Yine enteresan olayların vuku bulduğu bir mod. Bu easter egg'de de gol atan, veya önemli ve başarılı bir hareket yapan oyuncular vücut olarak büyüyorlar, devleşiyorlar. Diğerleri onların yanında ufacık kalıyor. Tabi büyüyen adamın hızı falan da artıyor.



Deep Voice

Sunucuların sesi kalınlaşıyor. Hepimiz Sound Blaster Live ses kartımızı aldığımızda Surround Mixer bölümünde bu iş ile uğraştık değil mi. Uğraşmadıysanız uğraşın o zaman. Çok eğlenceli şeyler var.

Chipmunk

Yine SB Live! Da olan olayın ayısı. Sesiniz sincap sesi gibi oluyor. Gerçi ben hiç sincap sesi duymadım ama bir aralar Alvin, simon, theodore çizgi filmi vardı orada da duyardık benzer sesler. Çok komik ya, kendi sesinizi de bir yapmayı deneyin. Benim arkadaşım Özgür'ün sesi Serdar Ortaç'ınkine benzemişti bunu yapınca.

Topsy Turvy

Bayağı kafa karıştıran bir olay. Kontroller tersine dönüyor. Yani sağ, sol oluyor, aşağı da yukarı oluyor. Baya karışık oluyor. Gereksiz bir şey. Sanki dikiz aynasından bakarak geri geri gidiyormuş gibi oluyor. Hani olur ya, sağ yaparsınız ama aynadan sola dönmüş gibi gözükür.

Nihayet, geldik yazımızın sonuna. Şimdi şöyle büyük harflerle yazayım da gözünüzden kaçmasın. Arkadaşlar bu oyun SÜPER, MÜKEMMEL, OLAĞAN ÜSTÜ, KAÇIRILMAMASI GEREKEN HERKÜL, MEGA, HE-MAN, SUPERMAN, BATMAN, ÜÇGEN VÜCUT, KARIN KASI, TRICEPS, ARNOLD, ROCKY, RAMBO, MR HANKEY ve saçmaladığım üzere bilimum güzellik, üstünlük sıfatlarına sahip bir oyun. Yani bunu hokey nedir bilmeyen adamın bile alması lazım. Fifa ve NBA daha çıkmadı, onları da sizlere tanıtacağım, onlardaki yenilikleri henüz bilmiyorum. Gerçi tahminen hepsi Aralık sayısında olacak ama, onlarda bu kadar gelişme yoksa eğer, bu oyunu kesinlikle yılın EA Sports oyunu seçiyorum. Hatta yılın spor oyunu bile olabilir. Ama önce Fifa ve NBA'i görmek lazım. Hepinizi öptüm hadi eyvallah...

CD OYUN NOTU

ARTILAR

Ya müzikler mi diyeyim, oynanabilirlik mi diyeyim, sesler mi diyeyim, oyundaki ruh mu diyeyim, yepyeni özellikler mi diyeyim, baştan aşağı yenilenen mükemel bir oyun mu diyeyim, ne diyeyim bilmiyorum.

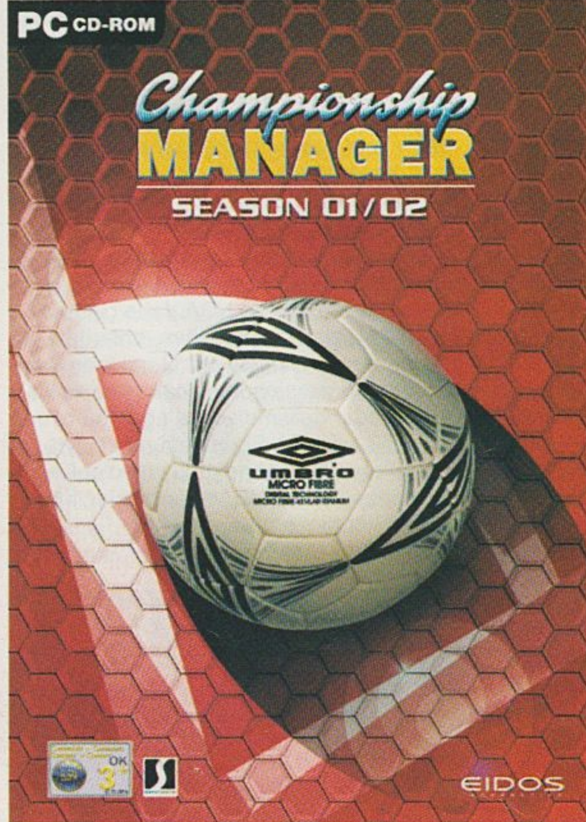
EKSİLER

Abi bu oyunda eksi meksi yok. Belki parayla satıyorlar, o yüzden eksi bir durum, bedava verilmeli, dağıtılmalı desem o olur ama o zaman da ben yüzsüz bir eşek olurum. Ha bir de yerler çok kaygan. (ııy iğrencim)

Özgür YARIKKAŞ

CHAMPIONSHIP MANAGER 01/02

Kim bilir kaçınız kırdı güzelim mouse'larını, ya da sakatladı kolunu bacağını! O stres çekilir mi be kardeşim, golü ha yedim ha yiyecem diye hop oturup hop kalkılır mı? Galatasaray hiç yenilir mi Manchester'e Ali Sami Yen'de! (Yenilmez tabii)
Ya olmaz ki canım bu kadar da, haksızlık bu. Bende mi irade yok yoksa bu oyunda şeytan tüyü falan mı var? Bir zamanlar o kadar kaptırmışım ki kendimi günde en az on saat, gözlerimden şıpır şıpır sular akana kadar kalkmazdım bilgisayar denen şu esaret yaratan gavur icadının başından (gerçi hala öylede...). Allah'ım kurtar bizi şu CM serilerinin şerrinden, yahu bu dönem de aldığım tüm derslerden kalırsam mühendis felan olmayı hayalimde görürüm. Her zaman söylerim bu menajerlik oyunları yer bitirir hayatınızı. İlk oynadığım CM 97/98 den sonra koptum ben bu dünyadan. Daha sonra CM2 ve sonra CM 00/01 ve şimdi de en yenisi, en tazesi, çıtır çıtır, dumanı tüterekten emektar bilgisayarımın belleğini ısıtmakta, tabii benim de içimi...(ehi ehi)
Oynadıysanız bilirsiniz bu oyunun en önemli özelliği, ağır bağımlılık yaratmasıdır. Ben şahsen bir CM fanı olarak şu maçları izlediğiniz rezil, gereksiz, vs vs...(örneğin Premier Manager) menajerlik oyunlarıyla pek haşır neşir olmamaktayım. Bir menajerlik oyununda her şeyden önce istatistik önemlidir. İşte bu noktada ismi başlıkta geçen oyun diğer tüm oyunların yanından takriben iki yüz yirmi ile geçip dikiz aynasından sırıtarak arkasına bakar. Eğer ki sayılara bakıpta geleceği tahmin edebiliyorsanız bu oyuna kesin sahip olun (ne alaka). Şimdi bu oyunda ne istatistiği varmış diye gereksiz bir soru sorulsa (siz bu soruyu soracak kadar yetersiz zekaya sahip değilsinizdir umarım) cevabını aynaya bakıp 'Ben salağım' kelime çiftini yüz kere tekrarladıktan sonra 'Ayna ayna söyle bana ne istatistiği var bu oyunda' şeklinde kafiyeli bir biçimde tüm saflığınızı etrafa saçarsanız, alabilirsiniz. Ayna tabii ki de bu işkenceye dayanamayarak dile gelecek ve size aynen şu cevabı verecektir; Bak ciğerim, bu oyunda atılan şut/kaleyi bulan şut,atılan pas/tamamlanan pas,asist vs... tarzında futbol terimlerinin kullanıldığı sayımlamalar (T.D.K.nın sözlüğü. 'İstatistik' in Türkçe karşılığıymış, ne garip) bulunur annadın mı!!!
Neyse şimdi bi bismillah diyip instollayın şu oyunu bakiim, hadi bekliyorum!!......
Tamam mı? İyi oyunu başlat o zaman.
Oyun ilk açıldığında 'Game settings' yani oyun ayarları çıkar karşına. Size tavsiyem şu; 'Currency' için Dolar', Fonts' için Futuristic, 'Wages' (ödemeler) için de 'Yearly'i seç. Diğerlerine boş ver, oyunda bunlar işe yarıyacak. Eğer ben oyun oynarken müzik dinliycem dersen 'Screen mode' u windowed, ve 'Sound'u off şekline getir. Eger oyun windowed (pencereli) şekilde çalışmıyorsa bir uyarı çıkacaktır ve oyunun gerektirdiği görüntü ayarlarını yapmanı isteyecektir. E sen de yap artık.
Şimdi 'Start new game' de bakiim. Karşında 'Select league(s)' şeklinde oynamak istediğin ligleri seçeceğin bir liste çıkar. Tavsiyem oynamak istediğin takımın bulunduğu ligi, mesela Türkiye'yi select yap, eğer bana bir lig yetmez ben ilerde Fatih Terim misali İtalya'ya gitcem, oradan da İspanya'ya geçip Barcelona'yı yönetcem dersen İtalya ve İspanya'yı 'Background'a getir ve devam et. Oyun yavaş yavaş yüklenir,stres yapma... Şimdi ismini yaz ve oyuna başla, hadi başarılar (Bu bölümleri yukarda okuduğunuz yetersiz zeka sahipleri için yazdım.EHİ EHİ şaka şaka).
Galatasaray'ı alacaktık sanırım. Bunun için 'Select team' den Galatasaray'ı seç. Önce takımın kadrosu karşına çıkacaktır, sağ üst köşede 'Take control'a tıkla. Şimdi haberlerde (news) Lucescu'nun kovulup yerine sizin geçtiğinizi ve yönetimin (board) 'board want the title' şeklinde sizden şampiyonluk beklediğini bildiren mesajlar alırsın. Şunu anlatmam gerek ki bu news olayı çok güzel bişey arkadaşlar, bilgisayarın sizinle veya takımınızla ilgili tüm sorunlarını bu yapay zekaya sahip psikopat aletin kendisiyle, birebir halledebilirsiniz. Nasıl mı, mesela oyuncularınızdan birisi son maçta kötü oynadı ve medya bu arkadaşa fazlaca yüklendi, newste size bu olayla ilgili bir mesaj geçer, siz mesajı okurkene sol üst köşede yanıp sönen bir şey görürsünüz, o yanıp sönen kutunun içinde 'Respond' (cevapla) yazmaktadır, sizde merak edip tıklarsınız. Aha o da ne, karşınızda üç seçenek vardır; Defend player (oyuncuyu savun), critisize player (oyuncuyu eleştir) ve bir de no command. Eğer ki oyuncuyu savunup geri kazanmak istiyorsanız tabii ki de defend player diyeceksiniz, yok bana ne ben hem severim hem döverim diyorsanız oyuncuyu eleştirirsiniz, ama eğer bu konu hakkında yorum yapmıyorsanız siz bu oyunu oynayacak zeka seviyesine erişememişsinizdir (Çok ciddiyim). Bu no command durumunda oyuncu sizden yeterince destek görmediğini düşünecektir. Nerden anladın derseniz çok basit. Eğer kadronuzdaki bir oyuncunun üstüne tıklarsanız oyuncunun profilini(Profile) görürsünüz, profildeki tüm özellikler maksimum 20 olabilir yani bir futbolcunun ne kadar çok 20si varsa veya değerleri 20ye ne kadar yakınsa o futbolcu iyidir diyebiliriz (örnek Vieri, Montella, Totti, Rui Costa, Zidane, Raul vs vs...). Şimdi üstteki seçeneklerden 'Transfer' i tıklarsanız karşınıza futbolcu arkadaşla ilgili adı üstünde transfer bilgileri gelir. İşte orda 'Future' yazan yerden bu arkadaşın düşüncelerini okuyabilirsiniz (İşte ne düşündüğünü buradan anladım, anlaşıldığı üzere!!). Ha bu arada biraz geç oldu ama İngilizceniz iyi değilse bu oyuna el sürmeyin, ya da yanınızdan sözlüğü eksik etmeyin. Dönelim asıl meselemize, şimdi bu öküzün trene baktığı gibi bakmadığınızı sol üst köşedeki 'Action' ibaresi ne işe yarar diye düşünmekle yormayın o narin beyninizi, ben size hemen anlatayım; 'Action'u mousunuzla bi dürtüklerseniz önünüze dünyanın seçeneğini sunan



Sistem gereksinimleri	Pentium 133, 16 MB Ram, 4 MB ekran kartı			**Multiplayer**	Yok
Yapımcı Firma	Sports Int.	**Dağıtıcı Firma**	Eidos	**Tür**	Menajerlik

CD OYUN NOTU

ARTILAR
Tüm zamanların en iyi menejerlik oyunu budur tabii ki. Bir de en uyduruk bilgisayarlarda bile çalışması büyük bir artı.

EKSİLER
Bir sene önceki oyun ile arasında pek bir fark olmaması bir eksi olarak sayılabilir.

(futbolcu hayatı karartma, A-takıma çıkartma gibi...) bir kutu açılır. Sırasıyla anlatayım orda yazanları (aman ha sakın siz merak edipte kurcalamayın, kurcalayıp anlamaya çalışırsanız belki adam olursunuz ehuehu!) Kutuda ilk yazan şey 'Add to short list'tir, yani arkadaşlar transfer listesine almak istediğiniz futbolcular için burayı dürtüyorsunuz, eğer ki elimizdeki eleman transfer listenizdeyse bu sefer 'Add to short list' yerine 'Remove from short list' yazdığını görürsünüz. Eğer biraz da aklınızın yardımına başvurursanız burda yazanın 'Transfer listesinden çıkart' demek olduğunu anlayabilirsiniz. İkinci olarak elimizdeki futbolcu A-takımdaysa (senior) 'Relegate to reserves' yazacaktır, yani PAF takıma yollarsınız adamcağızı, yanlışlıkla dokundurursanız buraya. Tabii elimizdeki oyuncu PAF takımdaysa bu sefer 'Relegate to reserve' yerine 'Promote to seniors' yazar, artık bunu tahmin edersiniz. Onun altında 'Offer new contract' yani yeni kontrat öner (emir kipi, ehiehi amma geyik yaptık) butonu vardır. Eğer uğraştığınız şahsiyet başka bir takımdan kiralanmışsa 'Terminate loan deal' yazdığını görürsünüz. Yani kiraladığınız futbolcuyu evine yollarsınız. Birde onun altında 'Approach to buy' yazdığını görürsünüz, bakıp beğendiğiniz ouncuyu bu tuşla takımınıza almak için çırpınırsınız. Önce bonservis bedelini (fee) önerirsiniz, aradan biraz zaman geçtikten sonra alacağınız arkadaşın takımı teklifi kabul ederse onunla görüşmenize izin verir. O zaman karşınıza 4-5 satırlık seçenekler çıkar; İlkinde 'This player is indispensable to the club' yazar ki bu, adamın takım için vazgeçilmez olduğu manasına gelir. Zidane'ı ya da Figo'yu ancak bu seçeneği seçerseniz alabilirsiniz, yoksa kalkıpta 'This player is used in squad rotation system'i yani 'Kardeşim sen bu takımda ara sıra forma giyersin derseniz sizi direk 'Snub' eder, yani elinin tersiyle iter. Her neyse uzatmayalım, bunları hallettikten sonra alacağınız topçuyla para konuşabilirsiniz. Anlaşırsanız da adam koç gibi giyer takımının formasını, çıkar oynar. Şimdi de ana menüde dürtüklenmesi gereken yerleri açıklayalım. Sol üst köşede 'Continue game' ibaresini görürsünüz ki, bu düğmeye her zaman basmak zorundasınızdır yoksa zaman ilerlemez. Onun altında kendi isminizin yazdığını eminim farketmişsinizdir. Mauselarınıza kuvvet orayı dürterseniz çıkan yeşil kutuyu görürsünüz. Bu bölüm üçe ayrılmıştır, üst bölümde takımla ilintili bilgiler, sırasıyla A-takım, PAF takım kadrosu, yönetimin memnuniyet durumu yani 'Board confidence', altında da takımdan istifa etmek istediğinizde tıklayacağınız 'Resign from club' bulunur.İkinci bölümde yine sırasıyla haberler, 'Player &staff search' yani oyuncu ve antrenör bulma, 'Manager stats' yani menajerler arasındaki durumunuz (average, superb, world class felan...), iş bilgileri (Job information), transferler, 'History' yani menajerliğe başladığınız zamandan bu yana yaptığınız her şey ve tatile çıkma (Go on holiday, bu opsiyonu seçerseniz bilgisayar takımınızı kendisi idare eder. Mesela siz oyunun başındayken anneniz sizi yemeğe çağırıyor sizde kötü geçen sezonu çabucak bitirmek istiyorsunuz. O zaman tatile çıkın, zaman kaybetmezsiniz). Yine ana menüye bi dönün. İsminizin altında 'Competitions' yani turnuvalar vardır (dünya kupası, Avrupa şampiyonası...), buradan turnuvalarla ilgili bilgi edinebilirsiniz. 'Competitions'un altında 'Nations& clubs' butonu vardır. Dürterseniz ne olduğunu anlarsınız.'Find'i anlatmaya bile gerek görmüyorum. En altta ise 'Game options' var (oyunu save etme,yeni menajer ekleme... gibisinden yararlı olgular bulunmakta).

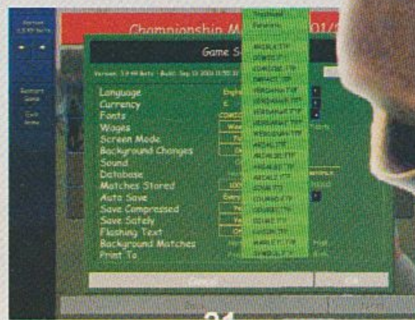
Oyunu genel olarak tanıdıktan sonra maçlarda nasıl stratejiler izlenmesi gerektiğini benim gibi bir ustadan öğrenin (ukala). Ben lig maçlarını bekleyemem, en kısa zamanda maç yapmam diyen 7 aylık arkadaşlar için önerim dostluk maçları (friendly). Bunun için öncelikle adınızın üstüne tıklayın, daha sonra, mesela Galatasaray'da iseniz Galatasaray Squad'ı tıklayın. Karşınıza takım kadrosu çıktıysa (ki doğal olarak çıkacaktır, çok saçma oldu) üstteki 'Fixture'ı tıklayın. Sağ üstte 'Arrange' yazısını tıklayın, önünüze çıkan kutudan 'Home friendly' (kendi sahanızda) yada 'Away friendly' (deplasmanda) den birini el şeklindeki mouse okunu üstüne getirip sol basarsanız maçı nerde yapcanıza karar vermiş olursunuz (ne bu ya üç yaşındaki çocuğa böyle anlatmazlar alla alla...) Sonra karşınıza uygun günlerin bulunduğu bir takvim çıkar 'Date available' yani uygun günlerden birini seçin ve 'Next'e basın daha sonra da maç yapmak istediğiniz takımı seçin. Şimdi gelelim maçlarda ne yapcamıza. Öncelikle bi kadroyu kurmanız lazım, kadroyu kurarken dikkat etmeniz gereken şeyler de var tabii. Birincisi hazırlık maçlarında ve Avrupa maçlarında istediğiniz kadar yabancı oyuncu kullanabilirsiniz ama ligde en fazla altı tanesi oyuna girebilir. İkincisi kadroyu kurarken oyuncularınızın kondisyonuna dikkat edin, eğer oyuncunun kondisyonu % 85 ın altında ise sakatlanma riski çok fazladır. Maçta kullanacağınız taktiği belirlemek için sol altta bulunan 'Tactics'e girin. Burada takımınızın kadrosu artı saha içindeki yayılımlarını grafik olarak görebilirsiniz. Sol üstte yine üstünde tactics yazan gri bir kutu görceksiniz. Buna tıklarsanız karşınıza yeşil bir kutu açılır, en üstte 'Team instructions'dan takımınızın nasıl oynayacağını ayarlarsınız (ofsayt taktiği, pres, uzun top ..). Onun altında ise takımın penaltıcılarını belirlediğiniz 'Penalty takers' var,onun altında da 'Set to default' yazan yerde ise, tıkladığınızda göreceğiniz üzere çeşitli taktikler (3-5-2, 4-1-3-2 vs,vs...) bulunmakta. Seç beğen, istersen kendi taktiğini yarat. Şimdi geri dönüp 'Continue'a bas ve maç başlasın, şimdi çıldırma sırası sende. Ben misyonumu tamamladım şimdi sıra sende, geleceği sen değiştirebilirsin, Avrupa şampiyonluğu uzak değil, devam et ,devam et (bu arada saat sabahın üçü iflahım kesildi yazana kadar, yarın da sınav var, değerimizi bilin hani...Hadi Eywalla)

Bu arada Aykut'a da katkılarından dolayı teşekkürler.











Hasan YAKUT

WWII: IWO JIMA

Merhaba arkadaşlar, sizlere bu kez FPS türü bir oyun olan World War II Iwo Jima' yı tanıtacağım. Oyunun, FPS meraklıları ve özellikle 2. Dünya savaşı oyunlarına meraklı olan arkadaşların oldukça ilgisini çekeceğine inanıyorum. Ortalık FPS türü oyunlardan geçilmezken nereden çıktı bu? diye bir soru aklınıza gelebilir. Bende kurup oynayana kadar öyle düşünüyordum ama oyunun başlangıcından itibaren akıcı bir hızla ve yüksek tempoyla ilerlemesi oyuna kendimi kaptırmama yetti. World War II Iwo Jima, şu sıralar FPS türünde çok kaliteli oyunların çıkacak olmasının yanında çok fazla konuşulacak bir oyun değil ama kendine has atmosferiyle gerçekten mutlaka göz atılması gerekilen bir oyun. Oyun tamamen 2.dünya savaşı sırasında Amerikan kuvvetlerinin Pasifik adalarına müdahale ederek çıkartma yapmasıyla başlayan ve gelişen bu yılları kapsıyor.

Oyunu çalıştırdığımızda karşımıza bir pencere gelecek. Play, Display, Advanced, Help ve Quit. Play ile oyuna başlıyor Quit ile çıkıyoruz malumunuz. Display kısmına girdiğimizde oyunun çözünürlük tipini seçiyoruz. 640X480 16bit rezolasyondan 1600x1200 32bit rezolasyona kadar çıkabilen geniş bir çözünürlük yelpazesi var bunlardan uygun olanını sisteminizin konfigürasyonu doğrultusunda belirleyerek aşağıdan OK diyoruz. Dikkat etmeniz gereken bir nokta var, buradaki çözünürlükler ekran kartı ve monitörünüz tarafından desteklenmiyorsa simsiyah bir ekranla karşılaşabilirsiniz.Düşük sisteme sahip olanlar yüksek çözünürlük seçmesinler benden demesi. Advanced kısmında ise oyundaki bir çok açık durumdaki opsiyonu Disable etmemize yani devreden çıkarmamıza yarıyor. Oyunun hızlandırılması ve çeşitli sorunlar yaşayabilecekler için düşünülmüş. Help seçeneği ise oyunla ilgili çeşitli yardımları içeriyor. Bu kısımda oyunla ilgili her şey tamamsa Play diyerek oyuna girebilirsiniz. Play dedikten sonra karşınıza gelen Easy, Medium ve Hard olmak üzere üç farklı zorluk seviyesinden birini seçiyorsunuz. Oyun pek kolay değil Easy diyerek kolaydan bir deneyin, bu sizi kesmezde başınızı sanal bir belaya sokmak isterseniz Hard seçeneği ile oyunu en zor şeklinde oynayabilirsiniz.

Oyuna girdiğimizde ana menü ekranında Setup' ı seçince oyunu başlatmadan önceki ayarları yapıyoruz. Bu ayarlar az önce bahsettiklerimden farklı ve detaylı. Mouse imlecini hareket ettirip tıkladığınızda sol, köşedeki savaş gemisi tıkladığınız yere ateş ediyor. Çok hoş bir şey yapmışlar. Bu ayarlar Keyboard, Mouse, Joystick, Preferences, Video ve Audio başlıkları altında bulunuyor. Keyboard oyundaki klavye komutlarını değiştirmemize olanak tanıyor. Bunun için belirtilen komuta çift tıklayarak yada Enter tuşuna basarak tekrar gireceğiniz klavye tuşuna basmanız gerekiyor. Atanılan herhangi bir klavye komutunu Delete tuşu ile silmeniz mümkün. Mouse kısmına girdiğinizde üstten, mouse hassasiyetini ayarlayabiliyoruz. Alt kısımdan mouse axis düzenini ters çevirebilir ve eğer kullandığınız mouse wheel yani tekerleğe sahipse yine buradan mouse tekerleğine aşağı ve yukarı hareketine belirtilen çeşitli komutları verebiliyoruz. Şayet bir Joystick sahibiyseniz ve kullanacak bir oyun bulamıyorsanız gözünüz aydın. Oyunda Joystick desteği de var. Joystick kısmından hareket hassasiyetinden üzerindeki tuşlara atanılacak komutlara kadar her şeyi yapabilmeniz mümkün. Şu anda bir Joystick bulamadığım için deneme şansım olmadı ama sisteme düzgün ve sorunsuz tanılan bir aygıtın oyun için pek problem olacağını sanmıyorum. Preferences oyunla ilgili özellikleri içeriyor. Girdiğinizde karşınıza üç bölüm çıkıyor Detail oyunla ilgili detaylı ayarları yapmamıza olanak tanıyor. Bu ayarlar oldukça karışık ve detaylı tümü grafik kalitesi ve ayarlarını içeriyor. GamePlay kısmına girdiğinizde en baştan Field Wiev ile yere bakış açınızı belirleyebiliyorsunuz. Crosshair Type oyundaki hedef göstergesini değiştirmenize yarıyor. Burada 14 farklı hedeften birini seçebilir isterseniz hedefi oyunda iptal edebilirsiniz. Hemen aşağısında bulunan Crosshair Scale ise hedefin büyüklüğünü ayarlamanıza yarıyor. 1x ve maksimum 10x arası bir değer girebiliyorsunuz. Bu kısımda tüm işlemleriniz bittikten sonra son olarak Violence kalıyor. Violence de yapılacak şey sadece oyunda kan ve vahşet görüntülerine izin verip vermediğinizi onaylamak. Keyif sizin nasıl arzu ediyorsanız ona göre seçerek bu bölümdeki işlemi de tamamlıyorsunuz.

Video bölümüne girince baştan iki seçenekle oynama imkanınız yok çünkü bunlar grafik kartınız ve sürücüleri ile ilgili. Hemen altından itibaren çözünürlük ve onun altından renk derinliğini belirtebilirsiniz. 32bit doku kullanmak için sağdan 32bit Textures kısmına işaret koyuyorsunuz oyunun renklerini açmak için Gamma Corection ayarını kendinize göre ayarlayabilirsiniz. Bu ayarları yaptıktan sonra aşağıdan TEST ve uygulama yapabilirsiniz. Sound bölümüne girince ilk olarak oyunda bulunan müzikleri aktif hale getirmek için bir yer bulunuyor hemen altındaki barı kullanarak seviyesini ayarlayabiliyorsunuz. Altta ise aynı şeyler oyunun efektleri için geçerli. Ses kartınız destekliyorsa alttan 3d Sound seçeneğini ayarlayabilir ve hemen altından ses kalitesini belirleyebilirsiniz.

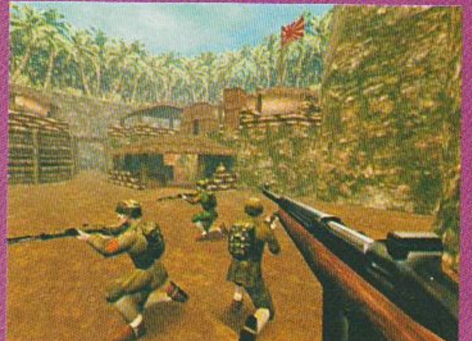
Oyuna başladığımızda ilk önce bölüm ve onun hakkında brifieng alıyorsunuz, daha sonra görevle ilgili bilgilerin yanında yapılması gerekenleri içeren Mission Objectives kısmı karşınıza geliyor. Her ikisini de aldıktan sonra Space Bar' a basarak oyuna giriyoruz. Açılışta adaya çıkartma gemisinden çıkarak ulaşmış durumdasınız. Küçük üç kişilik bir timiniz var, tim değil de takım desek daha doğru olur. Diğer adamlarınız sizin hareketleriniz doğrultusunda hareket ediyorlar. Adamlarınıza ateş edip öldürebilirsiniz bu yüzden ateş ederken ve kullandığınız silahları seçerken dikkatli olun. Oyunun başlangıcı itibariyle tüm silahlara belli limitler dahilinde sahipsiniz. Silah değişimini klavyeden sayılarla yapabiliyorsunuz. Ekranın sol alt kısmında silahların durumu ve limiti gösteriliyor. Sağ altta ise 100 puanla belirlenmiş olan sağlık durumunuz görülüyor. Bölümü tamamlamak ve diğer bölüme atlamak için görev için yapılması gerekenleri yapmanız yeterli.

Oyuna girer girmez çok abartı bir kalitesi olmasa da çarpıcı bir giriş demosu giriyor. Daha sonrasında zaten her şey bize kalıyor, direk müthiş bir atmosfer içerisinde ve hiç durmaksızın vakit kaybetmeden ilerlemeye başlıyorsunuz.



Oyundaki silahlar çok güzel. Bazuka kullanarak aman yakından kapalı mekanda atış yamayın komple timinizle beraber parçalara ayrılabilirsiniz benden söylemesi. Başlangıçta oyunu 3 kişilik bir takımla yönetiyorsunuz ama ilerleyen bölümlerde bunu 4 kişiye çıkarmanız mümkün. Tüm ekibi real time yani gerçek zamanlı olarak kullanıyorsunuz. Yönettiğiniz kişiyi değiştirmeniz de mümkün. Oyunda 10 farklı silah var, bunlar M1A1 Flamethrower, M1A1 Thompson submachine gun, M3A1 Grease Gun, M1911A1 Colt 45, M1 Garand rifle, M1 Carbine rifle, Bazooka. el bombası, mayın ve bıçak. Iwo Jima 12 büyük görevden oluşuyor, bu görevlerin tümü Pasifiklerde geçiyor.

Oyun grafikleri açısından tatminkar, bir çok detayı içeriyor ve bunları sisteminizin durumuna göre aktif hale getirmeniz mümkün.Yine de ortalama bir sisteme ve ekran kartına sahip arkadaşlar çok fazla bir şey beklemeyin derim grafik konusunda. Sisteminiz çok sağlamsa oyunun 32bit grafik desteğini de hemen hatırlatalım. Oyunun müzikleri gayet güzel, efektleri de başarılı bu konuda hakkını yemeyelim. Eksileri de var bana göre, tabi bu kimisi için eksi bir durum olmaya bilir. Benim kişisel görüşüm olarak mesela F7 tuşuyla yönettiğiniz karakterin dışarı çıkarılmasını sağlayabilirlerdi. Bu özellik olsaydı bende başım dönmeden biran önce oyunu bitirir rahatlardım ama ne yazık ki böyle bir şeye ben rastlayamadım. Benim durumumda olan kişi sayısı az yani ben numunelik bir örnek değilim, az da olsa benim gibi bu tarz oyunları aşırı oynayınca başı dönen ve gözü kararan arkadaşlarım var. Nedense yönetilen karakter dışardan görülebilir ve oyun TPS olursa olayın yönü değişiyor ve herhangi bir sorun kalmıyor. Neyse daha fazla bir şey yazmaya gerek duymuyorum. Oyunu 2.dünya savaşı meraklıları, FPS meraklıları için öneriyorum. Vakti olanlar bir göz atsınlar. FPS ile ilgisi olmayan arkadaşlarım üzülmesinler herhangi bir şey kaçırmıyorlar.



CD OYUN NOTU

ARTILAR
32bit grafik desteği.

EKSİLER
Karakteri ekranın önüne çıkaramıyorsunuz, oyun tümüyle gözden görünüş.

Sistem gereksinimleri Pentium-II 266, 64 MB Ram, 8 MB 3D ekran kartı **Multiplayer** Var
Yapımcı Firma 3LV Games **Dağıtıcı Firma** Value Soft **Tür** FPS

Hasan YAKUT

RAIL ACROSS AMERICA



Bir strateji oyunu oynamak isteyen ama biraz olsun farklılık arayanlar için yeni bir alternatif, işte Rails Across America. Oyunumuzun konusu demiryolları, tren sevdası olanların çok hoşuna gideceğine eminim. Tabi biraz sabır ve sıkı strateji gerektiriyor, oynamanın pek o kadar kolay olmadığını da hatırlatmakta fayda var. Flying Lab tarafından geliştirilen Strategy First tarafından yayınlanan oyunun bir avantajı da eğer sistemini hala upgrade yapmayanlar varsa onlara yönelik. Tahmin edeceğiniz gibi oyun çok abartı bir konfigürasyona ihtiyaç duymuyor. P200mhz işlemcili 64mb ramli bir sistemde 200mb da harddisk alanı oyunu oynamaya yeterli geliyor. 8 kişiye kadar internet üzerinden multiplayer da oynama şansınız artıları arasında yer alıyor. Oyun tek cd üzerinde ve toplam 117mb bir boyuta sahip, bu boyutun içine 17mb DirectX de dahil yani koskoca oyun cdsi 100mb. Neyse daha fazla uzatmadan hemen oyunun kurulumuna geçiyorum.

Oyunu kurmak için oyun cdsini cdroma taktıktan sonra otomatik olarak açılan pencereden Install' e tıklıyoruz. Daha sonra açılan setup penceresinden Next, çıkan sözleşmeyi kabul için I Agree daha sonra oyunun kurulacağı dizini belirten bölüme eğer özel bir yer girmek isterseniz Browse diyerek burayı giriyorsunuz yada alttan direk next yaparak burayı da geçebilirsiniz. Bundan sonra karşınıza çıkan bölümleri Next diyerek geçin ve oyun dosyalarının sisteminize kopyalanmasını bekleyin. Tüm dosyaların kopyalanmasından sonra Finish diyerek kurulumu tamamlayın. Oyun kurulduktan sonra DirectX install diyalogu çıkacak, eğer DirectX 8 den önceki versiyonlara sahipseniz bunu da güncelleyebilirsiniz. GameSpy Arcade ise oyunu multiplayer oynamak için gerekli bir takım şeyleri içeriyor. Kurulumu tamamladınız artık oyunu çalıştırabilirsiniz.

Oyuna girdiğinizde ana ekranda alt kısımdan Encyclopedia bölümü trenler hakkında detaylı bilgileri içeriyor. Quick Start oyuna hemen başlıyor. Normal olarak Single Player bölümünden oyuna başlıyoruz. Başladığımızda karşımıza seçenekler çıkıyor bunlar Regular Game normal oyun, Scenarios ise oyun için hazırlanmış senaryo. Regular Game olarak başladığınızda tekrar bir menü ile karşılaşıyorsunuz. Burada en sol kısımda en başta bizimki olmak üzere oyunda yer alan isimler bulunuyor. Starting City oyuna başlayacağınız şehirleri seçiyor, Random seçeneğinde bu rasgele seçiliyor. Logo kısmından logonuzu seçiyor yada değiştiriyorsunuz. En sağda Game Settings bölümünden oyunla ilgili çeşitli ayarları yapmanız mümkün. Oyunun zorluk derecesi, başlanılan tarih ve bitiş yılı, oyuna başlayacağınız para miktarı, şehir seçme ve oyundaki saldırıların sıklığı yada iptali yapabildiğimiz ayarlar. Tüm ayarlarınız tamamlandıktan sonra Start diyerek oyuna giriyorsunuz.



Başladığımızda sağ kısımda oyun ara yüzünü göreceksiniz. Ekranın hemen altında ise sürekli mesajların geldiği bir bölüm var. Burada bulunan büyüteç ikonları ile oyunu yakınlaştırıp, uzaklaştırabiliyorsunuz. Goals ise oyunda yapmanız gereken amaçlarınızı size listeliyor, oyunu kazanmak için buradakilerin tümünü yapmanız gerekiyor. Sağ üstte Track List demiryolu listesini açıyor.

İlk olarak kendi şehrinizden başlamak üzere yakın ve işlek bölgelere ray döşemeniz gerekiyor. Önce bölgeyi Purchase diyerek satın almalısınız. Daha sonra Ray döşemek için sağda bulunan Lay Track yazan yere tıklamanız ve daha sonra rayları döşeyeceğiniz noktayı belirlemeniz yeterli. Bazı bölümlere ray döşemeniz mümkün olmayabiliyor. Tabi rayları döşedikten sonra buraya uygun tren satın alıp koymanız da gerekecek. Tüm bunları rayların üstüne iki kez tıkladıktan sonra açılan bölümden yapıyorsunuz. Önce yolun tamamlanması gerekiyor ve bu işlem sırasında kaç işçinin çalışması gerektiği ve ray stoklarını da ayarlamalısınız. Oyunda tüm bunların yanında daha da renk katan şey ise diğer yarıştığınız rakiplere olan etkiniz. Rakip bölge üzerinde Influence yazan bölüme tıkladığınızda, çeşitli kartlar göreceksiniz. Bunların üzerinde ne işe yaradıkları yazıyor, ayrıntılı olarak ne işe yaradıklarını klavyeden ALT tuşuna basarak görebiliyoruz. Bazı bölgeleri satın almaya kalktığınızda eğer rakiplerinizde burayı talep etmişse, çok hızlı bir ihale gelişiyor ve ihale sonunda kazanana burası tahsis ediliyor Daha fazla anlatacak bir şey yok. Oyunu alıp gerisini siz kurcalayın, yalnız bu iş için epey vakit gerekecek peşinen söylemek isterim.

Gelelim oyunumuzun değerlendirmesine. Oyunun grafikleri çok iyi değil, zaten grafik üzerine kurulu bir oyundan ziyade tamamen strateji severler ve tren hastaları düşünülmüş. Oynaması oldukça güç ve detaylı. Oyunda arada sırada sabote edilen trenler ve yine çeşitli zamanlarda düzenlenen saldırılar değişik bir hava vermiş. Bu tarz strateji meraklıları ve bol zamanı olanlar için oyunu önerebiliriz. Ben grafiklerine bakarım, çok zorsa oynamam diyen arkadaşlar uzak dursunlar. Bu oyun sizin için değil söylemedi demeyin. Strateji arayanlar için iyi bir alternatif. Bol bol da vaktim var diyenler hemen kapsın, Strateji oyunlarına uzak arkadaşlar çok fazla bir şey kaçırmıyorlar.

CD OYUN NOTU

ARTILAR
Detaylı ve eğlenceli strateji arayanlara birebir.

EKSİLER
Zor olması dışında bir eksisi yok.

Sistem gereksinimleri	Pentium 200, 32 MB Ram, 4 MB ekran kartı	**Multiplayer**	Var
Yapımcı Firma	Flying Lab	**Dağıtıcı Firma**	Strategy First
Tür	Strateji		

Göktuğ YÜKSEL

OPERATION FLASHPOINT



Bu sefer sizlere oynamaktan, yazısını yazmaya fırsat bulamadığım bir oyunu tanıtıyorum arkadaşlar. Dıdıdıdıııın. Operation Flashpoint. Delta Force benzeri bu mükemmel oyunu, gerçekten oynamaktan bıkmadım, tiryaki oldum, bir türlü bırakamadım. Ama en sonunda bugün kendime bir dur dedim, aynaya baktım, kendime çeki düzen verdim ve oyunu bırakıp yazısını yazmaya karar verdim.

Son zamanlarda oynadığım en iyi Counter Strike benzeri işte bu oyun arkadaşlar. Hatta "Counter Strike'dan bile güzel" diyeceğim, şu anda bile internet cafe'lerde counter oynayanlar bana "hadi len eşek" diyecekler. Ama gerçekten öyle.

Oyunun dağıtımını Colin McRae Rally'i deliler gibi oynamaktan logoyu görmeye gözümün aşina olduğu Codemasters yapıyor. Gerçekten süper bir oyun. Yarış oyunlarından sonra bu tür bir oyunda da mükemmelliği yakalamışlar herifler. Colin zaten süper bir ralli oyunudur sizin de bildiğiniz gibi.

Bu tür askeri oyunlar nedense benim çok hoşuma gidiyor. Delta Force ile pek alakadar olamamıştım. Çünkü o sıralar oyun oynamaya vaktim oldukça Unreal Tournament oynuyordum, ama son bir kaç gündür bu oyun beni baya bir sardı. Çünkü her şey gerçek gibi ve kendinizi olayın içinde hissetmekte hiç zorlanmayacaksınız.

Görev arası demolar, konuşmalar, konular, hareketler, görevler her şey fevkalade yapılmış. Oyun resmen "gel beni oyna" diyor. Biliyorum çok geyik ve salak bir laf oldu ama öyle ne yapayım. Hem de tek cd, çok güzel bir oyun bu arkadaşlar. Kaçırmayın. Operation Flashpoint'de sadece koşma, sürünme vs hareketler yok. Çok geniş çapta araçları da kullanabiliyorsunuz ve neredeyse beni en çok etkileyen özellik bu oldu. Bunları saymak gerekirse, iki tane uçak (Cessna ve A10 Thunderbolt), iki adet bot (Mark 2 ve Russian Boat),dört adet helikopter (AH1 Cobra, UH60 Blackhawk, Mi24 Hind, Mi17 HIP), tam yedi çeşit tank, sivil arabalar, kamyonlar, jeepler ve bunlar gibi bir sürü araç var kullanabileceğiniz. Hepsinin kullanımı da farklı ve bunları öğrenmek çok zevkli oluyor. Tahmin edebileceğiniz gibi en zevklileri helikopterler ve uçaklar. Tanklar da zevkli aslında. Etrafı ezip biçmek için.

Kullanabildiğiniz silahları da şöyle bir saymak gerekirse, bir sürü çeşit tüfek, el bombaları, roket atarlar, uçak savar füzeleri ve bunlar gibi niceleri sizin elinizin altında. Ayrıca kullanabileceğiniz diğer aygıtlar arasında, gece görüş dürbünleri, dürbün gibi şeyler de yer almakta. İlk başta yanınıza alacağınız sınırlı silahları bazen seçme olasılığınız oluyor. Ama bazen bazı silahları almanıza izin verilmiyor. Ama ne var ki, oyun içinde öldürdüğünüz birinin silahını alıp kullanabiliyorsunuz. Tabii ki arkanızda da römork olmadığından dolayı üstünüze anca taşıyabileceğiniz kadar silah alabiliyorsunuz.

Oyunumuzda multi player, single player ve campaign diye üç ayrı oyun modu var. Multiplayer'da neler olduğunu ilerki kısımlarda açıklayacağım, campaign mission'lar, sanki film seyreder gibi, birbirine konu olarak bağlı ve birbirinin devamı niteliğinde olan görevler. Single Player mission'lar ise birbiri ile alakasız, hepsinin konusu ayrı olan görevler. Şimdi sizlere Single Player görevlerini Tam Çözüm açıklayacağım. Hadi kolay gelsin bana diyorum ve başlıyorum.

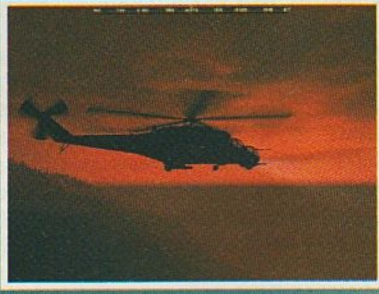
SINGLE PLAYER GÖREVLERİ

1-STEAL THE CAR

En kolay görev desem yeridir. Kasabanın hafifçe dışında bir yerde oyuna başlıyorsunuz. Yapmanız gereken tek şey, arabayı çalıp olay mekanından uzaklaşmak. Bunun için adam öldürmenize bile gerek olmayabilir. Bu görev sayesinde ilk olarak bir araç da sürmüş olacaksınız ve o olayın keyfine varacaksınız. Görev başladığında arabanın tahmini yerini gösteren o sarı şeyi takip etmeyin. Araba kasabanın dış kısımlarında. O sarı kare, şehrin ortasında bir yeri gösteriyor. Oraya gidince de kabak gibi ortada kalıyorsunuz. Siz kasabanın etrafında dolaşın. Soldan ilerleyin, araba orada. Alıp hemen kaçın...

2-AMBUSH

İlk görevden sonra bu biraz uzun gelecektir. İlk önce komutan ile konuşuyorsunuz, sonra komutan askeri araca atlıyor, siz de yanına biniyorsunuz. Giderken biraz sohbet ediyorsunuz. Abi benzine de zam geldi, çok yakıyor mu bu, kaç beygir ya bu araba, iyi kaçıyor namussuzum, bu devirde en iyisi tüp taktırmak abi gibi konuşmalar yapmayın dayağı yersiniz. Bir komutan vurur, bir de yer vurur sonra ha. (Türkçe'de de ne kullanımlar var yahu) Kısa bir seyahatten sonra bu sefer siz şöför oluyorsunuz, komutan yanınıza geliyor, arkaya da iki kişi daha atlıyor. Yine gelmeniz gereken yere kadar gelince başka bir grupla buluşuyorsunuz. Bu sefer de herkes bir kamyonun arkasına biniyor. Giderken yine geyik konuşmalar oluyor. İndikten sonra artık görev zamanı gelmiş oluyor. Dağı aşıp ilk önce karşınızdaki kampı, sonra da sağdaki kasabayı düşmanlardan temizleyeceksiniz. İlk temizlediğiniz yerden bir araç kapıp ikinci kasabaya o araçla girebilir ve askerleri ezerek fantezi yapabilirsiniz. Ama oyundaki hatalardan olsa gerek bazen askerler ezilmiyor. Her neyse, çok zor bir görev değil. Ben ikinci deneyişimde bitirdim. Ölen adamlarda daha güzel silahlar çıkabiliyor onları da alın.




3-BOMBERMAN
Oyundaki görevler arasında nedense benim zamanım en çok bu göreve harcandı. Yine düşman üssünü patlatmamız ve de 4 tank, 1 kamyondan oluşan konvoyu yok etmemiz gerekiyor Siz dağın tepesinde başlıyorsunuz. Sakın saf saf aşağı inmeyin. İlk önce hemen 0-0-1 yaparak konvoyu durdurmakla görevli olan Bravo takımını harekete geçirin. Bu Bravo timindeki bazukacı keleğe sinir oluyorum. Herif ya füzeleri boşu boşuna harcıyor ya da ilk iki tankı vurup hemen geberiyor. Yani kesinlikle tankların hepsini vuramıyor. Onun için ilerleyen anlarda roket atarı sizin de almanız gerekiyor. Şimdi sağ taraftan konvoya saldırı yapıldığı yere sürüklenerek gidin. 1, 2 veya 3 tank hala vurulmamış oluyor. Sizin geberen bazukcıyı bulun, ondan roket atarı ve roketleri alın. Ama bunlarla tanka ateş etmeyin. Elinizde bazuka, ilk başladığınız noktaya gelin. Oranın tam karşındaki ağaçlık alana gidin. Ormandan dolanacaksınız tabii ki kimse sizi görmesin diye. Daha sonra aşağı dürbünle bakın. Bir sürü adam var dimi. Di. Şimdi en az 5-6 kişilik bir grup gözünüze kestirin ve oraya bir füze sallayın. Ha bu arada üsse saldırırken 0-0-2 yaparak Charlie timini de olaya dahil edin. Çarli timi maymunlardan oluşmuyor ne yazık ki. Ehuhe. Herneyse, füze ile 5-6 kişiyi katlettikten sonra bir grup daha bulun. Böylece füzeler ile en az 10 kişiyi yok edin. Bu bölümde çok düşman var. Ona göre davranın. Tabii ki kime ateş ederseniz edin, mutlaka çalılıkların içinde olun veya ağaçlıklarda olun. Daha sonra yine dağın yamacından dürbünle bakın ve geri kalan adamları da vurun. Haaa bu arada bu bölümde elinizdeki silah kötü. Mutlaka ölen düşman askerlerinin birinden PK isimli tüfeği bulun onunla ateş edin. O süper. Aşağıda adamlar azalınca aşağıya inip düşmanın bazukacısını bulun. Tabi bunun için ilk önce dağda iken dürbün ile o herifin cesedinin nerede olduğunu bulun. Sonra oraya güvenli bir şekilde gidin.Onda çok daha iyi bir roket atar var. Onu alın ve tankları da yok edin. Daha sonra da patlayıcıları binalara yerleştirin. Etrafı yerle bir edin ve görevi bitiriiiiiin.

4-GROUND ATTACK
Bu da çok çok zevkli bir görev. Helikopter pilotu olarak bu görevi tamamlamanız isteniyor. Hemen önünüzdeki Cobra'nıza (helikopter olan cobra) binin. Q tuşuna basarak helikopteri kaldırın. Daha gösterilen yönde ilerleyin ve oradaki konvoyu yok edin. Bir hatırlatma yapayım, füzeleri tanklar ve benzeri zırhlı araçlar üzerinde kullanın. Kamyonlar için taramalıyı kullanın. Sağ mouse tuşuna basarak hedef seçiyorsunuz. Space ile silah değiştiriyorsunuz. Sol mouse ile de ateş ediyorsunuz. Konvoydaki bütün araçları yok edince kalktığınız yere geri dönüp helikopteri indirmeniz gerekiyor. İlk aşamalarda helikopterin kontrolünü çok iyi bilmediğinizden burada zorlanabilirsiniz. Ama olsun o bile çok zevkli. NumPad kısmındaki Enter tuşuna basarak dış görünüşe geçmeniz helikopteri indirirken daha çok işinize yarayacaktır. İlk önce hızınızı sıfırlayın sonra Z ile inin H yazan yere veya yakınlarına. Sonra helikopterden çıkıp görevi tamamlayın.

5-HEAVY METAL
Tanklarla bol bol haşır neşir olduğunuz bu görev biraz uzun sürüyor. İlk önce tanka binin. Daha sonra söylenen üsse gelin ve orada tankın bakımını yaptırın ve yakıtını doldurun. Sonra oradan topluca diğer noktaya gidin. Orada da bir takımla buluşuyorsunuz. Sıra geliyor görev yerine gitmeye. Zaten sarı imleç ile gösteriliyor. Oraya gidin. Unutmamanız gereken bir şey de size yardım edebilecek bir asker takımının daha olması. Onlar da dağda bekliyorlar. Onlara da haber verin. Hepberaber saldırın, dağıtın ortalığı. Bu görevde anlatılacak pek bir şey yok yani...

6-CLEAN SWEEP
Yine klasik bir "kasabayı düşmandan temizle" görevi. Bir grup sağdan, diğer grup da soldan dalıyorsunuz kasabaya. Kasabada bir sürü adam var. O yüzden dikkatli olun. Binaların içine girerek, hatta üst katlara çıkarak kendinize iyi bir mekan edinebiliyorsunuz. Ama siz düşmanı tepeden ne kadar rahat görüyorsanız, düşman da sizi siz tepedesiniz diye o kadar rahat görüyor bunu da unutmayın.
Ben bu görevi şu şekilde oynuyorum.



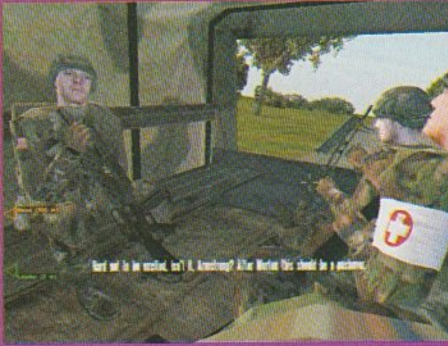
İlk önce birlikler kendileri gidiyor, ne kadar adam öldürürlerse öldürüyorlar. Bu arada ben kasabanın arkasını dolanıyorum ve oradan saldırıyorum. Bu şekilde düşmanlar benim diğer askerlerle uğraşırken ben de arkadan saldırıyorum. El bombaları bu görevde iyi işe yarıyorlar.

7-SHADOW KILLER
Yine kolay bir görev ile karşı karşıyayız arkadaşlar. Yapmanız gereken benzin istasyonunu yerle bir etmek, gelen konvoydaki yakıt tankerini patlatmak ve olay mevkiinden uzaklaşmak. Gece zihiri (yoksa zifiri miydi) karanlık olduğundan dolayı hemen gece görüş dürbününü (veya gözlüğü veya her neyse işte) takın. Tepeden aşağı doğru inin. Mümkün odluğunca adam öldürmemeye dikkat edin. Çünkü ne kadar çok ses çıkarsa herifler o kadar toplanıyor. Orada iki tane kulübe var benzin istasyonunun önünde. Uzak olanın içine girin. Orada bir tank olması lazım. Tankın altına girin. Yine oyundaki bir bozukluk, tankın altına girerseniz tank gitmek istese bile gidemiyor, siz de ezilmiyorsunuz. O yüzden tankların altı süper bir yer. Tankın altında iken benzin istasyonunun önündeki bütün askerleri temizleyin.

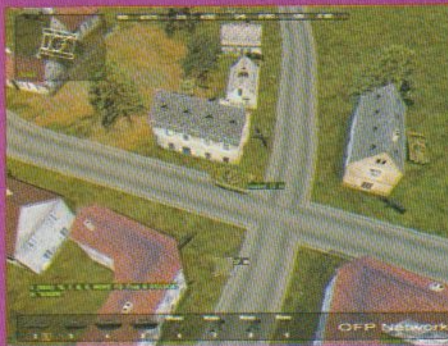


Sistem gereksinimleri	Pentium-II 400, 64 MB Ram, 8 MB 3D ekran kartı	**Multiplayer**	Var
Yapımcı Firma Bohemia Int.	**Dağıtıcı Firma** Codemasters	**Tür**	3D action / strateji

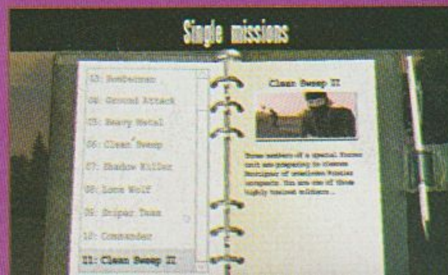












Hıyarların aklı ermiyor sizin tankın altında olabileceğinize, avanak avanak etrafa bakınıyorlar ve size ateş edemiyorlar. Herkes temizlenince sürünerek benzin istasyonuna girin ve bombayı koyun. Şimdi sıra geri kaçmakta. Orada bir kamyon var onla da kaçabilirsiniz sürünerek de. Ben kamyon ile kaçıyordum. Kamyona binin ve basın gaza. Arkanızdan ateş edenler oluyor. Belli bir mesafe gittikten sonra bombayı patlatın. Sonra da zaten tek yapmanız gereken görev de, önceden söylenen yere kaçmak. Bunun için eğer kamyonda iseniz oradaki sarı arabaya binmenize gerek yok, kamyonda değilseniz o sarı arabayı bulun ve basın gidin. Bu görev de böylece bitsin.

8-LONE WOLF

İşte ilk aşamalarda biraz karışık ve zor gibi gözüken ama aslında çok kolay olan bir bölüm. Yapmanız gereken düşman kompleksindeki tankların hepsini patlatmak. Hemen düşman kampına doğru sürüklenerek ilerleyin. Ama sağdaki kapıya değil. Sol köşeye doğru gidin. Orada bir asker var. Onu öldürmeyin yoksa sirenler çalıyor, tanklar hareket ediyor. O hıyarın geçmesini bekleyin. Sonra o köşedeki kırık yerden içeri süzülün. Kimse bakmıyorken çalılıklardan sürünerek tankları görüş alanınıza getirin. Orada variller var. Yine kimse bakmıyorken hızlıca sürüklenip (Shift tuşu hızlı hareket etmek için) oraya bombaların üçünü de koyun. Ama sakın 30 saniyeye kurmayın. Daha sonra aynı geldiğiniz gibi kimseye görünmeden sürüklenerek dışarı çıkın ve ormanın içine doğru baya bir uzaklaşın.Çok uzaklaşırsanız bu sefer bombaları patlatamazsınız herhalde radyo bağlantısı mı kesiliyor ne oluyorsa. O yüzden uzaklaşın, ve gümmmmm. Zaten tankların üçü de patlarsa tamam görev bitiyor. Tek yapmanız gereken oradan uzaklaşmak. Ama tankların hepsi patlamazsa o zaman kötü işte. Oraya gidip bir şekilde birilerini öldürüp roket atar bulmanız ve tankın işini öyle halletmeniz gerekiyor. Veya adamların kendi tankına binip kendi tanklarıyla kendi kamplarını talan edin. Ama ölüyorsunuz eninde sonunda. O yüzden siz en iyisi baştan başlayıp tekrar deneyin bombaları yerleştirip patlatmayı.

9-SNIPER TEAM

Bu görev de diğerlerine oranla zor sayılabilecek görevlerden. İki tane adamınız var size yardımcı olacak olan, ama pek bir halt yapamıyorlar. O yüzden kendi başınıza bitirmelisiniz. Yapmanız gereken, 3 tane Rus officer'ını öldürmek. Ama sizin de tahmin edebileceğiniz üzere, onları öldürebilmek için yine bir düzineden fazla adamı haşat etmeniz lazım. Hemen aşağı inmeye başlayın. Soldan gidin cüzdan bulursunuz. Ehuhe. Yok ya öyle değil de, soldan gidin, oraya bir kamyon gelecek, içi asker dolu. Ortadan gitmeyin, ortada kuyu var, yandan geçin. (biliyorum iyice cozuttum) Güzel bir yere cephe alıp, askerlerin hepsini öldürün. Hatta öyle bir ağaç var ki, onun altına saklanınca kamyon oraya gelip durduğunda arkası tam size dönük oluyor. Böylece kamyondan inen herifleri çok kolay bir şekilde tık tık tık öldürebiliyorsunuz. Sonra iki amcam daha geliyor. Onları da öldürün. Kamyondaki heriflerden birinde roket atar var. Onu alın. Aşağı doğru inmeye devam edin. Ormanı geçince kampı göreceksiniz. Şimdi barakaların arkasında büyük bir topluluk var. Dürbünle bakın, bazı officer'lar orada. Bence oraya süzülmek için sağdaki girişi kullanın. Roketinizi ister oradaki tank üzerinde, isterseniz kalabalıkta kullanın. Ama kalabalıklar için en iyisi el bombası. Kampın içine girdiğinizde hep çalılıklardan gitmeyi unutmayın dememe herhalde gerek yoktur.

10-COMMANDER

Bu bölümde kendinizi RTS oynuyor sanabilirsiniz. Çünkü bir sürü asker var ve bunların hepsi sizin emrinizde. Fonksiyon tuşlarını (F2,F3...) kullanarak askerlerinizi seçin ve oradaki araçlara bindirin. Bence tanklara 3 kişi koyun. Biri tutsun, diğeri pişirsin, öbürü de yesin... Değil tabi, biri kumandan, diğeri sürücü, diğeri de ateş eden olsun. Siz de beğendiğiniz bir araca atlayın. Chapoi üssüne gidin. Oradaki birliklerinize yardım edin, düşmanları haklayın. Daha sonra Le Port'a gidin. Aynı işi orada da yapın. Le Port'da diğer birliklerle birleşin ve son olarak Lolisse'ye gidin oranın altını üstüne getirin. Ben bu bölümü pek sevmedim çünkü bazen salak takım arkadaşlarınızı yönetmek zor oluyor. Herifler avanak yahu. Kayboluyorlar mayboluyorlar. Ben kendime zor bakıyom bir de onlarla mı uğraşacam savaşın ortasında.

11-CLEAN SWEEP II

İşte benim oynarken en çok zevk aldığım görevlerden birisi. Yine sabahın 5'inde, henüz karga efendi bile kahvaltı etmeden bir yerleşim merkezini basıyoruz. Yanınızda 2 adamınız daha var bu bölümde ve onları yönetebiliyorsunuz. Yani şuraya git, şunu yap, ders çalış, sınıfını geç, bak çok şımarma bir daha seni operasyona falan getirmem gibilerinden yani. İlk aşamada gece görüş dürbününüz yok ama öldürdüklerinizden birinde çıkarsa hemen alın. Bu kasabada da yine bir sürü adam var. Bence hemen sol taraftan gidin. Orada 5'li bir asker topluluğu var. Oraya hoop bir el bombası, hepsi mefta. Onlardan birinde roket atar var. Onu alın. Ayrıca oradaki çadırlarda da ammo yani cephane var. Bir güzel doldurun üstünüzü başınızı. Daha sonra sürünerek ilerleyin ve tabii ki bu sırada adamlarınızı da yanınıza çağırın. Ben düşman gördüğüm yerlere ilk benim adamları yolluyordum. Onlar öldürürlerse öldürüyorlardı, ölürlerse de ben ne yapayım yani. Ben öleceğime onlar ölsün. Ehuhe. Ben ölünce game over oluyor, onlar ölünce olmuyor ama bir de o açıdan bakmak lazım olaya. Her neyse, bir takım askeri daha temizledikten sonra güneşin doğduğu yöndeki büyük binanın arkasındakilere geliyor sıra. Yine el bombası iyi gider oraya da. Yaralanırsınız muhtemelen bu görevde, o yüzden oradaki ilk yardım çadırlarını iyileşmek için kullanın. Sonra takım arkadaşlarınızı (kaldıysalar) da yanınıza alarak oradaki jeep'e binin. Bir yerleşim birimini daha geçiyorsunuz, ondan sonra jeep'i orada bırakın yürüyerek veya sürünerek bir sonraki yerleşim merkezine ilerleyin.

Yine orada da bir takım amcamlar size karşı elleri silahta bekliyorlar. Onları da temizlerseniz aferin size. Bu görevdeki silahınız mükemmel. HK isimli bu silah bence oyundaki en iyi tüfek. Ama bazen şarjör çabuk boşalıyor. Yani ona göre davranın. Gerçi kasabanın belirli yerlerinde kutu kutu cephane var. Oradan istediğiniz kadar mermi, el bombası ve roket alabiliyorsunuz.
Eveeet, bölümleri bitirdik işte arkadaşlar. Daha önce de belirttiğim gibi helikopterli görev yani dördüncü olan, son görev, yani onbirinci ve tankları yok etmeniz gereken görev bence en eğlenceli olanlar. Bir tane saçma görev var, o da demin de söylediğim gibi onuncu görev. Diğerlerinin hepsi çok eğlenceli ve insanı koltuğa yapıştıran görevler.
Eğer bunlar sizi kesmezse, ki keseceğine inanıyorum hem zaten daha mulitplayer olayı da var, kendi harita ve görevlerinizi de oyun içinde yer alan mission editor ile yapabiliyorsunuz. Bildiğiniz gibi ben bu tür işlerle pek uğraşamıyorum zamansızlıktan dolayı.
Multiplayer oyun modlarından kısaca bahsetmemiz gerekirse, herkesin bildiği gibi, önünüze kim çıkarsa öldürdüğünüz deathmatch, karşı takımın elemanlarını geberttiğiniz team deathmatch, karşı takımın bayrağını alıp kendi üssünüze getirmeye çalıştığınız capture the flag'in yanı sıra, karşı takımın kasabasını ele geçirmeye çalıştığınız Take The Town modu da var. Hepsi çok eğlenceli, bence Take The Town modu çok iyi.
Oyunda detay olayı o kadar fazla ki anlatamam arkadaşlar. Mesela yorulduğunuz zaman nefes nefese kalıyorsunuz, ben bir kere adamı durmadan koşturdum. Öldü bile. Yok artık yani dedim. Herif heralde kalpten gitti. Öyle komando mu olur lan. Ayrıca mesela araçların stop lambalarından tutun, güneşin konumuna göre değişen gölgenize kadar her tür ayrıntı düşünülmüş. Grafik olarak ayrıntı da oldukça fazla. Bir adamın yanına geldiğinizde falan bütün herkesin farklı suratı var.
Detay deyince aklıma gelen bir şey de haritanın büyüklüğü. İnanılmaz büyük bir harita var oyunda, her taraf aynı gerçek gibi ve ben haritanın bittiğini görmedim herhangi bir görevde. Mutlaka devam ediyor yani. Görev mahalinden çok uzaklaşırsanız oyun bitiyor sadece ama harita kesinlikle bitmiyor. Her taraf dev gibi ve çok gerçekçi. Ormanlar, çalılıklar falan. Doğal olayların çoğu var oyunda.



Rüzgar, yağmur, çamur vs. Buna göre da ayak sesiniz falan değişebiliyor. Mesela çamurda koşarken şıp-çıp-şıp-çıp şeklinde çıkan ayak sesiniz, asfaltta koşarken tıp-tıp şeklinde çıkıyor. Ayrıca oyunda güneşin yükselmesi bile var. Mesela sabah 5'de hava karanlıkta başlıyorsunuz göreve, dakikalar ilerledikçe güneş yükseliyor, etraf aydınlanıyor vs. Çok güzel çok. Bulutlar, sis, yıldızlar, ay (şu dede olan ay, aydede var ya aha o) aklınıza ne gelirse var oyunda.
Sesler ve müzikler, kendinizi iyice oyunun içinde hissetmenizi sağlayacak nitelikte. Bağırmalar, kurşun sesleri, araçların ses-leri, silahların sesleri, hepsi gerçeğinin aynısı. Hele o size doğru gelen kurşun sesleri yok mu, ciuv ciuv diye. Aynı Saving Private Ryan'dakiler gibi.
Müzik de çok süper. Bulunduğunuz ana göre değişiklik gösteriyor. Mesela hala görev halinde iken heyecanlı müzik çalıyor, diyelim, herkesi öldürdünüz, tek yapmanız gereken bir noktaya geri dönmek, işte o zaman müzik değişiyor, böyle zafervari bir müzik çalıyor.
Bazen zamanı hızlandırmak çok işe yarıyor. Özellikle uzun mesafe katetmeniz yerlerde zamanı hızlandırırsanız iki saat beklemiş olmuyorsunuz. Yalnız atak falan yaparken zamanı mutlaka normale çevirin çünkü herifler hızlı hareket edince vurmak zor oluyor. Vay be ne mantıklı bir adammışım ben yav.
Oyunda çok az olmak kaydıyla, bazı hatalar da yok değil. Mesela tankın altına girince adamlar bizi göremiyor ve de tank da hareket edemiyor. Yine benzer şekilde biz bir araç kullanıyorken bazen askerin üstünden elli defa da geçsek adam ezilmiyor. Mesela denize girdiğinizde canınızın bir kısmı gidiyor ya (yüzemeyen komando olduğunuz için) dışarı çıktığınızda azalan canınız, üstünüzün başınızın kan olması ile simgelenmiş. Ne alakası var yani? Denize gir çık, üstün başın yara bere olsun. Deniz anası mı var lan orda nedir abi olayınız ne sizin.
Ama bütün bunlar devede kulak denecek şeyler, çünkü oyun gerçekten olağanüstü. Gerek tek kişi, gerek multi player oynayın emin olun uzun bir süre bu oyunu bırakamayacaksınız.



Son söz olarak bu oyunu kesinlikle herkese şiddetle (dayak atarak) tavsiye ediyorum. Ben de askerde olacağım zaten siz bu yazıyı okurken. Askere gitmeden önce beni iyi gaza getirdi bu oyun. Yerlerde sürünüyorumdur şimdi belki, kim bilir, veya koşuyorumdur. Bir şekilde askeri bir aktivite dahilindeyimdir şu anda ben. Siz de bari oyununu oynayın. Süper zevkli ve bağımlılık yaratan bir oyun...

CD OYUN NOTU

ARTILAR
Görevlerin güzelliği ve özellikle bir sürü araç kullanabilmemiz bence oyunun en büyük artısı. Ayrıca oyunun gerçekçiliği ve süper detay seviyesi de mükemmel.

EKSİLER
Yazıda da dediğim gibi oyunda bir kaç tane AI hatasıvar. Bazen düşman sizi görmesi gerekirken göremiyor ve tankın altına girerseniz hareket etmiyor.







Hasan YAKUT

THRONE OF DARKNESS










Selam arkadaşlar, sizlere bu kez uzun süredir beklenen daha önce de bakış olarak incelediğimiz Throne Of Darkness' ın tanıtımını yapacağız. Click Entertainment tarafından geliştirilen ve Sierra Studios tarafından yayınlanan Throne Of Darkness pek fazla piyasada olmayan bir oyun diyebilirim. Bir RPG fakat japon mitolojisi üzerine kurulmuş bir RPG olması ve samurayların gizemli dünyasında geçmesi oyunu diğer benzerlerinden hemen ayırıyor. Daha önceki ön inceleme yazımda Throne of Darkness' ı geliştirenlerin yönetmen Akira Kurosawa' nın Throne of Blood ve Seven Samurai filmlerinden ilham aldıklarından bahsetmiştim. Tabi böylesine bir girişten sonra herkes ortaya çıkacakları merakla bekliyordu. Evet arkadaşlar, oyuna hızlı bir giriş yaptık ama anlatacaklarım pek iyi şeyler olmayacak. 2001 yılının hayal kırıklığı Throne Of Darkness'ı, daha fazla uzatmadan tanıtmaya başlayalım.

Oyuna başladığımızda ilk önce 4 farklı seçenek karşımıza geliyor. Buradan bir Castle seçiyor ve seçtikten sonra Clan isminizi giriyorsunuz. Burada bulunan 4 Castle da farklı yerlerde oyuna başlıyor. Oyuna girdiğimiz ilk yer Shrine Room. Burada yerde oturan ustadan emri alıyorsunuz ve size yapacağınızın yanında, oyunda bulunan komutları da öğretiyor. Diablo, Revenant gibi oyunlardan alışa geldiğimiz bir kullanıma sahip olduğunu zaten oyuna girer girmez anlayacaksınız. Birkaç ekstra farklılık olsa da yine tümüyle basit ve benzer kontrollere sahip diyebilirim.

En alt sol köşede kırmızı büyük daire karakterin sağlık durumunu gösteriyor, kırmızı ful dolu olduğunda tam sağlık azaldıkça da sağlığın kötüye gittiğini anlayabiliyoruz. Hemen altında bulunan yeşil küçük daire ise oyunda savaşırken kullanacağınız taktikleri içeriyor. Bunlar karakterlerin girdiğiniz saldırıya göre pozisyonlarını belirliyor. Clana ait karakterleri görüyoruz. Hemen yanda karakterlerin resimleri bulunuyor. Resmine tıkladığınız karakteri o an aktif olarak yönetiyorsunuz. Karakterden diğerini seçmek için tekrar alttan resmine yada klavyeden Space Bar tuşunu kullanarak geçişi sağlayabilirsiniz.

Başladığımız ilk yer olan Shrine Room' da klasik olarak hemen hemen tüm rpg oyunlarında geçişi sağlayan portalı göreceksiniz. Bunu ilk olarak aktif hale getirmek için üzerine tıklamanız gerekiyor. İlerledikçe bulacağınız portalları da mutlaka aktif hale getirmelisiniz, hatta oyunu oynarken bölüme ait portalı bulmaya çalışarak oynamanız çok daha iyi bir strateji seçimi olacaktır.

En alt orta kısımda karakterlerin resimlerinin hemen yanında üç seçenek göreceksiniz. Bunlardan en üstte olanı Daimyo seçeneği oyunda ki en kritik özelliklerden biri diyebilirim. Adamlarınızdan herhangi biri zarar görürse Daimyo' ya tıkladıktan sonra soldan resmine tıkladığınız karakter Shrine Room' a teleport oluyor ve orada enerjisini tamamlıyor. En doğru zamanda bu işlemi seri bir şekilde gerçekleştirmeniz gerekiyor.

Daimyonun altında Character Editor ve Inventory seçenekleri bulunuyor. Inventory karakterimizin üzerinde taşıdığı her şeyi kapsıyor ve her karakterin ayrı olarak bir Inventorysi mevcut. Inventory açıkken yukarıdaki okları kullanarak diğer adamların Inventory içeriğini görebilmek mümkün. Herhangi bir zırh silah yada itemi diğer adamınıza devredebiliyorsunuz. Fakat burada ufak bir ayrıntı var, mesela Daimyo ile Shrine Room da bulunan adamınız yada damlarınızdan diğer adamlarınıza inventory transferi yapamıyorsunuz.

Oyun ara yüz ekranında Inventory tuşlarının bulunduğu yerin hemen yanında ki tuş karakterin taşıdığı silahı değiştirmeye yarıyor, hemen sağ bölümde ki büyük daire büyü için gerekli olan manayı, diğeri ise seçili karakterin kullanacağı büyüyü gösteriyor. Büyüyü seçmek için tıkladıktan sonra yukarı doğru açılan aktif büyü seçeneklerinden birine tıklamanız yeterli oluyor. Büyüden bahsetmişken eğer savaşırken bir adamınız ölürse Daimyo ile Shrine Room' a ölüsünü transfer edin. Daha sonradan Resurrection yaparak adamınızı hayata döndürebilmeniz mümkün.

Oyunda toplam 7 adamınız var. İlk başladığınızda üç adamınızla oyuna giriyorsunuz ilerledikçe, belirli yerlerde yeni adamlarınız çıkıyor ve ekibinize dahil oluyor. Yeni bir adamınız eklendiğinde hemen Shrine Room' a teleport oluyor. Oyunda bulunan karakterler sırayla Leader, Wizard, Archer, Berserk, Swordsman, Ninja ve Brick. Her karakterin kendine has özellikleri ve uzmanlık dalları var.

Öldürdüğünüz düşmandan alınan bir silah her adamınız tarafından kullanılamıyor. Level yükselterek belki ileriye dönük bu sorun kalkabilir ama oyunda level atlamak öyle çok kolay değil bunu da göz önünde bulundurarak hareket etmek en doğrusu olacaktır. Her adam uygun silahları seçmeniz halinde iki silah birden taşıyabiliyor.

Silahlar ve zırhlardan söz ederken en önemli üzerinde duracağımız nokta Durability. Savaşırken birden bire ekranın sağ köşesinde D harfini görecek olursanız kullanılan silahın eskidiği için kaybedilmek üzere olduğunu göreceksiniz. Bu gibi durumlarda silahınızı değiştirmeli yada Blacksmith' den tamir ettirmelisiniz. Blacksmith zırk silah ve diğer ihtiyaçlarınızı karşılıyor tabi belli bir ücret karşılığı, Priest ise sağlık ve büyü için gerekli potionları ve çeşitli cure potionlarını bulabileceğiniz ihtiyar dostunuz. Blacksmith oyunda bulduğunuz sihirli eşyalarla size özel şeyler de üretebiliyor.

Oyunda birden fazla karakterle hareket etmeniz başta biraz zor gelebilir ama taktik seçimi bunu biraz olsun kolaylaştırıyor. Sol alt köşeden belirleyeceğiniz taktik size takımınıza göre bir diziliş belirtiyor. Bu taktikler birbirinden farklı olmak üzere toplam 12 tane.

Sistem gereksinimleri	Pentium-II 266, 32 MB Ram, 8 MB ekran kartı	**Multiplayer**	Var
Yapımcı Firma Click Ent.	**Dağıtıcı Firma** Sierra	**Tür**	RPG

Böylelikle girdiğiniz bir odada yada bölümde belli yerlerde ok atan düşmanınız varsa adamlarınız yakın olmadıkları için hedef olmaktan kurtulacaksınız. Bu gibi durumlarda yapacağınız ilk iş uzaktan ok yada büyü yapan düşmanları durdurmak olmalı. Archer mutlaka ok kullanmalı ve Wizard büyü yaparak takıma destek vermeli. Zayıf adamların zırhlarına ve silah gücüne diğerlerinden daha fazla dikkat edin. Savaşırken bulduğunuz boşluklarda Shrine Room' a enerji kaybeden adamlarınızı mutlaka yollayarak yolunuza öyle devam edin. Zırh seçerken defans gücüne ve dayanıklılığına dikkat etmeyi unutmayın. Mutlaka özelliklerini takip ederek kullanın tiplerine bakarak karar vermeyin. Oyunda kullandığınız adamların tümü ölürse Shrine Room' da bekleyen adamlarınız olsa bile oyunu kaybedersiniz. Oyunda adamlarınızın Level seviyesi birbirinden bağımsız olarak oyuna dahil edilmiş. Yani tüm adamları yönetseniz de Level Up sadece bir adam için geçerli. Level atlayan adamınızın özelliklerine 6 level puanı ilave ediyorsunuz. Tabi bunları kendi belirleyeceğiniz taktiklere göre düzenlemenizde fayda var. Mesela Swordsman yakın dövüştüğü ve karşı tarafa verdiği hasarı yükseltmek için Strength' e ağırlık vermelisiniz. Tabi bunların hepsinin orantılı bir biçimde dağılması gerekiyor yoksa çok güçlü bir karakter elde ettiğiniz halde Dexterity özelliğini pas geçersiniz müthiş bir silahı kullanamazsınız.

Oyunun grafiklerinden bahsedecek olursak çok fazla göze çarpan yada öne çıkan bir yapıya sahip olmadığını rahatlıkla söyleyebilirim. İlk olarak oyuna girişte karşımıza çıkan animasyonla hayal kırıklığı yaşıyoruz. Artık web sayfalarında bu kalitede animasyonlar hazırlayabiliyoruz, koskoca oyun için neden bitmap tabanlı grafiklerden oluşmuş bir animasyonu uygun gördüler anlama veremedim açıkçası ve büyük hayal kırıklığına uğradım.

Belki sanatsal bir stil olarak düşünülerek tasarlanmış olabilir ama oyunu ciddiyetsiz kılan ve yetersiz , komik olmaya çalışmış bir giriş filmi ile karşı karşıya kalıyoruz. Bir derece oyunu etkilemez diye düşünüp oyuna girdiğimizde direk gözümüze karakterlerin çizimleri ve hareketlerindeki animasyonlar çarpıyor. Oyunda karakterlerimiz resmen karagöz Hacivat gibi monte bir görünüme sahip. Çizimleri rezalet, çarpışmalar sırasında vuruş animasyonları yetersiz ve komik. Diğer çizimlerde karakter dizaynından altta kalacak gibi değil. Yine de bir nebze daha iyi olduğu kuşkusuz. Oyunda savaşırken karşı tarafa vuruşunuzu ayarlamak çok zor. Archer ok atarken düşmana ateş etmesi için komut verdiğinizde bir bakıyorsunuz ok atacağı yerde düşmanın dibine girmiş. Bu sadece ok kullanırken söz konusu değil, yakın çarpışmalarda da kim kime vuruyor nasıl vuruyor belli olmuyor. Sesler işitiyorsunuz ve bir karambol oluyor, karşıdaki ölünce para bırakıyor ve durumu anlıyorsunuz yada adamlarınızın enerjisinden işlerin kötü gittiğini anlayıp çekiliyorsunuz. Son derece kötü bulduğumu söyleyebilirim, çok daha ayrıntılı ve anlaşılır bir şekilde bunu yapabilirlerdi çok mu zor oldu yada clone dedikodularından sıkılıp farklı olmaya mı çalıştılar ve bunu yaparken işi iyice batırdılar mı bilemiyorum ama ortaya çıkan sonuç bana göre içler acısı...

Throne Of Darkness 800x600 çözünürlükte 16bit renk derinliğinde çalışıyor ve görüntü özelliklerinde herhangi başka bir alternatif seçim şansıda tanımıyor.

Oyunda kullanılan ses efektleri ve müzikler fena değil, atmosferi tam sağlıyor diyecek gibi oluyorum ama hangi atmosfer ? Vuruş efektleri karakterlerin sesleri çok iyi ama ortada gözle göreceğiniz bir şey yok. Throne Of Darkness hakkında yazacaklarım bu kadar. Oyun bana 2001 yılının hayal kırıklığını yaşattı. Aylar önce ön inceleme yazısında ne kadar heyecanla



oyunu tanıttığımı hatırlayacaksınız, ne yazık ki hevesimiz yarıda kaldı arkadaşlar. Aceleye mi geldi yoksa biz çok şey mi bekledik bilemiyorum ama, oyunu aldıktan sonra uzun süre başında duran çok fazla tanıdığım kişi yok çevremde. Yine de ben oyunu izometrik bakış açışı kullanılan RPG oyunlarından hoşlanan arkadaşlara denemeleri için öneriyorum. Japon mitolojisi üzerine kurulu olması hiç olmazsa benzerlerinden ayrı kılıyor bu nedenle görülmeye değer ama RPG ile yeni tanışanlar için piyasada çok daha sıkı alternatif oyunlar var, en azından başından kalkamayacağınız türden. Ben umduğumu, beklediğimi bu oyunda bulamadım. Bir başka oyun tanıtımında görüşmek üzere iyi eğlenceler diliyor ve Throne Of Darkness için ayırdığım bu bölüme son noktamı koyuyorum, hoşça kalın.

CD OYUN NOTU

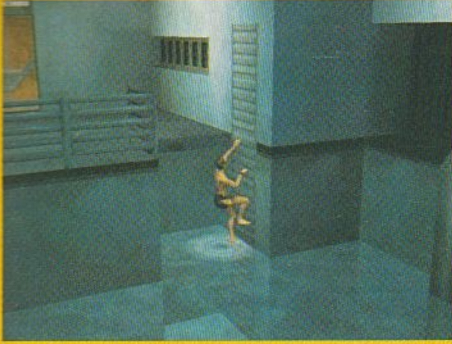
ARTILAR
Japon mitolojisinde bir RPG

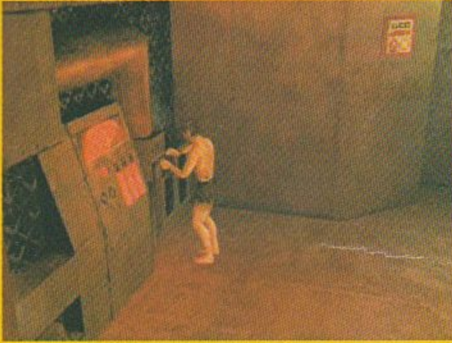
EKSİLER
2001 yılının hayal kırıklığı

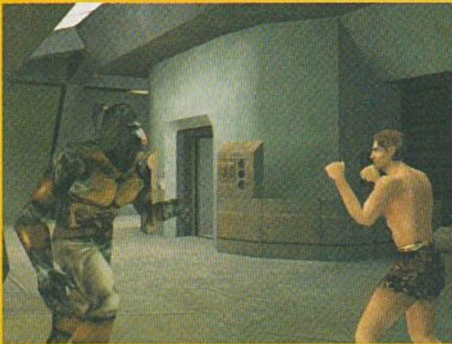
Hasan YAKUT

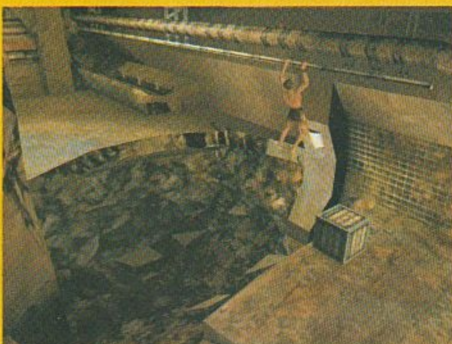
PLANET OF APES











Ülkemizde Planet Of The Apes deyince büyük bir çoğunlukla kimse pek bir şey anlamayacaktır. Maymunlar Cehennemi derseniz hiç abartmıyorum dedeniz bile size çok şey anlatabilir. İlk olarak 1968 yılında çekilen ve başrolünü efsane isim Charlton Heston' un oynadığı film ülkemizde tv dizisi olarak da uzunca bir müddet oynadı. Filmde, uzayda bulunan astronotların uzay mekiğinin arızalanması ve uzayda meydana gelen bilinmeyen bir olay sonrası düştükleri gezegen ve sonrasında gelişen olayları konu alıyordu. Şimdi filmin 2001 versiyonu Batman filmlerinden ve Sleepy Hollow' dan tanıdığımız Tim Burton tarafından çekildi ve ülkemizde de vizyona girdi. Planet of the Apes 2001 ilk filmin tekrarı değil yeni fakat yine aynı tema üzerine yoğunlaşmış bir film. 1968'li yıllarda bile insanları maymuna dönüştürmek için enfes makyajlar kullanıldığını düşünüp birde 2001 yılına kadar geçirdiğimiz gelişmeleri düşünürsek filmin nasıl bir şey olacağını tahmin edebiliyorsunuzdur. Yeni filmde dikkatimi çeken bir şey oldu oda ilk filmin başrol oyuncusu Charlton Heston 2001'de insan yerine maymun olarak filmde birazda olsa bulunuyor, buda çok enteresan bir olay bence. Yine The Green Mile (Yeşil Yol) filminin devi Michael Clark Duncan' da filmde yer alan tanıdık isimlerden. Şahsen tüm seriyi ve yeni çekilen filmi görmüş olsam, bunun üzerine ekstra bir Tim Burton hayranlığım olsa da ben çok daha fazlasını bekliyordum yeni filmden buda benim şahsi fikrim. Makyajlar biraz abartıya kaçmış ve gereksiz olmuş mesela. Yinede mutlaka görmenizi tavsiye ediyorum. Şimdi gelelim asıl konumuza, film çekilirde oyun dünyası yerinde durur mu? Hemen Planet of the Apes 2001' in ardına birde adventure oyunu çıkarılması çok sürpriz olmadı açıkçası. Oyun zaten daha önceleri Playstation için çıkarılmıştı ama PC için herhangi bir açıklama yoktu, yeni filminde büyük etkisiyle artık Planet of the Apes Playstation' dan sonra PC' de. Hemen oyunumuzun kurulumuna geçelim.

Planet of the Apes 2cd üzerinde geliyor. Oyunu kurmak için ilk cdyi cdroma taktıktan sonra karşımıza çıkan Setup penceresine Next daha sonra Yes diyerek ilerliyoruz. Oyunun kurulacağı dizini değiştirmek istiyorsak Browse diyerek kendimiz bir dizin gösterdikten sonra Next yada herhangi bir şeyi değiştirmek istemiyorsanız direk Next diyerek bir sonraki adıma geçiyoruz. Bu kısımda oyunun kurulumu için 3 seçenekten birini seçmemiz gerekecek. Full 1-1.5 gb kadar boş harddisk alanına Medium 350mb Minimal ise 90mb harddisk alanına ihtiyaç duyuyor, boş disk alanınıza göre bu seçeneklerden birini seçtikten sonra alttan Next diyerek ilerleyin. Oyun DirectX 8 sürümüne ihtiyaç duyuyor, sisteminizde mevcutsa burada karşınıza çıkan kutucuktan işareti kaldırın daha önceki DirectX sürümlerinden biri varsa bu kutucuk işaretli kalsın ve alttan Next diyerek oyun dosyalarını sisteminize kopyalanmasını başlatın. Dosyaların kopyalanması tamamlandıktan sonra Finish diyerek kurulumu tamamlayın artık oyuna girebilirsiniz.

Oyuna başladığımızda ilk önce bir film devreye giriyor. Cassiopedia adlı uzay gemisinde uykuda olan astronotlar gemide birden bire meydana gelen bir problemle infilak için geri sayım başlatıldığı sırada alarm verilerek uyandırılıyor.

Tüm astronotlar uyandıktan sonra ortada görünmeyen bayan astronot Martineze baktıklarında, artık ölmüş olduğunu fark ediyorlar ve henüz neyle karşı karşıya olduklarının farkında değiller. Uzay gemisinin tarihine gözümüz çarpıyor, evet gemi tarihi 12-04-2125 dünya tarihi ise 10-18-3889'u gösteriyor. Geri sayım devam ederken uzay aracı otomatik olarak en yakın bölgeye yani gezegene iniş yapıyor. Uzay aracından dışarı çıkan astronotlardan Romulus, Sophie ve Ulysses oksijen bulunan, nefes alabildikleri ve dünyaya benzettikleri bu gezegende şaşırarak ilerlemeye başlıyorlar. Tam bu sırada hayat belirtileri olabileceği şüpheleri yoğunlaşıyor ve kayaların üzerinde korkulukları görüyor ve bunlara anlam veremiyorlar. Tepeleri aştıktan sonra ağaçları ve yeşillikleri görerek su olabileceğini düşünüyorlar, otların arasında bir çok insanı görüp şaşkınlık içinde kaldıkları sırada bu insanların birden bire çıkan bir karışıklıkla kaçmaya başladıklarını görüyor ve tedirgin olan astronotlarda kaçmaya başlıyorlar. İşte maymunlarla tanıştıkları an burası. Atlar üzerinde insanları kovalayan, onlara ateş eden bir sürü maymun insanların peşinde. Tam bu sırada maymunlar tarafından vurulan Sophie 'ya yardım için eğilen Ulysses yanından geçen bir atlı maymun tarafından kafasına tüfeğin dipçiği yiyor ve bayılıyor. Gözlerini açtığında çıplak ve bir hücrede olan Ulysses artık bizim kontrolümüzde.

Yapacağımız şey bu cehennemden onu çıkarmak...

Ulysses kontrolü çok basit hazırlanmış klavye ok tuşları ile ileri geri sağ ve sola yöneliyoruz. Koşmasını istediğimizde [Shift] 'e, zıplaması için ise [Space] tuşuna basıyoruz. [Alt] tuşu oyunda bir şeyler almak için yada aldığımız herhangi bir şeyi kullandığımız tuş, [Z] tuşu elimizdeki itemi inventorye koyuyor [X] tuşu inventoryi açıyoruz. [Q] tuşu elimizdeki objeyi bırakmak için kullandığımız tuş, [A] tuşu gözden görünüş olarak oyuna bakmamıza yarıyor aynı zamanda bu tuş dövüş moduna girmemizi de sağlıyor. Dövüş demişken dövüşeceğiniz kişilerin oyunda evrim geçirmiş birer maymun insan olduğunu ve 2-3 buruşta sizi öldüreceğini de hatırlatmamda fayda var. Yani oyunda önümüze geleni indirmek gibi bir şey söz konusu değil, en azından oldukça güç ve uzun uğraşı gerektiriyor ona göre hareket etmenizde fayda var. Son olarak [Ctrl] eğilmemize yarıyor.Tüm tuşlar bunlardan ibaret. Planet of the Apes bir Action-Adventure oyunu olarak tasarlanmış, özellikle bulmacaları epey uğraştıracak cinsten. Oyun grafikleri açısından pek parlak değil. Yani ben yakıştıramadım çok daha ileri düzeyde olması gerekirdi bu konu da. Maymunların ve karakterimiz Ulysses' in hareketleri çok yapay, karakter olarak dizaynları da neredeyse berbat. Oyunda kullanılan videolarda çok daha başarılı olabilirdi, nedense bana çok aceleye getirilmiş bir çırpıda yapılmış ve piyasaya sürülmüş gibi geldi. Oyundaki müzik ve ses efektleri de vasat derecesinde diyebilirim, pek göze çarpan bir tarafı yok. Oyunda kontrol çok basit hazırlanmış ama Spiderman' de karşılaştığımız gibi bazı problemler var, özellikle dövüş moduna girdiğimizde iş epey zorlaşıyor. Şu sıralar çok fazla adventure olmadığını düşünürsek, Planet of the Apes hiç olmazsa filmin hatırına alınıp oynanabilir diye düşünüyorum.

CD OYUN NOTU

ARTILAR
Playstation' dan sonra PC içinde çıkması.

EKSİLER
Çok aceleye getirilmiş bir havası var, grafikleri daha iyi olabilirdi.

Sistem gereksinimleri Pentium-II 300, 64 MB Ram, 8 MB 3D ekran kartı **Multiplayer** Yok
Yapımcı Firma Visiware **Dağıtıcı Firma** Ubisoft **Tür** Action / Adventure

Barış ERGÜN

WORLD WAR 3: Black Gold

11 Eylül ve sonrasında yaşanan gelişmelerden sonra ortaya atılan pekçok iddiadan birisi de bilinen anlamda gerçek bir savaşa benzemeyen yeni bir dünya savaşının başladığıydı. Neyse ki şu ana dek gördüklerimiz süper güçleri içeren bir sıcak savaşın gerçekleşmeyeceği yönünde. Her ne kadar Amerika Birleşik Devletleri'nin Afganistan'a yaptığı müdahale Körfez Savaşı'ndaki heyecanlı savaş muhabirlerini ekranlarımıza tekrar getirse de 1991'deki Irak'ın gücü ile Taliban'ınki arasındaki fark, muhtemelen Çöl Fırtınası harekatının bir benzerini yaşatamayacak. Savaşların sadece bilgisayarlarda kalmasını dileyerek bize Üçüncü Dünya Savaşı'nı yaşatacak yeni bir yapımı incelemeye başlıyoruz.
World War III: Black Gold, çağımızın altını petrol için savaşmaya başlayan üç tarafı ele alıyor. Birleşmiş Milletler'in görevlendirdiği bir komisyon bilinen bütün rezervlerin, mevcut tüketimin sürmesi durumunda 10-15 yıl içinde tükeneceğini belirler.
Şüphesiz bu durum uluslarası ekonominin çöküşü anlamına gelmektedir. Alternatif enerji kullanımına geçiş bu sürede mümkün değildir. BM dünyadaki bütün petrol kaynaklarının kendisine devredilmesini talep eder. Başını Irak'ın çektiği Ortadoğu ülkeleri ve benzer emellere sahip Rusya da ayrı cephelerde toplanırlar. Üçüncü Dünya Savaşı ABD, Rusya ve Irak arasında geçecektir. Eğer Reality Pump oyuna ABD'nin Afganistan harekatı sonrasında başlamış olsaydı büyük olasılıkla oyunun konusu ve tarafları önemli ölçüde değişmiş olacaktı. Yine de devamının hazırlanabilmesi için önümüzdeki günlerde bol bol malzeme çıkacağa benziyor.
WW3 geçtiğimiz aylarda piyasaya sürülecekti ancak pekçok oyunun başına geldiği gibi 11 Eylül olaylarının ardından kurbanlara saygı olarak bu tarih ertelendi. Yayıncılar yeterince zaman geçtiğini düşünmüş olsa gerek geçtiğimiz günlerde satışa sunuldu. Oyun geçen yıl çok başarılı örneklerine şahit olduğumuz 3D gerçek zamanlı stratejilerin en son örneklerinden. Bununla beraber WW3, daha önceki adı Topware olan yapımcı firmanın 2000 yılının yazında çıkardığı ürünleri Earth 2150: Escape From the Blue Planet'e bir hayli benzemesiyle dikkat çekiyor. Bu benzerliklerin başında grafik motoru geliyor. Aslında oyun Earth 2150'nin güncellenmiş ve eksikleri giderilmiş bir kopyası gibi. Elbette konu ve oynanış oldukça değişik, ama firmanın önceki yapımını oynadıysanız WW3'ye alışmanız hiç zor olmayacak.
Oyunda birimleri, yapıları ve dolasıyla kuvvetli-zayıf noktaları birbirinden çok farklı üç ülkeden birini oynuyorsunuz. Seçebileceğiniz ilk taraf ABD, son teknoloji savaş araçlarına sahip olarak oynaması Rusya'yla beraber en kolay ülke.
Hummer'lardan Cobra ve Apache helikopterlerine, M2 Abrams tanklarından Patriot füzelerine kadar hemen hepimizin ismini duyduğu birimlere sahip. İletişim hatlarını bozan Jammer sistemi ile düşmanın lojistiğini sekteye uğratırken, hava ve roket kumanda binalarıyla nükleer başlıklı Tomahawk füzelerini, F-16'ları ve B-2 bombardıman uçaklarını hedefe yönlendirebilirsiniz. Yüksek atış gücü ve AR-GE verimliliğine rağmen üretim ve lojistik maliyetleri ABD'nin tek süper-güç olmasını engelliyor.
Sovyetler Birliği'nin dağılmasının ardından ekonomisinin durumu Kızıl Ordu'su ün kazanmış Rusya'nın askeri harcamalarında kesintiye gitmesine yolaçmıştı. Yine de çoğu savaş aracı ABD ile yarışabilen Rusya oyunda da kendine önemli bir yer edinmiş. T-80 tankları Abrams'ların, Mi-28 helikopterleri ise Comanche'lerin en zorlu rakipleri. Casus uydu istasyonları yüklü ücret karşılığında düşmanın yerini tespit edebilirken F-16'lar Mig-29'larla yer değiştiriyor. Yine de şüphesiz en ölümcül silahları, kimyasal başlık takılmış roketler kullanan B-21'ler. Kimyasal silahları sayesinde düşman araçlarının personelini devredışı bıraktıktan sonra Ka-29 helikopterleri aracı ele geçirip Rus tarafına kazandırabiliyor. Tamir için yeterli ödenek ayıramayan Ruslar, bunun yerine kendi araçlarını tamir edebilen personele sahipler. Böyle bir dezavantajı avantaja çevirebilmek savaşların arasında uzun aralıklar olması halinde önemli bir fark nedeni.
Irak ordusu ambargo sonrası teknolojik açıdan geri kalmış olsa da, savaşa evsahipliği yapan ülke olarak coğrafyayı iyi tanıyor. Bu özellikleri petrol üretim deneyimleriyle birleşince petrol rezervlerini hızla tespit ediyorlar. Petrol üretimleri de aynı şekilde daha hızlı. T-72 tankları ve Gazelle helikopterleri benzerleri karşısında daha zayıf kalıyorlar. Irak'ın en önemli gücü intihar birimleri. Patlayıcı yüklenmiş pikaplar ve kamyonlar ile düşmana ağır kayıplar verdirebiliyorlar. Benzer şekilde sabotaj merkezinde intihar komandoları yetiştirerek kilit hedefleri etkisiz hale getirebilirsiniz. Çoğu birimlerinin kamuflaj yapabilme özelliği sayesinde pusu kurmak veya sürpriz saldırılar mümkün olabilir. Doğrudan savaşta başarısız, fakat özenli planlamayla başarıya ulaşabilecek bir taraf Irak.
Bütün taraflar için ortalama 5 görevden oluşan ikişer görev paketi bulunuyor. Rus görevlerine geçmek için ABD'ninkileri, Irak görevlerine geçmek için de Rus'larınkini bitirmek zorundasınız. Zorluk seviyeleri de seçilebildiği halde, görevler ülkelerin sırasına göre bir ölçüde zorlaştığından oynanışa alışmanız açısından faydalı. Ayrıca her tarafın değişik özellik ve birimlerini tanıyabilmeniz için çeşitli alıştırma görevleri var. Yeterince ayrıntılı yapılan bu görevler, arabirime alışmanızı da sağlayacaktır.
Her görev paketinin başında özenle hazırlanmış videoları izleyebilirsiniz. Videolar seçtiğiniz tarafın kendine has atmosferini başarıyla yansıtıyor.
Ekonomi, üs yönetimi ve savaş sistemleri strateji oyunlarına aşina olan oyunculara yabancı gelmeyecektir.





Sistem gereksinimleri	Pentium-II 266, 32 MB Ram, 8 MB 3D ekran kartı	**Multiplayer**	Var		
Yapımcı Firma	Reality Pump	**Dağıtıcı Firma**	JoWood	**Tür**	3D RTS

WW3'de tek gelir kaynağı petrol kaynakları. Para elde etmek için bu kaynakların üzerine petrol kuyuları kuruyorsunuz ve üretim başlıyor. Jeneratörler binalar için gerekli enerjiyi sağlarken, supply depotlar birimlere cephane taşınması için hayati öneme sahip. Landing zone oyunun başlarında hafif zırhlı veya savaş amaçlı olmayan birimleri üssünüze getirirken, airport ile tank ve uzun menzilli toplar gibi ana savaş makinelerinizi alabileceksiniz. İnşaat ve birim üretimi klasik anlamda gelişmiyor, yani ücretini ödeyip fabrikalarda üretmiyorsunuz.

Prefabrik binalar ve hafif birimler kargo helikopterleriyle taşınıyor. Daha ağır silahlar ise kargo uçaklarıyla getiriliyorlar. Bu yalnızca görsel bir güzellik ve gerçekçiliğe neden olmuyor, aynı zamanda taşınma rotasını da belirlediğiniz için önemli bir unsur. Uçuş yönü kuzeydense düşmanınız o yönü helikopterler veya uçaksavarlarla kapayabilir, bu da üretiminizin durması anlamına gelir. Yapılacak en iyi seçim düşmanın aranıza giremeyeceği haritanın en yakın kenarı olacaktır.

WW3'nin başarısını devam ettirdiği bir alan da oynanabilirlik. Yapay zeka ve yön bulma son derece gelişmiş. Yolunu bulamayan birim hemen hemen yok sayılır. Özellikle skirmish modda bilgisayara karşı mücadele ederken kaynaklar için savaşan, savunmanızı bypass edecek teknolojileri araştıran ve ilk andan itibaren nefes aldırmadan gücünü biriktirip saldıran dişli bir rakibiniz olacak. Kullanımı ve takibi kolay arabirim normalde pekçok strateji oyununda aşamadığımız kontrol sorunlarına ayrıntılı çözümler getiriyor. Tamir, cephane sevkiyatı, savunmasız düşman binalarını ele geçirme gibi işlemlerin otomatik olarak yapılması sağlanabiliyor. Yaralandığında veya cephanesi azaldığında geri çekilmek, sınırda devriye gezmek otomatik verilebilen diğer komutlardan bazıları. Ünitelerin üretildiklerinde hangi otomatik emirlere sahip olmaları gerektiği Construction Center'da belirlenebiliyor.

Construction Center WW3'nin benzerlerine kıyasla çok önemli bir farkını ortaya koyuyor: Kişiselleştirme. Burada teknolojisini araştırmış olduğunuz araçlara hangi silahların veya ek parçaların takılması gerektiğine karar verebiliyorsunuz. Bir helikoptere tanksavar roketleri mi yoksa havadan havaya füzeler mi yerleştireceksiniz? Kimyasal saldırılara karşı filtre mi yoksa uçaksavar bataryalarına karşı termal fişekler mi koyacaksınız? Seçim sizin. Elbette yapacağınız her ekleme aracın kapasitesiyle sınırlı ve ilave maliyete sebep oluyor. Aynı araçları kullanarak çok farklı stratejiler uygulamanız mümkün. Bu da oyunun tekrar oynanabilirlik puanını yükseltiyor.

Grafikler her ne kadar Earth 2150'nin 1,5 yıllık motoru nedeniyle şu günlerde çıkacak yeni 3D stratejiler karşısında zayıf kalacağı korkusuna yolaçtıysa da o günkü başarısını bugün de tekrarlıyor ve bugünün standart, hatta alt-düzey sistemlerinde bile sorunsuz, güzel görüntüler sağlıyor. Etkili zoom sayesinde bütün üssünüzü veya karışık bir savaş meydanını olduğu gibi görebilir veya makineli tüfek yuvalarında oturan askerleri yakından görebilirsiniz. Tabii askerlerin kare kafalara sahip olduğu bu en yakın hali hemen hiç bir zaman kullanmayacaksınız, o nedenle endişe etmeye gerek yok. Binalar ve her türlü birim ayrıntılarıyla modellenmiş ve kendi animasyonlarına sahip. Yerden kalkmaya hazırlanan bir helikopterin yavaşça hızlanan pervanelerinden radarların rutin dönüşlerine kadar herşey düşünülmüş denilebilir. Muhteşem gece-gündüz döngüsü oyunlardaki ışıklandırmanın atmosferi ne kadar etkilediğini gözler önüne seriyor. Araçların ve binaların kendilerine özgü çıkardıkları sesler vasat; askerler de seslendirmeleri zayıf olmakla beraber kendi aksanlarıyla dertlerini anlatıyorlar. Buna rağmen cephane deposunu vurduğunuzda yakınındaki binalar da onunla beraber infilak ederken kendinizi bir savaş filminde hissedebilirsiniz, özellikle hoparlörleriniz açıksa. O anda yaşanan savaşa veya sakin ortama göre değişen orkestral müzik oyunun havasına girmenizi sağlıyor. Dinamik müzik bir süredir oyunlarda görebildiğimiz önemli bir özellik, WW3 de bunu atlamamış.

Bilgisayara veya insanlara karşı 8 kişiye kadar oyunları destekleyen WW3, Internet ve Network oyunlarında sınırlı maliyet







veya düşman generallerini öldürmek gibi değişik hedefler sunuyor. Bilgisayara karşı yapılan savaşlarda yapay zeka düzeyi ve düşman sayısını arttırarak zorlu mücadelelere girişebilirsiniz. Oyunun içinden erişebileceğiniz ayrıntılı ve kullanışlı bir arabirime sahip bir harita editörü de mevcut. Bir sonuca varmak gerekirse o da WW3'nin son aylarda çıkan başarılı stratejilerden biri olduğu. Konusu fazlasıyla sıradan olsa da oyundaki gerçekçilik ve oynanabilirliği yükselten diğer faktörler iyi bir stratejinin ihtiyacı olan herşeyi sağlıyor. Güzel grafiklere sahip bir gerçek-zamanlı strateji arıyorsanız World War III sizi hayalkırıklığına uğratmayacak.

CD OYUN NOTU

ARTILAR

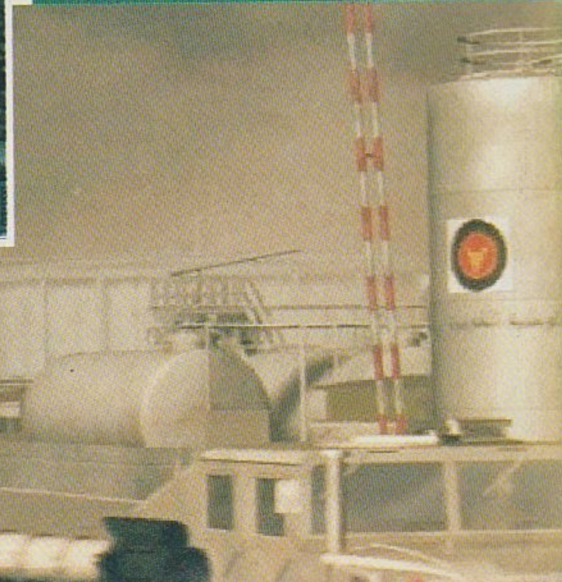
Grafikler ve sesler çok iyi. Bu tür oyunlara göre action daha fazla ve günümüzün silahlarının yer alması.

EKSİLER

Para kazanmak çok kolay. daha detaylı olabilirdi.







Göktuğ YÜKSEL

FIFA 2002

EA sports'un sloganı her şeyi özetliyor, "if it's in the game, it's in the game"

İğğğy, eğğğy sıports. İtsindı geym. Hanginize sorarsak soralım (Secaattin, sana soruyorum sen cevap ver), futbol oyunu deyince herkesin aklına ilk gelen oyun Fifa'dır. Bu, gün gibi ortada olan bir olaydır arkadaşlar. Bizim gibi Commodore'cular falan MP Soccer, Sensible Soccer, Goal falan diyebilirler ama günümüzde Fifa serileri gelmiş geçmiş en iyi futbol oyunudur ve öyle de kalacağına inanıyorum. Zamanında bir sürü rakibi çıktı. Actua Soccer serileri vardı, bazıları onu Fifa'ya tercih ederdi ama yok abi yok. Fifa'nın üstüne futbol oyunu tanımam ben.

Yahu yıllarımızı gençliğimizi verdik bu oyuna be. Fifa 94 (esas adı Fifa International Soccer idi sanırım, ama 94'de çıktığı için öyle yazdım) de o çapraz görünüşlü ekranda orta sahadan az mı gol attık. Az mı turnuva yaptık. Firestarter Team kaptanı Özgür'e az mı gol geçirdim. Fifa 96 ilk çıktığında az mı ilk 3 boyutlu (adam gibi) futbol oyunumuzla oynadık. 96'da az mı topa abanarak kaleciye çarptırıp gol attık. Firestarter takım kaptanı Özgür'ü az mı yendim. 97'de kapalı saha'da duvarlara çarptıra çarptıra az mı top teptik? (teperiz abicim) Firestarter team kaptanı Özgür'e o kapalı spor salonunu az mı dar ettim.

World Cup 98'in müziği harikaydı, Fifa 99'da kamera olayında büyük bir devrim yaşanmıştı bence. Kamera devrimi gibi Firestarter team Özgür'ü de devrim yaratacak şekilde bertaraf etmedim mi? Fifa 99'da kamera olayı süper olmuştu. Atak yönü değiştiğinde sadece sağa sola kaymak yerine açı da değiştiriyordu. Fifa 2000 ve 2001 zaten yeni oyunlar idi. Fifa 2000'i de sizlere yine 2 sene önce ben tanıtmıştım, o sıralar Firestarter Özgür'ü Fifa'da kepaze etmekten nasıl fırsat bulmuşum da oyun yazmışım hayret. Geçen sene bu sıralar dergimiz kapalı olduğundan dolayı 2001'i tanıtma imkanımız olmamıştı. Firestarter Özgür'ü de yenemiyordum çünkü birbirimize yerkürenin çapı kadar uzak bir mesafedeydik. İşte çok şükür 2002 de geldi. Firestarter Team kaptanı Özgür'de geldi mi? Ehuhe, iyice cozuttum dimi lan Özgür, neyse, devam ediyoruz arkadaşlar.

Geleneksel olarak her sene olduğu gibi bu sene de Fifa serimizin 2002 versiyonu ile oynama şansına sahibiz. Her seride olduğu gibi bir takım yenilikler ve atraksiyonlar yine bizleri bekliyor.

Bence en büyük özelliği iki kelime çok çok iyi açıklıyor. YÖN ve HIZ. Evet, yön ve hız. Artık paslar, şutlar (şutlar zaten öyleydi de biraz), orta falan hepsi, eskiye göre daha zor. İlk maçınızda kesinlikle World Class falan yapmayın fena fark yersiniz. Adam gibi amateur yapıp oyunun yeniliklerini keşfedin, öğrenin, ondan sonra kendi imajınıza göre bir zorluk seçersiniz.

Şundan eminim ki daha ilk maçınızda çoğu pasınız ve şutunuz dışarı gidecek. Öncelikle yön olayını anlatmak istiyorum. Artık yüzünüz ne yöne dönükse o yöne doğru bir aksiyon (yani şut, pas vs) gerçekleştirebiliyorsunuz. Hani eskiden Actua Soccer vardı. Çektiğiniz şutun kaleye gitmesi için illa ki adamınızın yüzünün kaleye bakması gerekirdi. Gerçi o da çok abartılı idi, farkındayım, kabak tadı verirdi ama bir bakıma da güzel bir şey idi. Ama çok abartılıydı. Her neyse, geçmiş Fifa serilerinde ise genelde şut tuşuna bastığınızda (son zamanlarda hızı da ayarlayarak) şutunuz şans eseri dışarı da gidebiliyordu, kaleyi de bulabiliyordu. Ama artık öyle olmuyor. Yani Actua soccer kadar olmasa da Fifa 2002'de de artık yüzünüzü kaleye dönmeniz gerekecek. Yoksa top dışarı çıkıyor. Zaten bir de hız olayı var. Çok iyi ayarlamanız gerekecek. Hepimizin bolca kullandığı kalenin önüne kadar gelip tam kaleci size doğru hareket etmişken aniden sağ veya sol yaparak şuta dokundurma ve gol atma olayı artık o kadar kolay olmuyor. Kalenin önüne gelip kaleciyi çalımlamak kolay yine ama, top, kaleyi kolay kolay tutmuyor, yüzünüz kaleye dönük değil ise. Yani kısacası gol atmak zorlaşmış, iyi de olmuş.

Gelelim pasa. En büyük devrim pas olayında yaşanmış. Hepimiz artık futbulcunun ayağında ve topta mıknatıs varmış gibi, pasın hemen ayağa gelmesi olayından sıkılmıştık. Kendi kendimize koşu yoluna pas atmaya çalışıyorduk. Bence Fifa 2002'de en büyük gelişme bu konuda olmuş. Artık koşu yoluna çok rahat ve çok güzel bir şekilde pas atabiliyoruz. Çok güzel oluyor bence. Koşmaya elverişli adamın önünde kırmızı noktalar beliriyor, bu noktalar, adamın nereye doğru koşacağını gösteriyor. Sonra pasın hızını makul bir şekilde ayarlayarak adamın koşu yoluna atıyorsunuz. Demin dediğim gibi artık pas atarken de hızı ayarlıyorsunuz. Yani hız, otomatik olarak ayarlanmıyor. Az basarsanız kısa kalıyor, çok basarsanız taa dışarılara çıkabiliyor. Bu da çok gerçekçi ve güzel olmuş bence.

Sıra geldi orta yapmaya. Bunda baya zorlanıyorsunuz ilk maçlarda. Çünkü ortayı nereye yapmak istiyorsanız, yüzünüzün oraya dönük olması gerekiyor. Yani mesela sahanın sonuna kadar koşup da bir anda A'ya basınca ceza alanına öyle klas bir orta açılmıyor.









Öyle bir orta yapmak istiyorsanız, sahanın sonuna kadar koşuyorsunuz, sonra yönünüzü ortaya doğru çeviriyorsunuz, hızınızı da iyi ayarlayarak ortanızı yapıyorsunuz. Gerçekten diğer ortadan sonra bu orta sistemi çok zor geliyor ilk başlarda. Ama daha gerçekçi olduğu için daha güzel.
Yön olayı daha bir çok hareketi etkilemiş. Mesela ayağa dalma. Bunun için bile yönünüzü iyi ayarlamanız lazım. Yoksa boşu boşuna dalıyorsunuz. Ama bu serbestlik, bir de avantaj getiriyor. Örneğin adamın pas vereceğini sezerseniz, araya çok rahat girebiliyorsunuz kayarak. Böylece topu kapabiliyorsunuz, ama adamın ayağına dalmak için de koşarken yönünüzü iyi ayarlamanız gerekiyor.
Ayağa dalma deyince aklıma geldi. Hakemler baya akıllanmış. Eğer birinin ayağına daldığınızda ilk müdahale topa ise, adam düşse dahi faul vermiyorlar kolay kolay. Bu da güzel olmuş. Ama hala arkadan adamı biçebiliyorsunuz rahatlıkla. Hakemler nedense hala bu tür faulleri yaklaşık 3-4 saniye geç çalıyorlar. Jeton geç düşüyor heralde heriflerde. Bana kart az gösteriliyor gibi geldi, ama bilmiyorum siz bu konuda ne düşünürsünüz.
Oyunda olacak 4. hakem, saha kenarından ne kadar uzatma dakikaları oynanacağını falan da gösterecekmiş ama bunu iptal etmişler son anda. Çünkü oyun gerçek zamanlı oynanmadığından, yani 90 dakikayı yaklaşık 8 dakika falan olarak oynadığımızdan, bu 2-3 dakika uzatma olsa bile, zaman çok çabuk geçeceğinden zaten o hakemi göremeyecekmişiz bile. Mantıklı aslında.
Çok uzun zamandır beni, ve muhtemelen sizleri de kıl eden bir olay artık yok. Hani mesela dakika 90'da gol atardınız, ondan sonra diğer takım santra yapardı ya, ama topa değer değmez maç biterdi. Hatta son golü siz atmışsanız, böyle keyboard'ı veya joystick'i bırakıp, "hadi bıraktım lan, sana torpil geçiyorum, bir güzellik yaptım, oyna hadi" derdik ya, artık o olayı yapamayacağız. Çünkü dakika 90'da olsa, hatta o zamanı geçse bile, oyun başlıyor ama mesela 7-8 saniye sonra maç bitiyor. Güzel olmuş bence. Çünkü oyun başlar başlamaz anında maçın bitmesi salak bir şey idi.
Kadrolara gelince Fifa 2002'de 500'den fazla resmi takım var. Bütün kadrolar gerçek tabii ki .Yani tüm isim hakları var oyunda. Türkiye'mizin takımını bu sefer iyi yapmışlar. Bütün özelliklerimiz beş üzerinden dört. Yani artık kendi takımımızla da oynarken pek bir zorluk çekmiyoruz. Ama takımdaki tipler, pek bizim oyunculara benzemiyor. Türk takımlarından bir de Galatasaray'ı koymuşlar oyuna. Eski oyunda tüm Türkiye ligi vardı, bunda niye yok anlamadım. Saçmalık olmuş. Bizim sunucu John, Ercan'a (Abdullah'ın soyadı Ercan ya) Erkan diyor. Erkan değil lan Ercan Ercan. Ehuhe. Hıyar adam. Bu arada bana "oğlum, evladım, İngilizce'de "C", "K" diye okunur diyen" İngilizce ustalarına "vay be" çekiyorum. Süper İngilizce'niz var lan. Bak ben bilmiyordum onu.
Yine eski Fifa'da olan "klasik takımlar" olayı bu oyunda yok. Ama oyun daha çok kişileştirilebilir bir oyun olduğu için kendi kadronuzu, kendi takımınızı, kafanıza göre yapabiliyorsunuz. Böylece ister klasik takım yapın, ister otantik bir takım yapın, ister karizmatik bir takım yapın, sonu "ik" ile biten istediğiniz şekilde bir takım yapın işte.
Oyuncu yapma bölümü çok güzel olmuş, NBA Live'dakine benziyor. Oyuncunun adı soyadı, surat şekli, saç-sakal modeli ve rengi, boyu, kilosu, yaşı, uzun kollu forma mı kısa kollu forma mı, ayakkabı rengi, ten rengi ve bunlar gibi bir sürü kriteri ayarlayabiliyorsunuz bu ekrandan. En son olarak oyuncunun özelliklerini değiştiriyorsunuz. Koşma, dayanıklılık ve benzeri şeyleri. Oyuncu ne kadar iyi olursa fiyatı da İngiliz sterlini bazında artıyor.
Takım yapma bölümü de yine benzer. Takımın formasını çok detaylı bir şekilde ayarlayabiliyorsunuz. Bunu görünce birden Sensible Soccer'ı hatırladım. Hani onda da vardı ya forma değiştirmek falan. Ama bunda çok daha detaylı. Çorabın iki ayrı rengini bile ayarlayabiliyorsunuz. Bir sürü forma stili var. Bir sürü şort stili falan da var.
Grafiklerden biraz bahsetmek istiyorum. Açıkcası, Fifa 2001'den bu yana, pek de bir gelişme olmamış. Sadece suratlarda daha çok mimik var ve de çimler çok daha güzel yapılmış. Benim gözüme çarpan şeyler bunlardı. Gözüme çarpan başka bir şey ise saçma bir gelişme aslında. Adamlar sanki porselenden yapılmış gibi suratları falan parlıyor devamlı. Nedendir bu anlamadım. Abi efekt yapacam diye de gerçekçilikten çıkmamak lazım aslında. Adamın orasını burasını parlatmanın bir anlamı yok ki. Olayları nedir bunların anlamadım abi.
Grafiksel açıdan çok estetik bir gelişme de ekran geçişleri. NHL 2000'de mi 99'da mı ne vardı ya hani bu geçişler. Daha sonra NBA'e de koymuşlardı. Hani mesela TV'den seyrediyormuş gibi ekran donuyordu, sonra sayfa takla ata ata geri gidiyordu, yeni ekran geliyordu ya, onlar gibi bir kaç tane geçiş efekti var. Ben en çok ekranın parçalanması efektini sevdim. Kale ağları da daha bir gerçekçi olmuş. Sanki gerçekten birbirine daha bağlı bir ağ gibi bir his veriyor top çarptığında falan. Top da güzel da sanki hala biraz normalden daha büyük gözüküyor.
Haa tabi bu arada bu kadar olay anlatıyorum, oyunun hızından da bahsetmek gereği hissettim şimdi kendi kendime. Benim şu anki sistemim, Pentium 3-733, 32 MB Creative Riva TNT-2 Ultra ve de 384 MB ram. Oyun ilk başta default olarak 640 x 480'de başladı, sonra "bu ne lan öğk" deyip hemen çıktım ve oyunlarda genelde kullandığım ekran çözünürlüğü olan 1024 x 768'e geçtim. Birden karşıma o mavi ekran geldi, yani Windows'un hata ekranı. Ha bu arada bir virgül koyalım, kaldığım yerden devam edeceğim, aklıma çok kısa bir konu geldi mavi ekran geldi deyince. Ya kardeşim sizin bu Bill Gates ile alıp



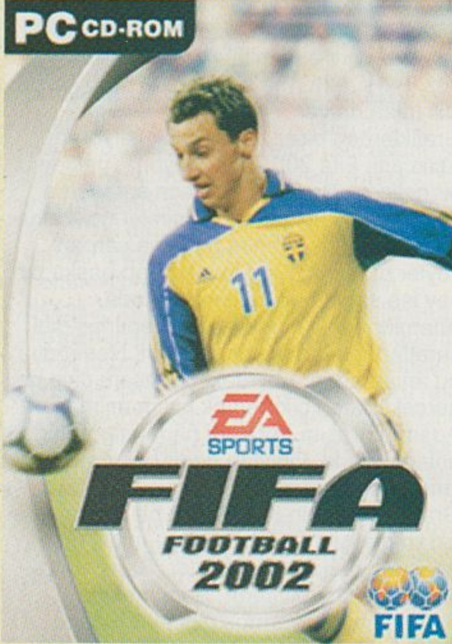












veremediğiniz nedir Allah aşkına. Yok adam tekel, yok adam bilmemne. Lan o adam olmasaydı, şimdi bu kadar gelişme olacak mıydı? Şu anda Excel, Word bildiği için geçimini sağlayan milyonlarca adam var. Dünyada en çok Microsoft programları kullanılıyor. Biz bilgisayarda her şeyi DOS'dan, Windows'dan öğrenmedik mi. Ödevlerimizi Word'de yazmadık mı. (şimdi yok abi ben AmiPro kullanıyorum falan deyip gariplik yaratmayın) Ya adamın bize sağladığı şeyleri düşünün. Şu anda ben bile MS Word kullanıyorum, sizlere sesleniyorum, PC'deki tüm oyunlar neredeyse Windows sistemi için yapılıyor. Ya kardeşim ne diye hala adama laf ediyorsunuz anlamıyorum. (lafım, laf edenlere tabi) Ulan oturup teşekkür etmek yerine, "amaaaan, mavi ekran, yok abi bu Windows iğrenç, ben Linux'a geçiyorum" diyorsunuz. O zaman kimse tutmasın sizi, geçin Linux'a. Çok nankör adamlar var dünyada. Herif bize sistem sundu, program sundu, parasını da kazanacak tabi, kazanmasa ayıp. Hayret edilecek adamlar var ya şu dünyada. Neymiş, Windows'un içine Internet Explorer koyuyor, Netscape'i önlüyor. Kardeşim niye koymasın adam yahu. Yani koymaması için bir tane neden gösterin Allah aşkına. İsteyen Netscape'i kullanır, isteyen Explorer'ı kullanır. Keyif milletin, ama neymiş, tekelci Microsoft. Tekelciyse tekelci var mı lan. Hayret yahu. Çok coştum, devam ediyorum. Ehuhe. Ne diyorduk, hah, mavi ekran geldi.

Hoppala ne oluyoruz dedim. Sonra çözünürlüğü 1280 x 1024 yaptım, oyun çalıştı. Sonra "dur lan bi deneyim" dedim ve tekrar 1024 yaptım, bu sefer de çalıştı. İlginç olaylar olabiliyor demek ki. Buraya ne için gelmiştik, hız olayı için, oyunda kesinlikle bir yavaşlama veya kare atlama olmuyor. Yani benim sistemde olmadı en azından. O açıdan, oyun baya hızlı çalışıyor ve Windows XP'yi de destekliyor. Anti parantez diğer oyunların çoğu da çalışıyor XP'de.

Hadi biraz da seslerden bahsedelim. Yine maçın anlatımı ve yorumunu aynı ikili yapıyor. Bu adamlar bildiğiniz gibi İngiliz. Ama bence bu oyunda yorumcu, yani Andy, aksanını iyice İngilizce aksanı yapmak için oldukça kasmış. Yani fazladan bir kasılma var, aksanı iyice İngilizce yapmak için. Bunun sebebini de anlamadım aslında. Seyircilerin tezahüratı ise artık loop'lar yerine daha da gelişmiş olarak yapılmış. Oyun içinde topa vururken oyunculardan çıkan "ah, uh" gibi sesler de eski Fifa'larda olduğu gibi bu oyunda da duyulabiliyor. Maçı anlatan amcamlar pek espri yapmıyorlar, yapamıyorlar. Bir kaç tane espri denemeleri oldu, duydum ama hiç güzel değildi, baydılar yani espri yapacaz diye. NHL 2002, o yönden mükemmel olmuş. Hep diyip duruyorum bunu bütün yazılarımda. Ama hakkaten öyle. Ya bazı esprilerde oynamayı bırakıp gülmeye başlamıştım, o kadar iyi yani espriler.

Gelgelelim oyunda olmayan, ama olmasını istediğimiz şeylere. Örneğin oyuncular sakatlandığında saha içine ilk yardım görevlileri gelebilirdi, hatta bir aralar moda olmuştu, üstünde ışık olan araçlar bile girmeye başlamıştı. Komikti ya. Oyunda sadece yağmurlu ve açık hava modları var. Ya neden kardeşim, eskiden olan bir şeyi, yeni oyunda neden kaldırıyorsunuz. Böyle saçma şey mi olur. Her yeni çıkan oyunda özellikler birikeceği yerde azalıyor. Buna akıl sır erdiremiyorum. Kar niye yok şimdi yani.

Benzer şekilde falso verme olayını da basitleştirmişler. Sadece sağa veya solla belli bir miktarda falso verebiliyoruz. Yani istediğimiz falsoyu kendimiz ayarlayamıyoruz. Bunu neden böyle saçmalamışlar, onu da anlamadım. Eskiden yapabildiğimiz bir sürü çalım çeşidi de gitmiş, yerine bir tuşa basılarak yapılan sabit bir çalım gelmiş. Gerçi bu adamlar bunları çok gizli tuşlara veya bonuslara da koymuş olabilirler ama ben bu yazıyı dergi güncelliğini kaybetmesin diye oyunu aldıktan ve oynadıktan 4 gün sonra yazıyorum. Çünkü Aralık sayımıza yetiştirmem gerekiyordu. Belki ilerleyen zamanlarda bunların hileleri veya bonusları çıkabilir. Ama şu anda öyle bir şeyden haberdar değilim açıkcası.

Neyse, bir kaç tane eksiklik yazdım ama siz de zaten eminsiniz bu oyunun gelmiş geçmiş en iyi futbol oyunu olduğundan. O yüzden hepiniz gidin alın. Hatta çoğunuz çıktığı ilk günden aldınız zaten, bundan da eminim. Ben de dört gözle bekliyordum ve çıkar çıkmaz aldım.

Futbol'un efsanevi bilgisayar oyunu Fifa 2002, hepimizi uzun bir süre oyalayacak. Ama sanırım baharda falan World Cup 2002'de çıkar. Onda bakalım ne değişiklikler olacak. Ama bu oyun o zamana kadar yeter de artar bile. Benim bilgisayarımda ne zaman olursa olsun, mutlaka Worms ve Fifa kuruludur. Yani hiç bir zaman silinmeyen iki oyundur bu ikisi. Neyse arkadaşlar, Fifa süper işte. Alın oynayın olm yahu. Daha ne yazalım. EA sports'un sloganı her şeyi özetliyor, "if it's in the game, it's in the game".



CD OYUN NOTU

ARTILAR

Bu oyuna artı yazmaya gerek yok. Tüm yazı boyunca oyunun artılarını anlatmaya çalıştım. Çünkü oyunun kendisi baştan aşağıya bir artı.

EKSİLER

Demin de anlattığım gibi olması gereken bazı şeyler yok, ayrıca eski oyunda olan ve bu oyunda olmayan bazı şeyler de var.

Sistem gereksinimleri Pentium 200, 32 MB Ram, 4 MB 3D ekran kartı **Multiplayer** Var

Yapımcı Firma EA Sports **Dağıtıcı Firma** EA Sports **Tür** Futbol

Kerem ÖZBEK

PATRICIAN 2

14. yüzyıl Kuzey Avrupasında geçen ticaret ile uğraştığımız bir strateji

Öncelikle herkese selam arkadaşlar. İlklerin tadı her zaman başkadır ve bu da benim dergideki ilk yazım, onun için tadı güzel. Hepiniz, derginin yazarlarından Göktuğ adlı güzel şahsı tanırsınız, 5-6 senedir dergide oyun açıklamakta, iyi de yapmakta... Göktuğ ile arkadaşlığımız yaklaşık 10 sene öncesine dayanıyor. O zamanlar daha ortaokul sıralarındayken Commodore 64 de kafa ayarları yaparak geçerdi zamanımız. Daha sonra Amigalar, çeşit çeşit Pcler geldi geçti ama biz hiç değişmedik.bilgisayar denen bu tanrısal aletten hiç kopamadık.İyi günde, kötü günde, hastalıkta ve sağlıkta hep yanındaydık. Daha sonra birgün Göktuğ bana "gel baba sen de dergide yazı yaz dedi" ben de tamamen duygusal olarak "olur" dedim ve böylece bana da nasip oldu yazmak. Arkadaşlar bilgisayarla uğraşmak, oyun oynamak güzel şeyler, ama ipin ucunu fazla kaçırmamak lazım, insanın sosyal hayatını farkettirmeden yok ediyor. Ben kısa bir zaman öncesine kadar Ultima Online adlı nette oynanan bir MMORPG (Massive Multiplayer Online Role Playing Game) hastalığının pençesine düşmüştüm, neyse ki şimdi tamamen iyileştim, içimdeki zehiri tümüyle dışarı attım ve yaşadığım dünyanın farkına vardım. Oyun falan zevkli şeyler ama unutmayın dışarıda da yaşadığımız bir dünya var.

Neyse oyunumuza geçelim. Patrician 2, 14. yy Kuzey Avrupasında geçen bizim ticaret ile uğraştığımız bir strateji oyunu. Oyunda, dolaşabileceğimiz 20 farklı şehirde ticaret yapıp kasamızı doldurmaya ve yükselmeye çalışıyoruz. Ben bu oyunun birincisini hiç oynamadım ama oyun birazcık Anno 1602 ve Cutthroats' u andırıyor. Oyun genel olarak ticaret yapma üstüne kurulmuş, fakat yolculuklarımız sırasında korsanlar bizi rahat bırakmıyorlar ve biz de bu sayede denizde savaş yapma zevkine erişmiş oluyoruz. Ayrıca bizde korsanlık faaliyetlerinde bulunabiliyoruz. Oyunun grafikleri ve sesleri ise güzel sayılır.

Eveet. Cdmizi taktık ve oyunu install ettik. Oyuna başlamadan önce P2setup.exe çalıştırmamız lazım. Burada bilgisayar çeşitli çözünürlüklerde grafik kartınızı test ediyor. Bu testi yapmadan oyunu çalıştıramıyoruz. Açılış demosunun ardından ana menü çıkıyor karşımıza. Yeni bir oyuna başlamadan önce mutlaka Tutorial'ı oynamanızı tavsiye ederim size, çünkü oyun ilk başlarda biraz karışık gibi gözüküyor. Tutorial ise güzel ve anlaşılması kolay hazırlanmış. 5 derste oyunu ana hatlarıyla öğretiyor. Oyunu Campaign veya Single Game olarak iki farklı türde oynayabilirsiniz. Campaign gamede de 2 farklı bölüm var; the advancement ve the flying trader. Bunlardan ilki daha kolay. Her iki bölümde de 5'er görev var ve görevde belirtilen amaçlara ulaşmaya çalışıyoruz. Single Game'de ise herhangi bir göreve bağlı olmaksızın serbest olarak oynuyoruz. Ayrıca single gamede oyuna başlıyacağımız ana şehrimizi, başlama tarihini, zorluk seviyesini(shopkeeper en kolay, patrician en zor seviye), oyunu bitirmemiz için ulaşmamız gereken şartları, bunun süresini ve şehir üretiminin gerçekliğini ayarlayabiliyoruz. Ben single gamede oynamayı tercih ediyorum, bir göreve bağlı kalmadığımız için insan kasılmıyor oynarken, kafamıza göre takılıyoruz. Bu ayarları yaptıktan sonra "Start" a basarak oyuna başlıyoruz. Campaign gamede oyuna Lubeck şehrinde başlıyoruz, single game'de ise hangi şehri seçmişsek orada başlıyoruz. Başladığımızda karşımıza şehir ekranı çıkıyor. Ekranın en üstünde soldan sağa şehrin nüfusu, bulunduğumuz şehrin ismi, şehirde bize ait olan binalar, toplam paramız ve tarih yer alıyor. Nüfusun yanındaki kafa resmine bastığımızda nüfusun ekonomik duruma göre bir dağılımını görüyoruz. 3 sınıf vatandaş var burda; rich people(zenginler de ağlar), wealthy people(ortadirek Şaban), poor people(fakir ama onurlu). Bu sınıfların yanında onların memnunluk durumlarını gösteren yazılar ve oklar var. Yukarı doğru yeşil ok durumlarının yükseldiğini gösterir.

Ayrıca buradan halkın eve ihtiyacı olup olmadığını görüyoruz. Halkı memnun etmek zor iş, hep istiyorlar, bu halk mevzuuna sonra değincem. Paramızın yanındaki altın resmine basın. Burada şirketimiz ile ilgili çeşitli istatiksel değerlere ulaşıyoruz. Şirketimizin toplam değerini, gelir ve giderlerimizi, gemilerimiz ve üretimimiz ile bilgileri görebiliriz. Ayrıca buradan rakip şirketlerle ilgili karşılaştırmalı grafiksel verilere de ulaşabiliriz. Gelir ve gider durumunuzu sık sık kontrol edin, eğer şirket uzun vadede mesela 1 yıllık süre içinde zarar etmeye başlamışsa giderlerinizi azaltmaya çalışın, kar elde edebileceğiniz yeni iş sahaları kurun veya daha çok mal alıp satmaya çalışın. Oyunda çoğu oyunda olduğu gibi izometrik harita sistemi kullanılmış, grafikler de güzel sayılır. Fakat şehirde zoom yapma ve şehre farklı açılardan bakma özelliğinin olmaması bir eksiklik sayılabilir. Ekranın sağ tarafında şehrin genel bir haritası yer alıyor. Bu haritada maviyle gösterilen binalar bizim binalarımız, diğer renkteki binalar ise rakiplerimize ait binalardır. Bir de bu haritada hiçbir renkle gösterilmeyen binalar vardır, bunlar ise şehre ait olan nötr binalardır. Evler dışında biz bu binalardan yapamayız, bunlar şehrin genel kullanıma açık olan yapılarıdır ve biz de bunlardan faydalanabiliriz. Şimdi bu binaları kısaca açıklayayayım.

TOWN HALL: Şehir işlerinin yürütüldüğü ana binadır. Binaya tıkladığımızda çeşitli seçenekler çıkar karşımıza.

Notices: Çeşitli şehirlerin almak istediği ürünleri, bunların miktarını, teslim tarihini ve birim başına ne kadar fiyat verdiklerini buradan öğrenebiliriz. Eğer şehrin istediği malı götürmeyi kabul edersek, bunu belirtilen teslim tarihine kadar yapmalıyız. Yoksa daha önce belirlenen fiyattan daha düşük bir fiyata satın alırlar bu malları.

Outrigger: Şehir limanın korunması için gemilerimizi kiraya verebiliriz. Fakat savunma için vereceğimiz geminin burda belirtilen ateş gücüne sahip olması lazımdır.

Move: Oyunda işlerimizi yürüttüğümüz bir hometown(anaşehir)'ın olması gerekir. Move ile bu şehre göç etmiş oluyoruz ve yeni hometownumuz da burası oluyor. Burdaki diğer seçeneklerlede Lord Mayor ve Fleet Commander seçimleriyle ilgili bilgilere erişiyoruz.

MONEY LENDER: Burası şehrin bankası gibi birşey. Nakit olarak dara düştüğümüzde gelip bankacı dayının bir çayını içiyoruz.

Take out loan: seçeneğiyle bankadan kredi alabiliyoruz.Burada çeşitli kredi seçenekleri çıkıyor karşımıza. Kredi alırken kredinin son ödeme tarihine ve faiz oranına dikkat edin. Faiz oranı 1,5% ve aşağısı en uygunudur.

Repay Loan: ile daha önce kredi almışsak bu borcumuzu ödüyoruz. Ayrıca bazen oyunda mesela ambargo konmuş şehirlere mal satmak gibi nedenlerden dolayı belirli bir para cezasına çarptırılabiliyoruz. İşte bu cezayı da Repay Loan seçeneğiyle ödüyoruz.

Grant Loan: bu seçeneklede diğer tüccarlara biz borç verebiliyoruz.

Buy shares: diğer şirketlerin hisse senetlerini almamızı

Sell share de kendi şirketimizin hisselerini satmamızı sağlıyor.





Sistem gereksinimleri	Pentium-II 233, 32 MB Ram, 4 MB ekran kartı			**Multiplayer**	Var
Yapımcı Firma	Strategy First	**Dağıtıcı Firma**	Ascaron	**Tür**	Strateji



GUILD: Her şehirde deniz ticaretiyle uğraşanların oluşturdukları loncalar var. Bizde bunlardan birine üye olabiliyoruz. Ama bunun için yüklü bir para vermemiz gerekiyor. Bence bir guild'e girmenin en güzel tarafı açık arttırmalara katılabilmemiz. Açık arttırmalarda iyi gemileri uygun fiyatlara alabilirsiniz. Buradaki *Auctions* seçeneğinden açık arttırmaların ne zaman ve hangi şehirde olacağını öğrenebiliriz, ayrıca kendi gemilerimizi de açık arttırmaya dahil edip satabiliriz. Açık arttırmalara ise buradaki Auction Hall seçeneğinden katılıyoruz.
Convoy seçeneğinden konvoyların güzergahlarını ve tarihlerini görüyoruz ve istersek bizde bu konvoya katılıyoruz.
Members' e basarsak bu guilddeki üyelerin hepsini görebiliriz. Ayrıca burada
Goods Trading Centers diye bir seçenek var. Burada karşımıza çıkan haritadan keşfe yolladığımız gemilerin keşfettikleri yerleri görebiliyoruz.
CHURCH: Kilise insanların saygı duyduğu bir mekandır. Onun için burayı da ihmal etmeyin.
Feeding the Poor seçeneği ile şehirdeki fakir insanlara ve dilencilere yiyecek dağıtıyoruz böylece onların gözündeki itibarımız artıyor ve fakirlerin bizi tanımalarını sağlıyoruz.
Donation ile kilisenin güzelleşmesi için para yardımında bulunuyoruz.
Extension: Zamanla şehrin nüfusu artıyor ve kilise bu kadar insan karşısında yetersiz kalıyor, extension ile kilisenin genişletilmesi için bağışta bulunuyoruz. Kiliseye yaptığımız bu bağışlarla şehirdeki saygınlığımız artıyor, daha çok insan bizi tanıyor.
TAVERN: Şehirdeki denizcilerin, aylakların ve serserilerin takıldığı mekan. Burada her türden belalı insanı bulabilirsiniz. Burada karşılaşabileceğiniz insanlar;
Sailors: Her geminin hareket edebilmesi için minimum bir sayıda denizciye ihtiyacı var. Buradan gemilerinize adam kiralayabilirsiniz.
Captain: Aslında gemilerinizin denize açılabilmesi bir kaptana ihtiyacı yoktur ama eğer geminize Auto Trade emri verecekseniz mutlaka gemide kaptanın olması gerekir. Kaptan kişinin 3 yeteneği vardır. Para kesesi onun tüccarlık yeteneğini, gemi resmi kaptanlık yeteneğini, kılıç ise savaş yeteneğini gösterir.
Informer: Ufak bir para karşılığında diğer şehirlerdeki olayları öğrendiğimiz ispiyoncu eleman.
Traveller: Bu adam bizden kendisini istediği şehre götürmemizi istiyor ve karşılığında para veriyor.
Weapons Dealer: İhtiyacımız olan silahları buradan alıyoruz. Burada alabileceğimiz 4 çeşit silah var. Gemideki adamlarımıza sadece sword verebiliyoruz. Bunun için gemilerinize bol bol sword alın, korsan saldırısı karşısında çok işe yararlar.
Pirate: Eğer korsanla anlaşma yaparsanız o limandaki gemilerinizden birini alıp götürüyor ve yaptığı saldırılardan elde ettiği ganimetlerden belirli bir oranı size veriyor. Yalnızca kaptansız gemilerinizi korsana verebilirsiniz.
SHİPYARD: Gemilerimizin tamir ve bakım işlerini yaptırdığımız, yeni gemiler satın alabildiğimiz yer.
Repair Ship ile hasarlı gemilerimizi tamir ediyoruz burada. Gemilerimiz saldırı olmasa bile her yolculukta yıpranıyor ve 100 olan enerjileri gittikçe azalıyor. Üstünde duman tüten gemilerinizin hasar durumu kötü demektir. Böyle gemileri bakıma almakta yarar var çünkü denizlerde her an korsanlarla savaşmak zorunda kalabilirsiniz ve geminiz de kolaylıkla batabilir. Yeni gemi yaptırmak için listeden Building Contract'ı seçiyoruz. Oyunun başlarında 3 tür gemi yapabiliyoruz. Snaikka, Crayer ve Cog. Snaikka, bu gemilerin en küçüğü, 190 varil kargo kapasitesine sahip.



Yapabileceği maximum hız 6 mil. Tersaneden ilk çıktığında hiç silah yuvası yok. Ufak ve ucuz bir gemi. Crayer, gemiler arasında en hızlı olanı ve 310 varil kargo taşıyabiliyor. Bunun da hiç silah yuvası yok ama daha sonradan ekleyebiliyoruz. Bence Crayer çok kullanışlı bir gemi, hem hızlı hem yeterince yük alabiliyor hem de fazla pahalı değil. Cog, bu gemilerin en büyüğü. 480 varil kargo taşıyabiliyor. Büyük olduğu için de fazla hızlı değil, en fazla 4 mil yapıyor. Ama bu gemiye yapılır yapılmaz silah yerleştirebiliyoruz. Gemilerin yapılma süresi geminin türüne göre birkaç ay sürebiliyor. Ayrıca ekranda bu gemilerin yapılması için gerekli malzemeleri görebilirsiniz. Bu malzemelerden birisi şehirde eksik ise bu malzeme kırmızı şekilde yazılmıştır ve bu durumda gemiyi inşa edemezsiniz. Bu gemilerden başka oyunda ilerledikçe Holk adlı gemiden de yapabiliyoruz.Bu gemi diğer 3 gemiden de daha büyük ve daha çok yük ve silah taşıyabiliyor. Tam bir savaş makinası, korsanlarla savaşmak için ideal bir gemi. 650 varil kargo taşıyabiliyor, maximum hızı 5, fiyatı ise 40 bin civarında.
Extend Ship: Bu seçenekle ile gemiye daha çok silah takabilmek için yer ediniyoruz ve ayrıca gemiyi daha dayanıklı hale getiriyoruz. Bunu yaptığımızda geminin kargo taşıyabilme kapasitesi azalıyor ama silah taşıyabilme kapasitesi artıyor.
Her gemiyi en fazla 3 kademe extend yapabilirsiniz. Ve her seferinde taşıyabileceği silah miktarı ve dayanıklılığı artar. Snaikka gibi küçük gemileri eğer yük taşıma için kullanacaksanız fazla extend etmeyin. Ayrıca gemilerinizin ismini de Shipyard'da değiştirebiliyorsunuz.
WEAPONSMITH: Buradan gemilerimize ağır silahlar alabiliyoruz. Bunları gemiye takabilmek için gemide boş silah yuvası olması gerekiyor. Ben gemilere mancınık yerleştirilebildiğini daha önce bilmiyordum bu oyun sayesinde öğrenmiş oldum. Large catapult, Large ballista ve Bombard daha ağır silahlardır ve gemide 2 adet silah yeri kaplarlar.
ARSENAL: Burası şehrin askeri binası ve cephaneliği. Bu binayı kullanabilmek için Lord Mayor olmak gerekiyormuş. Ben oyunda hiç Lord Mayor seçilemediğim için bu binanın ne işe yaradığını bilmiyorum.
MARKETHALL: Bu binadan şehrin stokları ve üretilen mallarla ilgili bilgilere ulaşıyoruz. Production' a basarsak şehirde haftalık üretilen malları görüyoruz. Consumption ise şehrin haftalık ihtiyaçlarını ve tüketimini gösterir. Buraya bakarak şehirde hangi ürüne ihtiyaç olduğunu öğrenebiliriz.
BATHHOUSE: Burada keseleniyoruz. Bazen burada yıkanan başka elemanlar da oluyor. O zaman Bribe (rüşvet) seçeneği aktif hale geliyor.
MARKET: Marketi seçerek şehirde kutlama düzenleyebiliyoruz. Bu kutlamalar halkın gözündeki itibarınızı ve prestijinizi arttırır. Fakat kutlama tarihine dikkat edin. Kutlama tarihinde depolarınızda yeterince Beer, Wine, Meat ve Fish olmasına dikkat edin. Herkesin katıldığı iyi bir kutlama düzenlerseniz populariteniz artar.
Her şehirde limanın yakınlarında bir heykel mevcuttur. Bu heykele basarak şehir hakkında bilgi alabilir, bu şehirde hangi ürünlerin çok, hangi ürünlerin az üretilebildiğini öğrenebilirsiniz. Ayrıca şehirde iskelelerin yanında önünde malların yığılı olduğu minik yeşil çatılı binalar vardır. Buraya tıklayarak gemimizdeki veya şehirdeki malları alıp satabiliriz. Bir de istediğiniz şehre Trade Office kurabilirsiniz. Burası sizin şehirdeki merkeziniz ve mallarınızın depolandığı yerdir. Trade Office den bu şehirdeki gelirlerinizi ve giderlerinizi, size ait işyerlerini ve binaları, stoktaki mallarınızı ve silahlarınızı görebilirsiniz. Buradaki Automatic Purchase ikonu ile kendimize bir yardımcı atıyoruz. Bu yardımcı her hafta bizim belirlediğimiz miktarda ürünü otomatik olarak alıyor.
Hangi şehre giderseniz gidin, bu binalar mutlaka mevcuttur. Bu binalardan başka bizim de yapabileceğimiz binalar var. Şehir haritasının altındaki tahta ve çekiç ikonuna basarsak bina menüsü çıkar karşımıza. Yapabileceğimiz 3 tür bina vardır:
Municipal Buildings: Şehirde yaşayan halk için yaptığımız binalardır. Streets(sokak), Hospital(hastane), Well(su kuyusu) bize herhangi bir gelir getirmez, bunları şehre bağış olarak yaparız. Diğer yapabileceğimiz binalar ise evler. Evlerden ise kira geliri elde ediyoruz.
Raw Material: Hammadde üretmeye yarayan binalardır. Her şehirde üretilebilen maddeler farklı olduğu için bu menüdeki binalar şehirden şehire değişir.
Finishings: Hammaddeleri işleyerek onları kullanabilinen maddelere dönüştüren binalardır. Bu listedeki binalar da her şehirde farklı. Mesela Smelting Works binasında iron ore çıkarılıyor, Sawmill'i ise timber(odun) elde etmek için kullanılıyor. Iron ore ve timber her ikisi de hammaddedir.Bir Workshop inşa ederek iron ore ve timber'dan iron goods üretebiliriz.

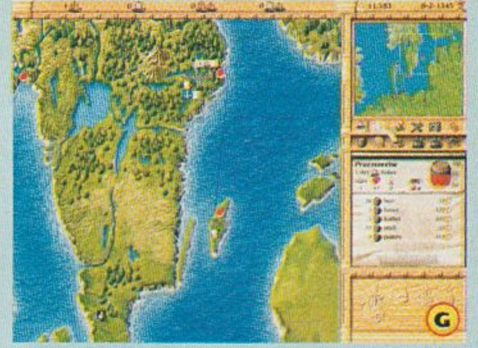
Aynı şekilde Corn Farm'dan elde ettiğimiz grain ile timber'ı Brewery' de kullanarak beer(bira) üretiriz. İşte Workshop ve Brewery birer Finishing binası. Bu binalarda hammaddeleri işleyerek yeni ürünler elde ederiz. Şimdide oyunun oynanışıyla ilgili bazı ana kurallardan bahsedeyim. Patrician 2'de toplam 20 şehir olduğunu daha önce söylemiştim. Bundan başka bu şehirlerde üretebileceğimiz toplam 20 farklı ürün vardır. Fakat bir şehirde bu ürünlerin hepsini üretemeyiz bunların en fazla 10 tanesini üretebiliriz. Bir şehirde üretilebilinen bir mal başka bir şehirde hiç üretilemeyebilir. Bir şehirde bir mal çok üretiliyorsa o şehirdeki insanların o mala olan talebini karşılıyor demektir. Bu mal o şehirde bol olduğu için fiyatı da düşük olacaktır. Fakat bir mal bir şehirde hiç üretilmiyorsa ya da çok az üretiliyorsa o mal bu şehirde değerli olacaktır. İnsanların bu mala talebi çok olmasına karşın mal az olduğu için fiyatı da yüksek olacaktır. İşte burası oyunun en önemli noktasıdır. Bizde bir malı çok üretildiği için ucuz olan bir şehirden alıp, ihtiyacı olan bir şehirde daha pahalıya satıyoruz. Böylece hem şehirlerin ihtiyaçlarını karşılayıp vatana millete hayırlı bir iş yapmış oluyoruz, hem de kasamızı doldurmuş oluyoruz. Bunun için her şehirde nelerin üretildiğine ve nelere ihtiyacı olduğuna dikkat etmeliyiz. Şimdi buna bir örnek vereyim.
Eğer oyunu Campaign olarak onuyorsak oyuna Lubeck şehrinde başlıyoruz. Burası bizim hometown'umuz. Lubeck'de en çok üretilen ürünler fish, iron goods ve tiles. Buna karşılık beer, wine, cloth gibi ürünler hiç üretilmemektedir. Lubeck'in yakınlarındaki Stetin'de ise beer çok üretilmekte, iron goods hiç üretilmemektedir. Bizde Lubeck'den ucuza iron goods alıp, Stetin'de yüksek fiyata satıyoruz. Dönüşte de Stetin'den beer alıp Lubeck'de pahalıya satıyoruz. Böylece her iki şehrin ihtiyaçlarını karşılıyoruz. Ayrıca Lubeck'in ihtiyacı olan meet'i Aalborg ve Bergen 'den, wine'ı Cologne'den, cloth'u Bisbee'den temin edebilirsiniz. Buralara giderken de bu şehirlerin nelere ihtiyacı olduğunu bulup, bu şehirlerde satabilirsiniz. Oyunda hometown'umuzun ihtiyaçlarını karşılamaya dikkat etmeliyiz. Şehrin genişlemesi ve buraya daha çok insanın gelmesi için insanların ihtiyaçlarını gidermeliyiz. Ayrıca böylece şehirde yaşayanların mutluluk düzeyi de artacaktır. Şehirdeki insanlar mutlu olursa buradaki işyerlerinizdeki insanların çalışma performansları da artar. İnsanların ilk başta şehir fazla gelişmemişken daha çok beer ve grain'e ihtiyacı vardır. Beer ve grain'i daha çok fakir ve orta halli insanlar tüketir. Sonraları şehir geliştikten sonra artık zenginlerin ihtiyaçlarını gidermeye bakın. Zenginler daha çok wine, meat ve cloth tüketirler. Oyun ilerledikçe beer ve grain yerine artık wine ve meat getirmeye çalışın. Zenginlerle olan ilişkinizi böylece sıkı tutmuş olursunuz ve yükselmeniz daha kolay olur. Ayrıca nüfus artınca şehre bir hastane kurun, yolları düzeltin ve çok sayıda well(su kuyusu) inşa edin. Kiliseyi genişletmeyi ve ara sıra fakirler için yiyecek dağıtmayı unutmayın. Zaman zaman kutlamalar düzenleyin, kutlama zamanında deponuzda yeterince yiyecek ve içecek olsun. Böylece çok kişi kutlamalara katılabilir.



Ne kadar çok kişi katılırsa şehirdeki itibarınız da o kadar artar. Şehirde sokaklarda dolaşan halkı göreceksiniz. İnsanların üstüne tıklayınca nelere ihtiyacı olduğunu ve sizin halk tarafından ne kadar tanındığınızı görebilirsiniz. Nüfus arttıkça insanların yeni evlere ihtiyacı olacaktır. Bunun için şehre yeni evler yapın. Hem insanlar evsiz kalmaz hem de buralardan kira geliri elde edersiniz.
İlk başlarda şehirlerden ucuza malları satın alıp başka şehirlerde satarak para kazanıyoruz. Daha sonra yeterince para kazanınca artık kendi işletmelerimizi kurabiliriz. Böylece malları daha ucuza üretip pahalıya satabiliriz. Hammaddeleri satın alabilirsiniz, ya da hammaddeleri de kendiniz üretebilirsiniz. Hammaddeleri kendiniz üretmeniz, ürünlerin maliyeti açısından daha ekonomiktir. Mesela Stockholm iron goods üretmek için ideal bir yerdir. Burda iron goods için gerekli olan iron ore ve timber bulunmaktadır. Bir smelting works, sawmill ve workshop kurarak üretime başlayabilirsiniz. Stetin de bira üretmek için ideal bir yerdir. Burada hem grain hem de timber bulunmaktadır. Ürettiğiniz hammaddeleri satmak karlı bir iş değildir. Çünkü hammaddeler gemide çok yer kaplarlar. Mesela iron goods gemide 1 birim alan kaplarken, iron ore 10 birim alan kaplar. Bu yüzden bu maddeleri işleyip ticaret yapmanız daha avantajlıdır. Bir şehirde üretim yapabilmeniz için öncelikle bu şehirde bir trading post kurmanız gerekir. Trading post kurmanız için 50 tiles, 20 timber ve 20 iron goods'a ihtiyacınız vardır. Bu malları kuracağınız şehirden alabilirsiniz ya da bunları daha ucuza satan başka şehirlerden alıp geminizle getirebilirsiniz. Trading post bir şehirdeki sizin deponuzdur. Mallar burada depolanır.
Ayrıca oyunda malları alıp satmak çok yorucu bir iş. Fakat buna bir kolaylık getirilmiş.
Bir gemiyi seçince menünün en sağ tarafında terazi şeklinde Auto Trade ikonu vardır. Bununla geminin otomatik olarak gideceği şehirleri ayarlamış oluyoruz. Buradan geminin uğrayacağı limanları ayrlıyoruz. Daha sonra sırasıyla bu limanlardan hangi ürünleri alacağını, burda hangi ürünleri minimum fiyata satacağını ayarlıyoruz. Sonra Active yazan yere basarak bu rotayı aktif hale getiriyoruz. Böylece gemi otomatik olarak bizim önceden ayarladığımız şehirlere uğrayarak belirlediğimiz malları alıp satmaya başlıyor. Biz de diğer işlerimizle kolaylıkla ilgilenebiliyoruz ve paranın nasıl aktığını güzelce izliyoruz. Fakat Auto Trade yapabilmemiz için gemide mutlaka bir kaptanın bulunması gerekir. Eğer gemide bir kaptan yoksa bu ikon aktif halde değildir. Kaptanları Tavern'den bulabileceğinizi daha önce söylemiştim. Fakat kaptanları her şehirde bulamazsınız. Daha çok nehir kenarlarına kurulmuş Novgorod, Thorn ve Cologne gibi şehirlerde bulabilirsiniz.







Gemi yolculuğu sırasında bir korsanla karşılaşırsa önce savaşı sizin mi yöneteceğiniz yoksa otomatik olarak mı savaştıracağınız sorulur. Otomatik savaşmayı seçerseniz bilgisayar gemilerin güçlerine göre değerlendirir ve sonucu hesaplar. Kendiniz savaşmayı seçerseniz savaş ekranı çıkar karşınıza. Savaşlar çok basit hazırlanmış. Ekranın sağ tarafındaki menüde halat geminizin hızını, kalp geminizin enerjisini, adam resmi gemide kaç adamınızın olduğunu, top resmi ise ateş gücünüzü gösterir. Top resminin altındaki mermiler kırmızı renkte ise ateş gücünüz iyidir, siyah ise zayıftır. Bunların altındaki ip şeklinden geminin hızını ayarlıyoruz. Savaş ekranında yapabileceğiniz iki şey var; Board ve Fire. Fire ile bildiğiniz gibi ateş ediyoruz. Board seçeneğini aktif hale getirirsek gemi düşman gemisine en yakın olduğu uygun bir zamanda adamlarımız bu gemiye çıkıyorlar ve göğüs göğüse çarpışıyorlar. Fakat bunun için adam sayısı bakımından üstün olmanız gerekir. Düşman gemisine sağ tuş ile tıklarsak gemimiz onunla otomatik olarak savaşır. Tepedeki bulutlar rüzgarın yönünü gösterir. Rüzgara karşı olabildiğince gitmemeye çalışın, geminin hızı oldukça yavaşlar.
Patrician 2, strateji sevenleri uzun bir süre oyalayacak bir oyun. Oyunda bizim ve rakiplerimizin yaptığı ticaret bölgenin ekonomisini direkt olarak etkiliyor. Bir mal çok satılıyorsa fiyatı bir anda düşüyor. Bu gerçekçi ekonomi sistemi de oyunu daha zevkli hale getiriyor. Oyunda ticaret yapıp para kazanmanın yanında halkın ihtiyaçlarıyla da ilgilenmeli ve itibarınızı arttırmalısınız. Oyunda belli zamanlarda Lord Mayor seçimleri yapılıyor. Eğer iyi ve herkes tarafından tanınan bir tüccarsanız siz de seçilebilirsiniz. Oyun ilk başta biraz karışık gibi gelebiliyor fakat alışınca çok kolay ve zevkli bir hale geliyor. Kendi ticaret şirketinizi kurup, deniz filolarını yönetip, para kazanıp yükselmek sizi ilgilendiriyorsa bu oyunu mutlaka oynayın. Bunun için bu oyunun başında epey bir vakit geçirmeyi göze almalısınız. Şimdilik benden bu kadar. Umarım başka bir oyunda görüşürüz. Herkese bol oyunlu güzel günler. Yalnız dışarıda da bir hayat var, unutmayın.

CD OYUN NOTU

ARTILAR

Genelde ticaret stratejisi oyunlarında olan karışıklık, iyi dizayn edilmiş bir arabirimle ortadan kalkmış.

EKSİLER

Savaş kısımları daha detaylı olabilirdi.

Göktuğ YÜKSEL

ZOO TYCOON

Tycoon koleksiyonunuza bu oyunu da katabilirsiniz.

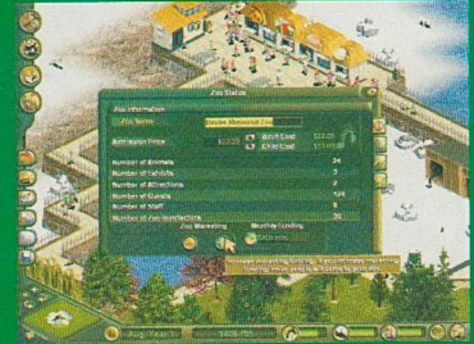
Bu Tycoon oyunlarının iyice suyunun çıktığından başka bir yazımda daha bahsetmiştim arkadaşlar. Bu su çıkarma işlemi devam ediyor ve bu sefer de bir hayvanat bahçesi yapıyoruz. Hemen şunu sormak istiyorum. Neden "hayvan bahçesi" değil de "hayvanat bahçesi". Niye yani. Bunu hiç düşündünüz mü? Ben düşündüm ama bir cevap bulamadım. Neyse. Büyük şehirde oturanlardansanız mutlaka hepiniz bir kere de olsa hayvanat bahçesine gitmişsinizdir. Şahsen benim çocukluğum Ankara'da geçtiği için Atatürk Orman Çiftliğindeki hayvanat bahçesine çok gittim. Hatta çocukken böyle Pazar günleri falan evde bir atraksiyon yapılır ya aile içinde. Luna parka gitmek veya gençlik parkına gitmek veya şehirden uzaklara kaçıp piknik olaylarına falan girmek gibi, işte o olaylar arasından hayvanat bahçesi olayına bayılırdım. Barış Manço abimizin Ayı isimli şarkısında da çocukların hayvanat bahçesine karşı ilgisi de güzel bir şekilde anlatılmıştı zaten. Eğer hayvanat bahçesinde hayvanlardan çok etraftaki enteresan tiplere dikkat ettiyseniz felaket komik manzaralarla da karşılaşabilirsiniz. Örneğin bir serseri grubu olur mutlaka. Topluca gezerler, hepsinin ağzında sigara olur, özellikle maymunlara ilgi gösterirler, insanların yaptığı hareketleri maymunlara yaptırırlar. Hayvanlara herhangi bir kuru yemiş bile atmak yasak olmasına rağmen içeri sigara atarlar, maymunun sigara içmesini kahkahalarla izlerler. Hatta ben bir kere tarak atan bile görmüştüm ya. Maymun da alıp taramıştı kafasını falan. Acayip hayvanlardı ya. Hele bir de küçücük çocuklarını oraya götürmüş aile babaları vardır. Her hayvandan çok iyi anlarlar, arada sırada işkembeden sallarlar, ama her hayvanı bilirler vallaha ha. Yürüyen hayvan ansiklopedisi gibidirler, tabi dinleyen çocukları olduğundan ve konu hakkında pek bir bilgileri olmadığından bilip bilmeden ne varsa sıkarlar. Ulan komik adamlardır bunlar da. Neyse...
Microsoft firmasının çıkardığı bu oyun sayesinde artık kendi hayvanat bahçemizi kurabiliyoruz. İçine 40'dan fazla hayvanı doldurabiliyoruz ve klasik tycoon olaylarında olduğu gibi, işte etrafa burgerci, tuvalet, bank, mank koyarak ziyaretçilerin de mutluluğunu sağlamaya çalışıyoruz. Tabii ki bu arada hayvanları da mutlu etmek gerekiyor. Bu da yeni çıkmış, abi hayvanı da mutlu edeceğiz oyunda iyi mi. Yok o ağacı sevmiyor, yok o toprağı sevmiyor falan. Neyse birazdan detaylı olarak bahsedeceğim bundan.
Oyunumuzun cd'sini takınca install'a başlıyorsunuz, normal install yapınca da hard diskinizden yaklaşık 500 mb gidiyor. Gitsin. Hard disk gitmek içindir demiş atalarımız. Daha sonra eğer sisteminizde kurulu değil ise, DirectX 8'i kurmanız gerekiyor, bu arada oyunun install'ı sırasında resimler vasıtasıyla kısa bir tutorial da görüyorsunuz. Güzel düşünülmüş, oyuna ısınmanız açısından. Daha önce Tycoon oyunları oynamamış olanlar kesin buradan yararlanmışlardır az da olsa.
Daha sonra oyun başlıyor. Ben bir movie falan beklerdim oyunun başında ama yok. İnsan yapar bir tane yahu. Neyse. Oyun başlar başlamaz tutorial oynamak zorundasınız. Böylece en basit şeyleri öğreniyorsunuz. Daha sonrasında isterseniz ikinci ve üçüncü kurs bölümlerini oynayabilirsiniz. Böylece oyunu baştan sona oynayabilir hale gelebilirsiniz. Ben oynadım, siz de oynayın, öğrenin. Hem zaten uzun da sürmüyor.
Tutorial'ları bitirince, demin de dediğim gibi oyun hakkında temel olarak hemen hemen her şeyi öğreniyorsunuz. Artık gerisi sizin hayal gücünüze kalmış. İstediğiniz şekilde yollarınızı yapacaksınız, çitlerini dikeceksiniz, istediğiniz hayvanları alıp onlara bakacaksınız, ziyaretçi çekmeye çalışacaksınız. Yani Zoo Tycoon olacaksınız.

OYUN EKRANI

Bu sefer oyunun menüleri sol tarafta. Biliyorsunuz çoğu strateji oyununda sağ tarafta oluyor. Bizim için pek de bir şey farketmiyor aslında ama bence sağda olması daha iyi. Yani çoğumuz sağlağız ya, sağ taraf sanki daha kullanışlı gibi geliyor bana. Çünkü elimizi dışa doğru kaydırmak içe doğru kaydırmaktan daha kolay bence mouse kullanırken. Her neyse, sol taraftaki menülerin çoğunu da zaten tutorial'da öğreniyorsunuz. Ama hem ingilizcesi pek iyi olmayanlar için, hem de tutorial'ları gereksiz görüp zınk diye oyuna başlayan bir yudum insan topluluğu olduğunu bildiğim için bunlar hakkında da kısaca bilgi vereyim.
Solda en üstte Construction Button var. Onun da alt menüleri olarak Fences, Zoo Paths, Foliage, Rock, Terrain Type, Terrain Height seçenekleri var. Fences dediğimiz şeyler hayvanların sergi alanını oluşturmak için kullandığınız çitler. Her hayvana aynı çit kullanmamalısınız. Mesela Güçlü bir hayvana tahta çit yaparsanız, bir güzel kırarlar. Veya maymunlara alçak çit yaparsanız bir güzel kaçarlar. Zoo Paths dediğimiz olay da, işte yollar, toprak yol, asfalt yol falan. Foliage bölümünde ise ağaçlar ve benzeri otlar var. Her hayvanın ihtiyacı değişik oluyor. Ona göre ağaç koyun alanlara. Rock'da ise buzlu, buzsuz, büyük, küçük kayalar var. Yine her hayvan değişik tür kaya istiyor. Terrain Type, en önemli şeylerden biri. Her hayvan değişik tür zemin istiyor. Yok bana savannah grass koy, yok ben dirt isterim falan filan. Yine hayvanların istekleri doğrultusunda hareket edeceksiniz. Terrain height'a gelince de, ilerde okuyacaksınız, bazı hayvanlar doğal ortamlarından uzaklaşmış olmamaları için yüksek veya alçak rakımlarda yaşamak istiyorlar.
Construction button'ın altında ise, Adopt Animals düğmesi var. Yani hayvanları falan bu bölgeden alıyorsunuz. Soldaki seçenekler ise şöyle; Animals, Animal Shelters, Animal Toys. Animals bölümünde bir sürü hayvan var, oyun boyunca başarılı bir yönetim yaparsanız, gün geçtikçe yeni yeni hayvanlar seçebilme imkanına da sahip olabiliyorsunuz. Animal Shelters bölüünde hayvanlarınıza kurabileceğiniz barınaklar var. Her hayvana uygun şekilde barınak yapın. Zürafalara kullandığınız barınakları timsahlara da kullanmayın, alakasız olur, saçmalarsınız yani. Animal toys'da ise özellikle kedi sülalesi hayvanlar ve de maymun sülalesi hayvanlar için oyuncaklar var. Eşek kadar hayvan oldular hala oyun oynuyorlar. (zort, iğrençti, biliyorum) Ayrıca bu bölümde herhangi bir hayvan seçtiğinizde aşağıda onun istediği terrain tipi falan açıklanıyor. Ayrıca male ve female simgelerini seçerek erkek veya dişi hayvan seçebiliyorsunuz. Üreme için bir erkek, bir dişi lazım biliyorsunuz en azından. Yani tutup da bir yeri 10 tane erkek aslanla doldurmayın. Ne yapacaklar lan, futbol muhabbeti mi yapacaklar.
Buy Structures butonunda ise Zoo Buildings ve Zoo Scenery seçenekleri var. Zoo buildings'de bir sürü şey var. Pizzacılar, hamburgerciler, tuvaletler, hediye dükkanları ve bir sürü şey var. Bunların da hepsini yazacaktım ama onlar yerine hayvanları yazmayı yeğledim ve onları yazdım. Zoo scenery'de ise banklar, lambalar ve benzeri etraf dekorları var. Bunları akılcı kullanın. Mesela piknik masalarını yemek satan yerlerin oraya yapın. Millet yemeğini alsın otursun. Etrafa bol bol çöp kutusu koyun. Rezil olmasın ortalık. Ayrı ca tuvaletleri de iyi mekanlara koyun. Family Restroom diye bir şey var anlayamadım. Ailecek mi girecez yani be hoca?
Hire Staff bölümünden ise hayvanat bahçenizde çalışacak eleman kiralıyorsunuz. Etrafın bakım ve temizliğini yapanlar, hayvanları besleyenler ve benzeri elemanlar burada. Yalnız anlamadığım bir şey, aynı adam hem timsahların kafesine, hem aslanlarınkine,







hem kutup ayılarınınkine rahatlıkla gidip girebiliyor. Hayvanlar nasıl oluyor da saldırmıyor olm. Hadi bir adam aslan eğiticisi ise, o aslanla iyi anlaşıyordur içeri girer de aynı adam her hayvanın yanına nasıl gidebilir.
Aşağı doğru ilerledikçe yine bir takım ikonlar var, undo düğmesi, yapılan bir şeyi kaldırma düğmesi, mesaj listesi düğmesi, araştırma düğmesi, senaryo gereksinimleri düğmesi bunlar arasında. Aşağıda haritayı 90 derece döndürmeye ve zoom-in, zoom-out yapmaya yarayan düğmeler var. Aşağıdaki barda ise, pause-resume düğmesi, tarihi gösteren bölge, paranızı gösteren bölge, hayvanat bahçenizin durumunu gösteren bir bar, hayvan listesi, ziyaretçi listesi, sergi alanı listesi ve çalışanların listesine ulaşabileceğiniz düğmeler var.
Evet, daha önce de dediğim gibi artık ziyaretçiler bir kenara, hayvanları da mutlu etmeye çalışıyoruz. Mesela hayvan mutsuz olursa mal mal oturuyor, o zaman da millet onu seyretmekten zevk almıyor dolayısıyla biz de para kazanamıyoruz adam gibi. Tersi ise, yine benzer şekilde, hayvan mutlu olursa sağa sola koşuşturuyor, oyun oynuyorlar, böylece ziyaretçinin ilgisini çekiyorlar. Ziyaretçiler ne kadar uzun süre parkınızda kalırlarsa o kadar çok satış yapıyorsunuz. Böylece daha çok para kazanıyorsunuz.
Hayvanları mutlu etmek için ise o hayvanın üstüne tıklayınca çıkan menüdeki Zoo Keeper recommendations bölümüne bakacaksınız. Adam size önerilerde bulunuyor, bu hayvan bunu sever abi falan gibilerinden. Onun dediklerini yaparsanız hayvanlar mesut ve bahtiyar bir şekilde yaşamlarına devam ediyorlar.
Hayvanların üstüne tıkladığınız menüde karşılaştıklarınızdan biraz bahsetmek gerekirse, hemen bahsedelim. Hayvanın mutluluğunu, sağlığını, açlığını-tokluğunu falan görebiliyorsunuz. Bu bölümden hayvanı satabilir, tutup başka bir yere koyabilirsiniz. Mesela bazen zebraların içine aslanları koyuyorum, seyredin tantanayı, veya devenin yanına kutup ayusunu koyun. Bahtsız deve nasıl olur görün sonra da. Ehuhe. Neyse, aynı zamanda hayvanın ismini de değiştirebilirsiniz.
Şimdi de bakalım hayvanat bahçemize hangi değerli hayvanları koyabiliyormuşuz...

VAY HAYVANLAR VAY

African Buffalo - $1200

Benim evin bahçesinde beslediğim 2 tane buffalom vardı. Çok klas hayvanlardır çok severim. Bunlara genelde çim falan yapıyoruz. Onlar-dan mutlu oluyorlar. Çoğu hayvan gibi bunlar da Savannah Grass seviyorlar. Bir kafese en fazla 10 tane koyabiliyorsunuz. Ayrıca bir de Buffalo diye bot çıkıp halk gençliği arasında moda olmuş ben buralarda değilken.

African Elephant - $2500

Filler ufak bünyelerine rağmen baya hızlı uçabilen hayvanlardır arkadaşlar. Ya tamam yok. Tamam, cozutmamaya çalışacağım. Oyunda filleri mutlu etmek için zemini büyük bir oranda Savannah Grass yapın. Ayrıca oyun da oynamayı seviyor bu hayvanlar, diğer hayvanlar gibi. O yüzden Swinging Log'lar da işe yarıyor. Ben su da koyuyorum bunların kafesine. Hani belgesellerde falan filler hep yıkanırlar ya, o hesap.

African Warthog - $600

Bunlar da yanlış hatırlamıyorsam domuzlardı. Yine bunlar da savannah'ı seviyor. Bu hayvancağızlara betondan veya tahtadan barınak yapabiliyorsunuz. En fazla 6 tanesi bir araya gelebiliyor bir alanda. Ayrıca bir tane çalılık gibi bir şey vardı, adı şimdi aklıma gelmiyor, onların arasına girip uyumayı seviyorlar.

American Bighorn - $600

Bu ilginç kuzu türleri de hayvanlar arasında en bol üreyenlerden birisi. Bol bol doğuruyorlar vallaha. Ben yavrularını satıyorum. Veya aynı şekilde hayvanat bahçesine taze kan olarak yavruları bırakıyorum, büyükleri satıyorum. Böylece kar edilebiliyor. Bu hayvanların büyük bir özelliği ise yüksek mevkilerde yaşamayı sevmeleri. Yani bunları tepelerde bir yerde yaşatın.

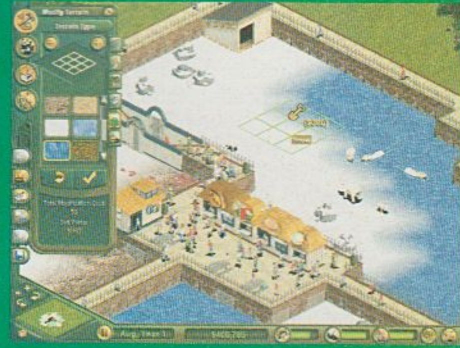
American Bison - $1500

Ben hiç bizon gördüğümü hatırlamıyorum gerçek hayatta. Bu hayvanlar da hayvan gibi hayvanlar. ?!? Yani büyük bir cüsseye sahipler demek istedim. Çayırda çimende yaşamayı seviyorlar. Oyuncağa falan gerek yok bunlara. Salın çimene gitsin.

Arctic Wolf - $1150

İşte bence en klas hayvanlardan birisi de bu.







Ayrıca çok da mütevazi bir hayvan. Tek gereksinimi yemek ve de kayalık bir ortam. Öyle yok şunla oynayacam, şu ağaca tırmanacam gibi istekleri yok. Bir kafeste en fazla 20 tane olabiliyor. Ben koyuyorum en az 10 tane...

Bengal Tiger - $800
Soyu tükenmekte olan ve benim çok beğendiğim bir diğer hayvanlar ise Bengal Kaplanları. Klasik olarak bir sürü et yiyorlar ve tırmanmaları için Mangrove Ağacı bekliyorlar sizden. Bence çok klas bir hayvan bu. Bunların alanını da tropikal yağmur ormanı şeklinde döşeyin e mi.

Black Bear - $850
Bildiğimiz ayı işte. Bunlar normalden düşük zeminlerde yaşamayı seviyorlar. Oyunda bunlar için bir oyuncak yok ama bildiğiniz gibi bizim hayvanat bahçelerimizde zincirlere asılmış lastikler oluyor ve bu ayılar onlarla oynuyorlar. Bunlara kayadan mağara yapın, ayının ini olur ya , işte o hesap.

Black Leopard - $1600
Yine, evet yine en beğendiğim hayvanlardan biri. Çok estetik hayvanlar, ya zaten bu kedi sülalesi çok hoş gözüküyor insanın gözüne, bu siyah leoparlar da aynen öyleler. Zaten o yüzden de biraz pahalılar.

Black Rhinoceros - $1200
Gergedanlar da iri yarı hayvanlar. Ninja Turtles'daki Beebop mı yoksa Rocksteady mi gergedandı bir an hatırlayamadım. Ama heralde Rocksteady idi. Bu hayvanları ben hep dikkatle izlemişimdir. Ulan ne kalın deri var bunlarda be. Neyse, oyun içinde bu elemanlar da Savannah Grass'i çok seviyorlar. Ben bunlara su da yapıyorum.



California Sea Lion - $700
Nedense bana bu hayvanalrın tipi, bıyıkları, hareket etmeleri ve çıkardıkları sesler çok komik geliyor. Sebebini bilmiyorum ama komik lan işte. Hele bir belgeselde gülmekten ikiye yarılacaktım. Bunlara mutlaka Salt Water yapıyorsunuz tabii ki. Ayrıca Water Reed de yapın.

Cheetah - $1600
Yine kedi ailesinden, yine pahalı ve de yine benim çok beğendiğim bir hayvan. Çoğu kedi sülalesi üyesi, yani aslanlar, panterler falan aynı özellikleri paylaştıkları için burada yinelemeyeceğim hepsini. Bunlara da işte tırmanacak ağaç falan yapın. Hayvanların tırmanıp bir bacağını aşağı sarkıtmaları bile yapılmış, helal olsun lan adamlara.

Chimpanzee - $1500
En komik hayvanlardan biridir bunlar. Yani insanlara çok benzedikleri için bazen lüzumsuz lüzumsuz gülesim gelir bunların yaptığı hareketlere. Ha bu arada Darwin'in "insanlar maymundan türemiştir" tezini savunan evrim teorisine katılmıyorum. O zaman hala niye maymunlar var? Hepsi türeseydi. Dini kitapların hepsinde de insanı Allah'ın ayrıca yarattığı yazar... Neyse, bu hayvanlar da bol bol üreme olayına giriyorlar. Şempanzelere oyuncak bol. Mutlaka yapın o Chimpanzee bars'dan da eğlensinler orada bu yaratıklar da...

Clouded Leopard - $1800
Leopar'ların esasları bunlar. Yani siyah leoparlardan çok, insanın aklına bunlar geliyor leopar deyince. Yine kedi sülalesi için geçerli olan şeylerin hepsi bunlar için de geçerli. Hayvan olsam leopar olmak isterim lan. (saçmaladım)

Common Wildebeest - $1000
Bu aslında gereksiz bir hayvan. Bence pek bir çekiciliği yok. Kendi türünün benzeri hayvanlarla yaşamayı seviyorlar. Mesela Zebra'larla iyi geçiniyorlar aynı alan içinde.

Dromedary Camel - $900
Bildiğimiz, "vay deve vay" benzetmesinde geçen develer. Çöküp kalkmaları falan çok güzel yapılmış. Tabii ki bunlara çöl ortamı yapacaksınız kendi sergi alanlarında. Ayrıca ortama gidecek ağaç falan da koyun.



Emperor Penguin - $1100
Penguenler hakkındaki bütün esprileri ve güzellikleri sevgili Selçuk Erdem çok güzel bir şekilde dile getirdi zaten. Bize bir şey kalmadı. Bu hayvanlara ilk başta kıl oldum. Yahu bir türlü mutlu olmuyorlar. Deli ettiler beni. Ondan sonra bol bol su yaptım, buzul kaya yaptım, barınak falan yaptım en sonunda mesut oldular.

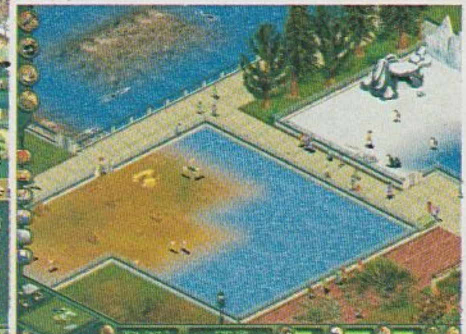
Gemsbok - $900
İsmi enteresan olan bu hayvan da keçi gibi bir şey. Çöl ortamında yaşıyor, yani Desert yapın bunun alanını. Bol bol ürüyor bu hayvanlar da, çiftlik şeklinde kullanmak mümkün yani bunların varlığını. Bol bol üresinler, üreyenleri satın, sürümden kazanırsınız.

Giant Anteater - $600
Aslında bu hayvanın aklından biraz şüphem var benim. Karınca yiyen ya hani bu, heralde karınca yediği için öyle demişler. Ulan başka yiyecek bir şey bulamadın mı karınca'dan başka. Bin tane karınca yesen kaç yazar be garip hayvan. Git ot ye, çimen ye, doyur adam gibi karnını. İlginçsin be hoca. Rainforest ortamı yapın bunlara. Fiyatı da ucuz, bari 2-3 tane alın da çeşit olsun.

Giant Panda - $5000
İşte oyunun en pahalı hayvanı. Herhalde en çok bunların soyu tükeniyor. Ama çok güzel ve sevecen bir hayvan bence bunlar. Hatta South Park'ın bile pandalarla ilgili çok komik bir bölümü var. Ama adını burada yazmayacağım, dergide yazılmayacak bir şey çünkü o bölümün adı. Her neyse, bu ayılar Çin'den geliyorlar biliyorsunuz. Oyun içinde oldukça yüksek yerlere kurun bunların kafeslerini. İki tane de koyun da üresinler, soya yardımcı olun bari. Ehuhe. Bunlara ayrıca bamboo ağaçları da koyun.

Giraffe - $1600
Benim de ortaokul çağlarımda aldığım lakaplardan birisiydi, sıska ve uzun boylu olduğum için. Zürafaların kafalarındaki o boynuz benzeri şeylerin ilginçliği hala kafamı kurcalamaktadır. Güzel gözükür ama tipi biraz değişiktir o aletlerin. Bunlara barınak yaparken, dikatli olun ve de ağaç yaparken de belgesellerde gördüğünüz şeylerin ışığında davranın. Zürafaya hala "züreyfa" diyen çocuklarınız varsa, veya eşek kadar adam olup hala öyle diyorsanız doğrusunu öğrenin.

Gray Wolf - $900
Hey gidi kurt be. Yine ne karizma ve imaj hayvanlardan biridir. Köpek sülalesinin atasıdır. Ben kurtu çok severim. Çok eski Türk'lerden birinin kurtların yanında büyüdüğü efsanesine inanırım. Asil hayvanlardır kurtlar. Oyunda fiyatı da ucuz, bol bol da ürüyorlar. Daha ne işte. Bunlara Rock Cave ve Spruce Tree yapın. Ama bir konu var ki, o da şu; kimse esas hayvanat bahçesine gittiğinde gidip de kurtları incelemez nedense.



Greater Flamingo - $750
Abicim bu güzel hayvana bu fiyat çok ucuz bence. Çok çok alın bundan. Ama en fazla 20 tane koyabiliyorsunuz onu da hatırlatayım. Bunların ortamını hepiniz biliyorsunuzdur, suyu falan severler bu elemanlar. Niye tek ayak üstünde dikilirler onu anlamam ama. (Sakın tek ayaklarını kaldıracaklar tabii ki, iki ayaklarını da kaldıramazlar deyip rezillik yapmayın)
Grizzly Bear - $1000
When Brian Bontano's in the Alps, fighting grizzly bears, he used his magical fire breath, and save the maiden's fair... İşte southpark'ın sountrack'inden bir kısım.
Bu hayvanlar da ayular. Çok ayu hayvanlar bunlar. Kuzey amerika'dan geliyorlar, çok yüksek mevkilerde yaşamayı seviyorlar. Müdür falan oluyorlar yani ehuhe, fazla üremiyorlar, yellow cedar ağacını seviyorlar ve en fazla 3 tanesi beraber durabiliyor bir alanda.
Hippopotamus - $1200
Yine eski pc veya amiga kullanıcıları arkadaşlar, bilgisayarımız için ilk konuşturma programını aldığımızda, oraya bu hayvanın adını yazıp bilgisayarın robot gibi "haypopotağmuss" deyişini dinleyip gülüşümüzü hatırlamışsınızdır. Sevimli bir hayvandır aslında, bir kaç tane diş gözükür ya böyle,sanki gülüyormuş gibi bir hava verir bu hayvana. Buna su aygırı diyorduk dimi biz. Aygır herif ya. Su yapın tabii ki buna da.
Ibex - $625
Bu hayvancağız da bence Markhor'a benziyor. Sadece geldikleri yer faklı gibi bir şey. Öbürünü okuyun, aynı olayları bunun için de uygulayın...
Lion - $700
Aslan lan işte. Bunun hakkında pek bir yorum yapmayacağım. Çok komik bir fıkra geldi aklıma aslanlarla ilgili ama ayıp, burada anlatamam onu şimdi... Zaten fiyatı da ucuz, iyice piyasaya düşmüşler. Bol bol alın.
Lowland Gorilla - $2500
Maymun sülalesinin büyük cüsseli üyelerinden goriller de Afrika'dan geliyorlar. Onlar da yağmur ormanı ortamını seviyorlar. Ha bu arada fiyatına dikkatinizi çekerim. Biraz pahalı bu hayvanlar. Ama bunlar da insanlara benzediği için, hayvanat bahçesine gittiğimde eğlenerek izlediğim hayvanlardandır.
Mandrill - $1300
Yine tropik mekanlardan hayvanat bahçenize koyacağınız bu hayvana da Türkçe'de ne dendiğini tam bilmiyorum. Bunlar Elephant Ear Tree seviyorlar. Oyuncakları falan yoktu sanırım. Sıradan bir mahlukat işte. Koymasanız bir yeriniz eksilmez...
Markhor - $1400
Himalayalardan hayvanat bahçenize transfer olan bu hayvana, geldiği ortamı yaşatmak için yüksek yerlerde bir alan açmanız lazım. Pek fazla üredikleri söylenemez, ama ara sıra doğuranlar oluyor.



Başka da pek bir özelliği yok bu hayvanın. Sıradan bir şey, fiyatı da pahalı, bunu alana kadar kaplan alırım.
Moose - $700
Geyik. Bunun hakkında herhangi bir espri yapmaya çalışmayacağım çünkü artık bu işler çok bayatladı. Mesela iki tane geyik koyun geyik yapsınlar falan gibi saçmalayabilirdim ama boşver. Geyiğe de benzer şekilde ot, ağaç falan yapın.
Okapi - $1800
O ne lan, pikaçu der gibi dedim bu hayvanın adını okur okumaz. Meğerse eşek benzeri bir hayvanmış. Veya ben benzettim. Aslında pahalı ve lüzumsuz bir hayvan, fazla da üremiyorlar, oynayacak aletleri falan da yok. O yüzden bunu boşverin, o kadar hayvan varken bu da eksik kalsın bir şey olmaz.
Olive Baboon - $900
Maymun türevi bu hayvanlar da çok komik yahu. Sesleri, suratları ve başka uzuvları.. Maymun sülalesi için geçerli şeyler bu hayvanlar için de geçerli. Hoplayıp zıplamalarını sağlamak için ağaçlar falan koyun bunlara. Zaten fiyatları da ucuz, doldurun bunlardan 20 tane bence...
Ostrich - $1100
Abi bu hayvan da bir ayrı salaktır yahu. Neyse, ama baya hızlı koşarlar biliyorsunuz. Hatta bir oyun vardı bunun üstüne binip koşturuyorduk ama hatırlayamadım oyunun ismini. Neyse, bu garip hayvanlara da yine savannah grass, tall grass falan koyuyorsunuz. Bir alanda en fazla 12 tane olabiliyorlardı hatırladığım kadarıyla.
Plains Zebra - $800
Pijama giymiş eşşeğe ne denir? Zebra. Hayır "iyi geceler" Muhahaha. Bu salak espiri nedense senelerdir çocukların ağzında dolaşır durur. Ayrıca kesinlikle bilemezler bunu çocuklar, çünkü eğer cevap "zebra" ise "hayır iyi geceler" denir, veya tam tersi. Neyse, bunlar da at-eşek sülalesinden olduğundan bunlar da bol bol ot ve çimen falan seviyorlar. Ayrıca bol bol da ürüyorlar. Çiftlik gibi yeni doğanları satı-satıverin.
Polar Bear - $1500
Oyundaki pahalı hayvanlardan birisi de kutup ayusu. Penguenler için geçerli olan şeyler hemen hemen bunun için de geçerli. Yani yüzecek bir gölet, barınak ve kayalar. Bazen izleyiciler bunun fotoğrafını çekerken ayağa kalkıp falan poz veriyor. Çok severim ben bu hayvanları. Zaten coca-cola reklamında da herkesin sevgisini kazanmıştı bu ayıcıklar.
Red Kangaroo - $600
İsmini duyduğumuzda hemen aklımıza Avusturalya kıtasını getiren bu hayvanlar da yine bu oyun için benim favori hayvanlarımdan.

BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?

-Çita, en hızlı kara hayvanıdır ve hızı 120 km/saat'e kadar çıkabilir.
-Yunus aslında bir balık değil, memelidir.(yapma be, vallaha mı)
-Eşekler ve keçiler en inatçı hayvanlardır. Ayrıca eşekler hep sudan geç dönerler, çünkü dayak yiyen adamın daha çok dayak yemesini isterler. Biliyorsunuz eşek sudan gelinceye kadar dövülür biri dövülürse. Eşekler bu yüzden hep eşeklik yaparlar. Ayrıca bu hayvanların hoşaftan da pek anlamadıkları halk arasında bir dedikodu şeklinde yayılmıştır. Benim eşşeğim vardı, çok iyi anlardı, hatta hoşaf içmeye beraber giderdik, o bana önerirdi,"abi şu hoşaf çok iyi, ondan iç"falan derdi. Valla bak lan.
-Kediler çok nankördür. Ayrıca hiç özeleştiride bulunmazlar. Bir ciğere "uzanamıyorum, ama kendimi geliştireceğim bir gün" demek yerine, "aman ya zaten mundar bu ciğerler" derler. Ayrıca sağa sola süt dökerler. Ulan onu iç diye koyuyoz önüne dök diye mi? Bir de bundan sonra süt dökmüş kedi gibi (?!?) otururlar.
-Çekirgeler kendi yüksekliklerinin 20 katı kadar zıplayabilirler. Aferin onlara.
-Ayılar armudu pazardan değil manavdan alırlar. Çünkü seçer hıyarlar, iyisini yiyecekler ya illa. Ayrıca bu hayvanlar her işlerini kendileri yaptığı için enseleri baya bir kalındır. Birbirleri arasında "ne bakıyon lan, oynuyor muyuz, biri mi oynatıyor beni" diyaloglarından sonra kavga çıktığı olmuştur.
-Göktuğ aslında yazar falan değil, bir geyiktir. Böyle geyik şeyler yazar, hatta utanmaz, bunları bir de maddeler dergide. Bazen maymunlaştığı olur. Hafif bir eşşeklik de söz konusu olabilir. Bacakları yüzünden eskiden leylek diyenler de olmuştur. Ama son bir senede aldığı 10 kilo ile bu özelliğini kaybetmiştir, iyi de olmuştur.





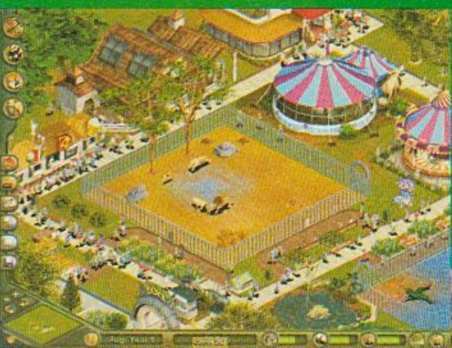


Sistem gereksinimleri Pentium-II 233, 32 MB Ram, 4 MB ekran kartı		**Multiplayer** Yok	
Yapımcı Firma Blue Fang	**Dağıtıcı Firma** Microsoft	**Tür** Strateji	

ZOO TYCOON







Ben bir kere bir belgeselde mi, programda mı ne bunların boks yaptığını görmüştüm. Çok iyiydi be. Oyunda ise bu hayvanların ucuz fiyatı ve bol bol üremeleri, benim onları daha da bir sevmemi sağladı.

Saltwater Crocodile - $1500

Hepimiz timsahlarla ilgili belgesellerde görmüşüzdür, küçük kuşların gelip de timsahın dişlerini temizlemesini. Ya inanılmaz bir olay ya. Peki timsahların o tonlarca pres yapabilecek çeneleri ile, kendi yumurtalarının kabuklarını da kırabildiğini seyrettiniz mi hiç. Allah, inanılmaz yaratıyor bütün varlıkları. İnsanoğlunun aklı ermiyor bile. Ya bir düşünün lan, nasıl oluyor da yumurtayı, içindeki timsahı incitmeden o koca ağzıyla kırabiliyor yahu. Neyse, çok coştuk. Timsahlara da göl ortamı yaratın tuzlu su ile, reed falan da koyun.

Siberian Tiger - $1000

Bildiğimiz kaplan. Abi çok güzel hayvanlar yahu. Bence aslanlardan falan daha güzel bu hayvanlar. Allah çok güzel yaratmış bu hayvanları. Desenleri falan mükemmel. Aslanlar, leoparlar ve benzeri hayvanlar için geçerli olan tüm kurallar bunlar için de geçerli. Çok güzel hayvan vallaha billaha ya.

Snow Leopard - $2400

Himalaya dağlarından gelen bu hayvan da yine tahmin edebileceğiniz gibi benim sevdiğim hayvanlardan. Bunların esasından görmedim ama hiç. Pek fazla üremiyorlar, bunları mümkünse parkınızın en yüksek noktasına koyun. Tabii ki bunlara soğuk bir ortam da yaratmanız lazım o yüzden snowy rock cave falan yapın, etrafı da kar yapın.

Spotted Hyena - $1200

Abicim bu da ilginç tipli gereksiz bir hayvan, ne adam gibi ürüyorlar, ne bir atraksiyonları var, ne bir olayları var, fiyatı da pahalı. Boşverin bunu.

Thomson's Gazelle - $500

Gurbette yorgun düştün be ceylan, hayvanat bahçesine geldin be ceylan, himalayalardan gelirsin, yüksek yerleri seversin, büyük kayalar arasından, highland zemininde gezersin. Höddörödödödö döö rottorotototuoo. Ceylan loy loy. Hayde bre yiğitler. (ulan iyice saçmaladım, sıyırdım ha)

White Bengal Tiger - $1500

Dünya üzerinde sayısı baya az olan bu hayvanlardan ben görmüştüm Amerika'da gittiğim bir hayvanat bahçesinde. Adını tam hatırlamıyorum. Henry Dorly zoo muydu neydi. Zaten orada da bir tane vardı. İnanılmaz güzel bir hayvan. Resmen bembeyaz kaplan yahu. Çok güzel hayvan çok.

Hayvanlar bu kadar arkadaşlar. Aslında bir sürü şeyi de unutmuşlar. Bir kere her hayvanat bahçesinde kapalı mekanlar da olur ve bu gibi mekanlarda, yılan, örümcek, balık ve benzeri hayvanlar sergilersiniz. Ayrıca çok büyük üstü kapalı kafesler olur onların içinde de kartal, şahin ve benzeri kuşlar sergilenirler. "Hani bu hayvanlar, nerede" demekten kendimi alamadım. Abi mutlaka olması lazımdı bunların da. Madem süper oyun yapıyorsunuz onu niye koymuyorsunuz bilader. Ya işte böyle arkadaşlar.. Sonuç olarak ben çok hayvansever bir vatandaş olarak bu oyunu baya beğendim. Gerçekten şimdiye kadar köpeklerim, kaplumbağalarım, hamsterım, civcivlerim, tavşanlarım, balıklarım, kuşlarım ve bilimum ev hayvanlarım oldu. Bayılırım evcil hayvanlara, hayvanat bahçelerini de severim. Bu oyunu da çok sevdim. Tycoon koleksiyonunuza bu oyunu da katabilirsiniz. Ben bununla birlikte bir de Roller Coaster Tycoon'u çok seviyorum...

CD OYUN NOTU

ARTILAR

Microsoft kalitesini söylemek gerek. Bir hayvanat bahçesi yapımı oyununda olması gereken her şey var. Hayvanları sevelim, koruyalım. Anıran eşeklere hoşgörü ile bakalım.

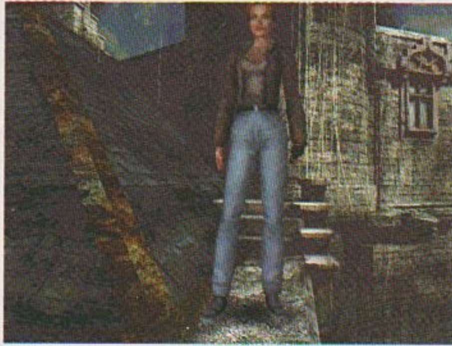
EKSİLER

Hayvan sayısı daha çok olabilirdi. Ama zaten ona da download özelliği koymuşlar, ileride yeni hayvanları download edebilecekmişiz. Bir de açılış movie'si olabilirdi.

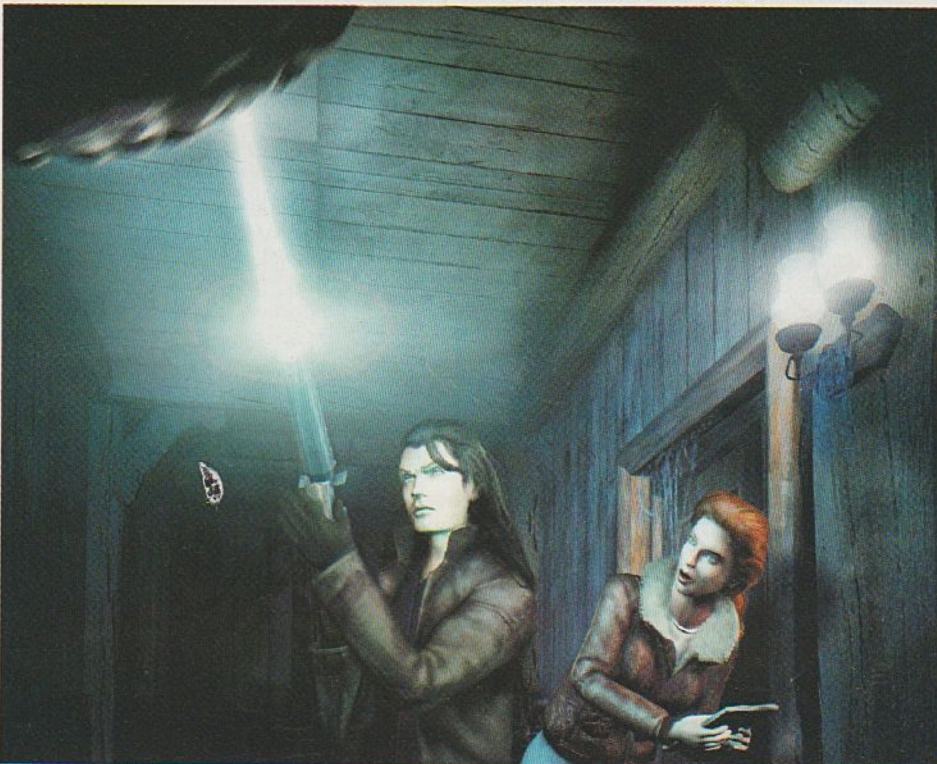
Hasan YAKUT

ALONE IN THE DARK 4 NEW NIGHTMARE

Aline Cedrac
Geçen ay Edward ile Alone in the Dark 4 tam çözümünü vermiştik, şimdi sıra Aline' de. Aline ile oyunu oynarken senaryo yine aynı,tamamen diğer taraftan ele alarak kazadan sonra Aline' in düştüğü yerden oyuna başlıyoruz. Her yer zifiri karanlık olduğundan ilk önce el fenerini açıyoruz ve buranın bir çatı olduğunu görüyoruz ve çatının kenarından ilerleyerek gidiyoruz. Biraz ilerledikten sonra Edward Carnby ile telsiz konuşması devreye giriyor. Carnby tam olarak Aline' in nerede olduğunu görebilmek için, ona el fenerini sallayarak yerini belli etmesini istiyor. Aline' in Edward Carnby ile olan konuşması bitince yandaki pencereden içeriye giriyoruz.İçerde, yatakta yatan yaşlı kadınla konuşun. Bu yaşlı hanım Lucy Morton, konuşmada hiçbir şeyden habersiz olan Aline' e yaratıklardan ve burada dönen olaylardan bahsedecek ama henüz Aline bu gariplikle tanışmış değil. Konuşmanın sonunda Lucy Morton' dan Small Gilded Key' i alıyoruz. Hemen sağ tarafında yerde bulunan First Aid Kit' i almayı unutmayın.



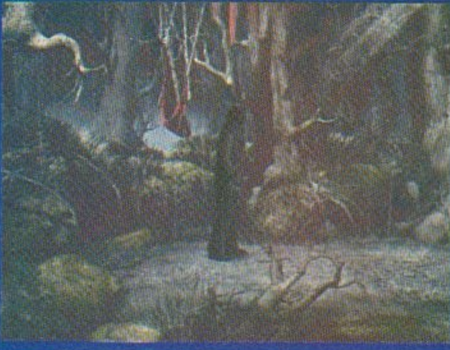
İçeri girdiğiniz pencerenin yanında bulunan masanın üzerindeki dergiyi okuyun ve daha sonra ilerleyin. İlk yaratıklar karşınıza burada çıkacak. El fenerini yaratıkların üzerine tuttuğunuzda onları korkutup kaçırabiliyorsunuz. Yaratıklara karşı kullanacak bir silahınız yok el fenerini üzerine tutup üzerimizden kaçırarak yaratıklara bulaşmadan buradan dışarı çıkıyoruz. Çıkmadan önce kapının hemen yanından Charm of Saving almayı unutmuyoruz. Dışarı çıktığımızda kendimizi koridorda buluyoruz ve her yer karanlık. İki yaratıkla başınız belaya girecek. Koridoru dümdüz hızlı bir şekilde ilerleyerek sağdaki kilitli kapının yanından şalteri kullanarak ışıkları açıyoruz, böylelikle yaratıklardan yırtmış olduk nede olsa silahsız el feneri ile geri püskürtmek bir yere kadar işe yarıyor. Daha sonra koridora ilk ulaştığınız kapının hemen yanından dönerek buradaki kapıdan içeri girin. Yaratıklar hala peşinizde hemen soldaki kapıdan içeri girin, burada tekrar Edward Carnby ile telsiz konuşması devreye girecek, konuşma bittikten sonra düz ilerleyerek yandan Charm of Saving aldıktan sonra en son dan Box Of Phosphorus Cartridges' i alın. Buradan çıkın ve içerideki koridoru takip edip sağ taraftaki kapıdan girin. Masa üzerinde duran Small Gilded Key' i alın. Burada bir kapı daha var ama şu an kilitli giremiyoruz. Tekrar geldiğimiz gibi geri dönüyoruz. Hemen çıktığınız kapının sağında ki kapı da kilitli. Direk Lucy Morton' ın yattığı odadan çıktığınız koridora gelip daha önce şalteri açtığınız kilitli kapıdan aldığınız son anahtarı kullanarak açıyor ve içeri giriyoruz. Merdivenleri takip ederek alt kata ulaşıyoruz. Merdivenlerden aşağıya inerken





hemen orta bölümde kilitli bir kapı var burada içerde geçen konuşmaları duyuyoruz. Alt kata kadar indiğimizde tam karşıda bir şalter ve solunda kapı göreceksiniz, hemen kapıdan içeri giriyoruz.

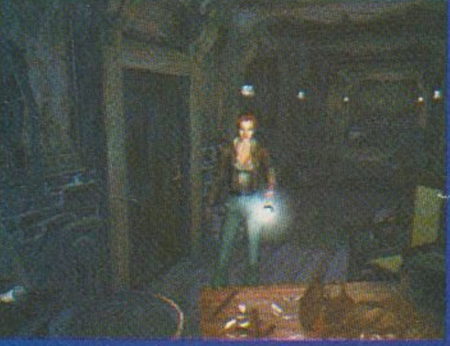
Manor First Floor
Kapıdan girdiğimizde küçük bir holde buluyoruz kendimizi ve bu holde üç kapı var . En soldaki kapıdan içeri giriyoruz ve içeri girer girmez kapının hemen yanındaki şalteri kullanarak ışıkları kapatıyoruz. Işıklar sönünce mavi ışıklı bir heykel belirecek. İçerisinde silah var. Heykelin yanına gidip Small Gilded Key' i kullanarak açıyor ve silahı alıyoruz. Silahı alır almaz bir yaratık çıkacak dikkatli olun. Bu odadaki kapıdan içeri girerek devam ediyoruz. İçeri girer girmez birden bir adamın koştuğunu görüyoruz, hemen peşinden giderek bu adamı takip edin. Kaçan adamı gözden kaçırıyoruz, ilk kilitli olmayan odadan içeri girdiğimizde karşı karşıya geliyoruz. Buradaki diyalogdan sonra adam silahıyla ateş ederek Aline' i vuruyor ama silah bayıltıcı sadece Aline' i uyutuyor. Aline uyandığında kendini bir yatakta buluyor, yataktan kalkar kalmaz Edward Carnby ile telsiz konuşması devreye giriyor. Yatağın hemen yanındaki şalterden, ışıkları açın. Aynalı kapının yanındaki çalışma masasının üzerinden Allen Wrench' i ve üç First Aid Kit' i alıyoruz. Yatağın diğer yanındaki Alan Morton' un günlüğünü okuyoruz. Burada bulunan tüm her şeyi aldıktan ve göz attıktan sonra çalışma masasının hemen yanında bulunan aynalı kapıdan giriyoruz. Girmeden önce hemen yandaki Charm Of Saving' i almayı ihmal etmeyin. Kapıdan çıktıktan sonra aşağıya uzanan karanlık bir merdiven göreceksiniz merdivenleri takip ederek aşağı inin. Yolun sonunda ki köşeden Triple-Barrel Shotgun' ı alıp yandaki kapıdan içeri girin. Basamakları takip ederek ilerleyin yerden First Aid Kit' i alıp sonda ki kapının eşiğinden içeride olanları seyredin. Daha sonra aynı yoldan tamamen geriye uyandığımız odaya dönüyoruz. Odaya Edward gelecek ve konuşma bittikten sonra Aline' i kaldırarak üste çıkaracak. Yukarıda köşede duran aynada Judas De Certo ile karşılaşacaksınız. Hayalet şeklinde aynada sizinle konuşacak ve daha sonra yok olacak. İçerdeki kapının yanındaki şalterden ışıkları açın ve kapıdan girin.













Bu kapı hatırlarsanız daha önce giremediğimiz kapıydı ve tersten çıkmış olduk dümdüz yolu takip ediyoruz ve yatakta yatan Lucy Morton' un odasına geri dönüyoruz ve onunla konuşuyoruz. Konuşma bittikten sonra dışarı çıkıp yanında şalter olan kapıya gidin ve içeri girin. Basamakları takip ederek aşağı inin, orta bölümde daha önce kilitli olan, içeride sesler duyduğunuz kapıdan içeri girin.

Manor Second Floor

Hemen soldaki kapıdan içeri girin. Kapıdan girdikten sonra sağda boş silah dolabının yanındaki masadan First Aid Kit' i alın, ileriden Mirror' u alıp çalışma masasının olduğu üst kısma geçin. Masa üzerinden Grenade Launcher' ı ve Alan Morton' s Diary' i alın ve buradan çıkın. Çıktıktan sonra örümceklere dikkat edin. İlerleyin ve şalteri bularak ışıkları yakın. Şalterin solunda kalan kapıdan içeri gidin ve ileriden sağa dönün burada tekrar hayalet karşınıza çıkacak ve kaybolacak. Hayaletin belirdiği yerden içeri girin, sizden mirror (ayna) isteyecek ona NO diyerek istediğini vermeyin. Bu kısım oyunun gidişatını değiştirdiği için daha önceden save yapmanızı tavsiye ederim. No dediğinizde Aline aynayı yere atarak parçalayacak, hayalette parçalara bölünerek yok olacak. Olayın sonunda Abkanis Statue alıyor ve Edward ile telsizle konuşuyoruz. Konuşma bittikten sonra buradan ayrılın.Yatağın diğer yanından mermileri almayı unutmayın. Biraz ileride kızıl derili Edenshaw ile karşılaşacaksınız. Aline' in Edenshaw ile olan konuşma bittikten sonra telsizle Edward' ı arayacak ve olanları anlatacak. Daha sonra bu odadan dışarı çıkın ve hemen yan taraftaki kapıdan içeri girin. Merdivenlerden aşağıya inin, inerken iki yaratık gelecek dikkatli olun. Aşağı indikten sonra büyük ana kapıdan içeri girin. Buradan girdikten sonra sağ taraftan ilerleyin ve heykelin yanındaki aynanın olduğu yere bakın, eksik bir parçası olduğunu fark edeceksiniz. Sonra merdivenlerin arkasındaki kapıdan tekrar giriyoruz. Sağ tarafta en son kapıdan içeri girerek Obed' in ofisini bulun. İçerde masanın yanındaki raflardan Book of Abkanis Indians' ı alın, yine burada bulunan her şeyi toparlayın. Bu odada büyük bir ayna göreceksiniz. Birkaç el ateş ettikten sonra ayna parçalanıyor, içerisinden Abkanis Tablet Translation' ı alıyoruz. Şimdi Lucy Morton' un yanına gitmeliyiz. Odadaki diğer kapıdan çıktığımızda direk onun odasında buluyoruz kendimizi. Lucy Morton ile konuşmamız bittikten sonra verdiği Glass Prism' i alın ve dışarı çıkın. Düz ilerleyerek şalterin olduğu kapıdan içeri girip aşağıya inin.

Ofiste çalışma masasının karşısındaki Strange Projector' de Prism' i ve el fenerini kullanın. Tabi burada el fenerini kullanmadan, önce odadaki şalterden ışıkları kapatmayı unutmayın. Projector çalışacak ve kısa bir görüntü izleyeceksiniz bunun ardından, cihazdan Engraved Cube alacaksınız. Buradan çıkarak merdivenleri kullanın ve aşağı inin, büyük kapıyı bulun burası Library, içeri girin.

Ortada büyük heykelin olduğu yeri bulun buradaki masa üzerinden ve heykelin yanından Morton' un aile biyografisini, diğer notu alın. Merdivenleri bulun ve yukarı en son kata kadar çıkın. Daha önce aldığımız Engraved Cube' ü inceleyecek olursanız kütüphanenin üç boyutlu bir haritası olduğunu,üzerinde rakamları ve özel bir yeri işaretlediğini göreceksiniz.İşaretli kısmı bulduğunuzda dört kitap üzerine sayılar girmeniz gerekecek buraya küp üzerinde yazan 1991'i giriyoruz ve gizli bölme açılıyor. Gizli bölmenin içerisine girin ve buradaki her şeyi alın. Şalteri indirmek için evet diyoruz. Burada film devreye giriyor ve bir yaratık serbest kalıyor onu öldürün daha sonra serbest kaldığı yere gidin Half Madallion' u alın. Kütüphaneden çıkarak Lucy Morton' un yanına gidin. Aldığınız bu madalyonun diğer yarısını size o veriyor, iki parçayı birleştirdiğinizde artık madalyon tamam. Şimdi dışarı çıkın ve ana girişe aynalı kapının olduğu yere gidin.

Hatırlarsanız burada bir parça eksikti şimdi aynalı kapıda elde ettiğimiz madalyonu kullanıyoruz. Daha sonra bu aynalı kapıdan içeri girip yolu takip edin. Demir parmaklıklı kapıdan girdiğimizde solumuzda boş bir tabut var. Biz tam tersi istikamette merdiveni görene dek ilerliyoruz ve merdivenden yukarı çıkıyoruz. Yukarı çıktığımızda biraz ilerledikten sonra Edenshaw geliyor, kısa bir konuşma sonrasında kayboluyor. Daha sonra buradaki kapıdan dışarı çıkıyoruz. Hemen ileride kütüphanede öldürdüğümüzü sandığımız yaratık tekrar karşımıza çıkıyor, hiç bulaşmadan yanından sıyrılıp demir kapıdan dışarı çıkıyoruz. Tekrar peşimizde. Yine koşarak kaçıyoruz ve kayboluyor. Fakat burada bu kez köpekler var çok dikkatli olun. Düz ilerlerseniz az önceki yaratık Howard tekrar karşımıza çıkıyor. Howard' ı yere düşene kadar vurup, düştükten sonra koşarak büyük kapıyı bulup içeri giriyoruz.

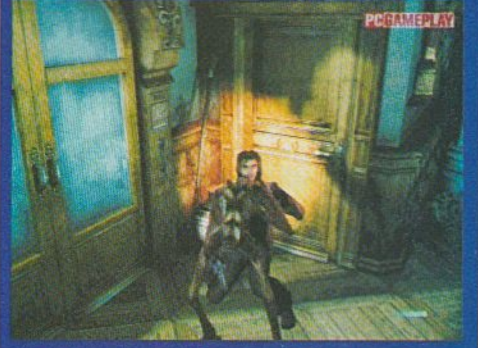
Crypt

Burada dört farklı kapı var Jeremy Morton yazan kapıdan içeri girip üzerinden metal coverı ve Charm of Saving' i alın. Yerde duran Rocket Launcher ve roketleri almayı ihmal etmiyoruz daha sonra buradan dışarı çıkıp orta bölümdeki garip cismin yanına geliyoruz. El feneri ve az önce aldığımız Metal Coverı birleştiriyoruz. Biraz mesafeli durarak en sol alt köşeden yeşil ışığı yakıp bir M harfi oluşturana kadar el fenerini burada gezdiriyoruz. Bunu yapmak için mouse kullanmayı unutmayın. Sol alt köşeden bekleyerek başlıyorsunuz. Bu işlem tamamlanınca Richard Morton yazan kapı açılıyor, buradan girerek devam ediyoruz. Yerde duran Samuel Gibson' ın cesedini inceleyin ve üzerindeki notu okuyun. Daha sonra buradan ileriye devam edeceksiniz dümdüz ilerleyin en son bölümde dışarı ya çıkıyorsunuz ve bir iple aşağı inmeniz gerekiyor. Yes diyoruz ve oyunun üçüncü cdsini koyuyoruz. Yola dümdüz, dikkatli bir şekilde devam ediyoruz. Tahta kapıdan geçip ilerliyoruz, video devreye giriyor ve kalenin surlarındayız. Yolumuz belli ilerleyerek devam ediyoruz.

Ana kapıyı gördüğümüz yerden, sağa dönerek buradan kalenin en tepesine çıkana kadar tırmanmaya başlıyoruz.
Tırmandıktan sonra aşağıya iniyoruz ve yolu takip ederek tekrar merdivenlerden sonuna kadar aşağı iniyoruz. Soldaki büyük kapı kilitli. Sağdan ilerliyoruz ve merdivenlerden aşağı iniyoruz. En son geniş bir bölüme geliyoruz. El feneriniz açık olsun ve burada bulunan her şeyi toplamaya başlayın. Tezgahın üzerinden Blueprints, Pliers, Perforator notunu alın. Tripod Support ve Mould' u da alarak buraya çıktığımız yere geri dönüp, diğer tarafa doğru ilerliyoruz. Burada göreceğiniz kasada Pliers kullanıp kasayı açıyoruz. İçindekileri aldıktan sonra tekrar geriye tepeye tırmanıp çıktığınız ilk yere dönüyorsunuz. İleride kilitli olan kapıyı aldığımız anahtar sayesinde açıyor ve içeri giriyoruz. İçeriden Stock Barrel, Orange Accelerator, Glass Lens' i ve diğer bulduklarınızı alın. Yanında merdiven olan cihazın üzerinde Mould ve Stell Ingot kullanarak Perforator' ü alın. Inventoryi açın ve Tripod Support' u split seçeneği ile ayırın. Geçitten çıkın ve Teleskopun yanına giderek teleskop üzerinde Glass Lens' i kullanın. Teleskopa baktıktan sonra yola devam edin. Bir sarsıntı olacak ve bulunduğunuz yer göçecek . Buradan ilerleyin göreceğiniz sandıktan dört kart alacaksınız. Kilitli kapıda aldığınız kartları sırayla Silver-Gold-Red-Black olmak üzere yerleştirin. Daha sonra içeri girip Half Ring' i alıyoruz. Merdivenlerden yukarıya çıkıp kontrol paneline 10-31-2001 giriyoruz. Buradan aşağı inip açılan küçük yerdeki mühimmatı aldıktan sonra merdivenin arkasında bulunan kapıdan giriyoruz. Aline geri döndüğünde Edward ile karşılaşıyor ve konuşuyor, buldukları şeyleri birbirlerine verdikten sonra heykelin önüne geliyoruz. Inventorye girerek, bazı şeyler birleştirmemiz gerekiyor. Half Ringleri birleştirerek tam bir Ring elde ediyoruz. Elde ettiğimiz Ring ile Power Stone birleşiminden Power Source elde ediyoruz. Tripod ve Barrel' i, Butt ile Orange Accelerator' ü, Metallic Ring' i de Perfarator ile birleştiriyoruz.

Daha sonra makinenin olduğu yere giderek yandaki merdivenlerden yukarı çıkın. Yerde bulunan kapağın üzerinde Small Paddlock Key' i kullanıyoruz daha sonra merdivenlerden aşağı geri iniyoruz. Aşağı indikten sonra buradaki kolu indirin diğer kolu da indirdikten sonra Howard yine bizi kucaklamaya gelecek.
Bu kez onu ortadan tamamen kaldırıyoruz Kolları indirdikten sonra devreye giren zamanda süratle kartları koyduğumuz kapının yanından giriyoruz. İlk geldiğimiz büyük bölümdeyiz. Cihaza Perferator' ü yerleştirin, açılan bölümdeki malzemeleri alın. Edward ile karşılaşıyoruz. Daha sonra ilerleyerek yolu takip ediyoruz. Köprüyü geçiyoruz, en son merdivenlerden çıkın. Video devreye girecek. Daha sonra karşınıza çıkacak son bulmacayı çözmeniz gerekiyor. Ana amacımız altı adet Stone Seal almak. Bunu becerebilmek için buradaki kaplardan ateşli olan dışındaki birini bastıktan sonra tam arkadan Stone Seal alacaksınız. 6 tane aldıktan sonra işlem tamam. Tüm Stone Sealleri sırasıyla taşların üzerinde bulunan resimlere göre dizmeniz gerekiyor. Daha sonra buradan elde edeceğiniz eşyaları alarak merdivenlerden çıkıyoruz. Burada Small Pyramidi yerleştirin ve ayrılın. Daha sonra gerisin geriye dönüyoruz ve aşağıya doğru ilerliyoruz. Uzunca bir süre ilerledikten sonra, biri ipten inecek. Adamın indiği ipi kullanarak aşağı inin. Burada devreye video giriyor. Daha sonra Abkanis Statue ve Charm of Saving alıyoruz. Buradan sonra düşen sütun üzerinden karşıya geçerek ilerleyin. Burada son çarpışmalarımızı yapıyoruz. Çok dikkatli olun. Video devreye girip bittik-ten sonra soldaki odaya giriyoruz. Elimizde bulunan statue yerine yerleştikten sonra Edward' da diğer parçayı getirerek eksik olan yere koyup işlemi tamamlayacak. Daha sonra kapıdan giriyoruz ve oyuna noktamızı koyuyoruz, geçmiş olsun. Bakalım yeni Alone In The Dark ne zaman gelecek ? Umarım çok fazla bekletmez ve tekrar tam çözümünde buluşuruz hoşça kalın!

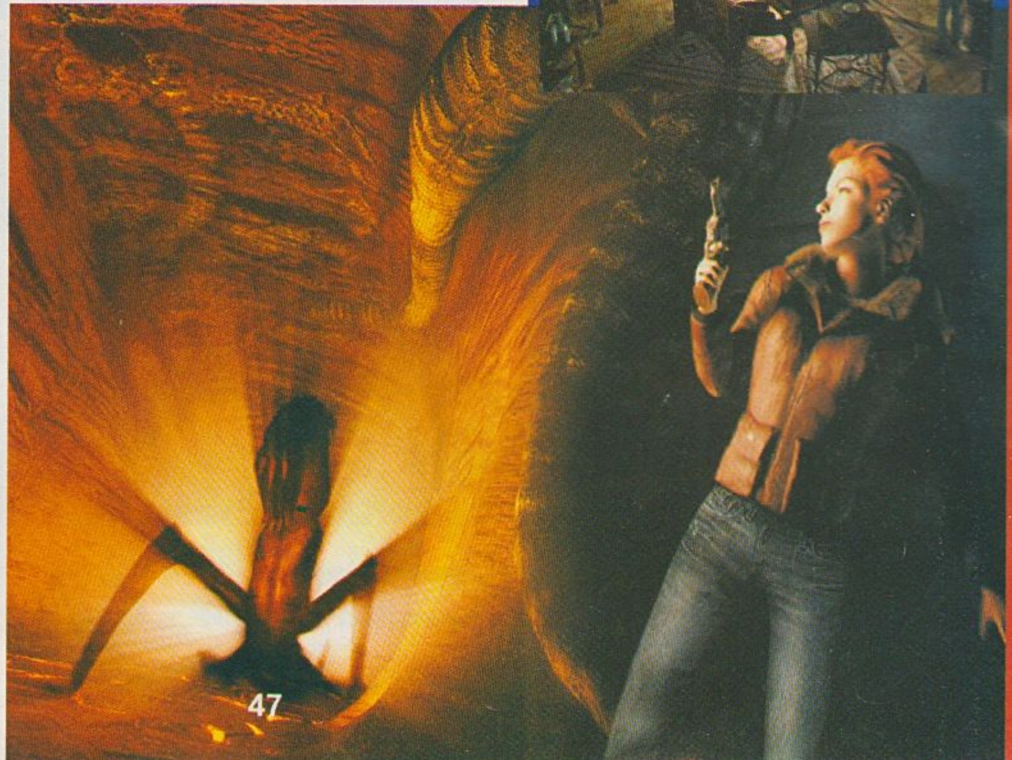










Göktuğ YÜKSEL

GILBERT GOODMATE and the Mushroom of Phungoria

Yeni sezondaki ilk adventure oyunu yazımı yazarak hayırlısı ile sezonu açıyorum arkadaşlar. Ben de uzun zamandır adventure oyunu oynamadığımdan, dolayısıyla yazısı da yazmadığımdan hem yazmayı hem de oynamayı acayip özlemişim. Özellikle eski adventure'ları hepimiz çok özledik. Larry serileri falan benim gözümde tütüyor şahsen. Ama hala Larry 8 çıkmadı. En son Larry 7'yi sizlere yazmıştım ama eleman hala bir halt edememişti, skor yapamamıştı hatırladığım kadarıyla. Aaa yok lan en sonunda geminin sahibinimi ne götürüyordu ya. Adam durdu durdu, turnayı gözünden vurmuştu.

Her neyse, Monkey Island serilerine de hepimiz aşık olmuştuk, çok beğenmiştik. Şahsen ben bir de Sanitarium oyununa bayılmıştım. Atlantis de fena değildi. Phantasmagoria çok etkileyiciydi bence. Return To Zork'u da sevmiştim. Grim Fandango da iyiydi. Her neyse, bu sefer yepyeni, ama eski oyunlardaki gibi, yani özlediğimiz stildeki bir icon adventure oyunu olan Gilbert Goodmate'i sizlere tam çözüm yazayım dedim.

İki cd'de gelen oyunumuzu install edip dimdirek oyuna başlıyorsunuz. Açılış filminde tabii ki oyunun konusu anlatılıyor ve filmin devamını şahsen siz oynuyorsunuz. Aslında bu intro filmi biraz saçma. Yine şeytani bir büyücü var şehri etkisi altına almış olan. Kasaba halkı, en iyi adamını da bu uğurda heba ettikten sonra bu büyücünün karşısına hangi adamlarını göndereceklerini kara kara düşünüyor. Eninde sonunda da daha ayakta durmayı başaramayan şopar bir adamda karar kılıyorlar, çünkü başka adam kalmamış. Her neyse, bu eleman büyücüyü aramak üzere yola koyulmuşken, birden bire büyücü bunun önünde beliriveriyor. Adam heyacanlanıp mı yere düşüyordu yoksa başka bir şey mi oluyordu hatırlamıyorum. Her neyse, nasıl oluyorsa yanındaki mantarı görüyor ve her nedense bu mantar ile bir atraksiyon yapabileceği düşüncesi ile mantarı kopartıp onunla büyücüye şöyle bir vuruyor. Büyücü bu sırada birden etkisiz hale geliyor ve ölüyor. Sonra eleman köye geri dönüyor elinde mantarıyla, ve de kahraman oluyor. Köy halkı da o mantarı nesilden nesile korumak istiyor ve her sene bunun için bir köy vatandaşını görevlendiriyor. Bu gelenek böyle seneden seneye aktarılıyor. Mantar hep korunuyor.

Oyun başladığında Gilbert uyanıyor ve dedesinin kapıya astığı notu okuyor. Dışarıya çıkıp sabah seyretmesini yapıyorken dedesini görüyor. Yaşlı bir amcam (Gilbert'in dedesi) mantarı sularken ve günlük bakımını yaparken enteresan bir yaratık, geliyor ve koca bir çekici amcamın keline geçirerek mantarı da çalıp ortamdan kaçıyor. Sonra kontrol size geçiyor.

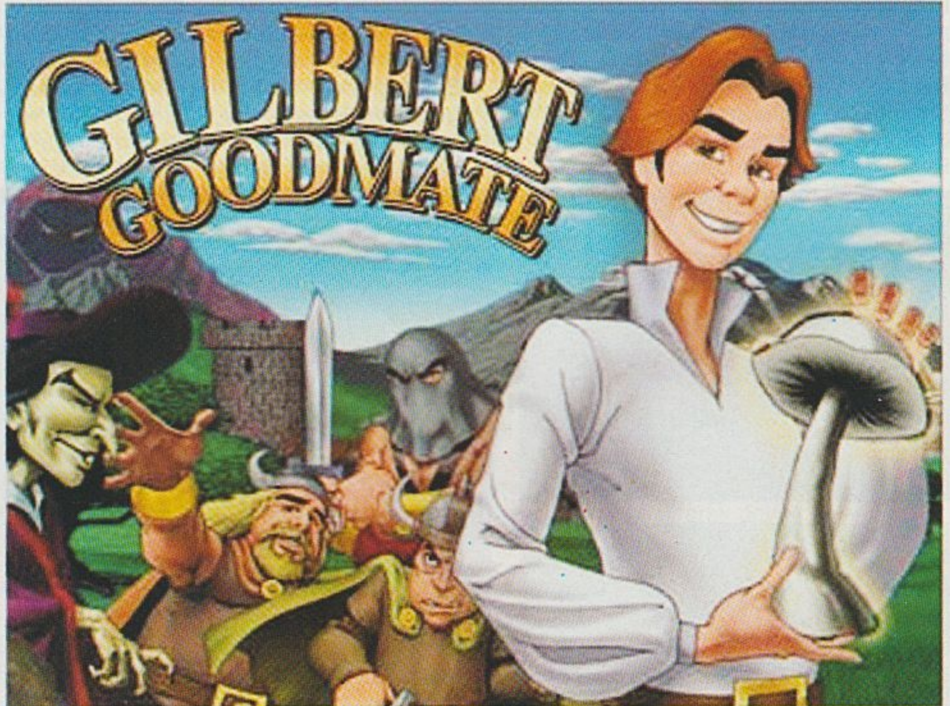
TAM ÇÖZÜM

Hemen mixer'in yanındaki "biscuit ingredients" i alın. Eee, devir "kendi bisküvini kendin yap" devriymiş demek ki. Sonra hemen oradaki dolabı açın ve içinden toiletrees'e göz atın. Böylece "dental floss", "toothbrush" ve "hair greese" i almış oluyorsunuz. Yatağın oraya gidip yastığı alın. O yastığı nereye sokuyorsunuz da yok oluyor anlamıyorum. Cepte mi duruyor yastık?

Her neyse, daha sonra yatağın altına bakın bakalım yaratık var mıymış. Hemen "it's just the beast under your bed, in your closet, in your head" sözlerinin geçtiği mükemmel Metallica şarkısı Enter Sandman aklımıza geliyor. Ama ne yazık ki beast falan yokmuş yatağın altında. Başka bir şey çıkıyor, onu alın ama oyun boyunca işinize yaramıyor aslında. Kapıyı açıp bir dışarı çıkın bakalım. Sol taraftan evin arkasına gelin. Oradan underwear'i (donsuz dolaşmak iyi değildir tabi) ve ipte asılı olan çorabı alın. Oradaki ağacın üstünde beyaz bir şey var, Tree Sap, onu da alın. Oradaki çamaşır makinesi güzel gözüküyor, hemen makara kolunu kırın ve atın cebe. Bu ekrandan kurtulmadan önce sağdaki ağaçtan sallanan sarı "resin" i alın. Bir önceki ekrana geri dönün ve oradaki asansör sisteminde dönün ve o "crank"i asansör sisteminde kullanın. Eviniz çok yüksekteymiş meğerse, ipi çek çek bitmiyor. Yarı yolda da makara kolu kırılıyor. Şimdi bir şekilde bunu yapıştırmanız gerekiyor. Hemen adventure oynadığınızı hatırlayaraktan içeri girin. Mixer'e bisküvi (büsküyüt denmez, ayıp) malzemelerini, ağaçtan aldığınız sarı ve beyaz şeyleri ve saç jölesini koyup aleti çalıştırın ve dırıdırıııın. Super Glue'nuz hazır. Bu olaya ülkemizde Capon yapıştırıcısı da denir. Hatta sırf capon bile denir. Hemen makara kolunu bu yapıştırıcıyı kullanarak yapıştırın. Dışarı çıkın ve tekrar döndürmeye başlayın. Asansör yukarı geliyor. İçine binin ve inin aşağıya. Kırık asansörle aşağı iniyorsunuz ama neyse ki bir şey olmuyor. Yerden Cüneyt Arkınvari bir zıplama ile kalkıyorsunuz. Hemen posta kutusundan mektupları alın. Köprüden karşıya geçin ve prenses Michelle ile konuşmaya başlayın.

Mantarın çalınmasından sorumlu oldukları için ya dedenizin ya da Michelle'in babasının (yani kralın) idam edilmesi gerektiğini söylüyor. Tabii ki seçim, sizin dedeniz olmuş ve idam edilecek. Tabi ki kurtarması gereken kişi de sizsiniz. Michelle babasının sırf kendi için bastırdığı kart serisinden bir tane size veriyor. Böylece kralın sıfatını, şeklini tanımış oluyorsunuz. Yapmanız gereken krala benzeyip idamı askıya almak. Bunun için de şunlara ihtiyacınız var. Büyük bir burun (ben doğuştan kralım o zaman ehuhe), cübbe (robe), taç (crown) ve de sizi kral gibi şişman ve büyük gösterecek bir şey. Michelle ile konuşmayı bitirecekken tam ona onun ne kadar güzel olacağını söyleyecekken utanıyoruz ve diyemiyoruz. Sonra bir "touch princess, fondle princess" yapın bakalım ne olacak. Ehuhe. Bu arada oyunun sonunda ne olacağını şimdiden tahmin edebilmişsinizdir herhalde.

Şimdi o malzemeleri temin etme olayına başlayacaksınız. Hemen sola gidin ve orada zırlayan velet ile konuşup sorununu öğrenin. Neymiş, sapan istiyormuş, büyümeyecek bu çocuklar ya. Tabi şu anda sizde sapan falan yok, o yüzden konuşmayı bitirip soldaki kapıyı açın ve yukarı çıkın. Orada Viking'lerden nefret eden bir topçu var. Herif tam gaz bir eleman. Kullandığı top atar'ı öyle bir övüyor ki canım onla ateş etmek istedi yahu. Her neyse onla bütün diyalogları konuşunca en sonunda kılıcı çıkartıyor ve ateş ediyor, o sırada kılıç yere düşüyor. Onu alın. Sol tarafta sağlam olmayan bir taş var. Loose Stone. Kılıç ile onu yere düşürün ve çocuğun yanındaki oyuncak makinasını kırın. Çocuk çok seviniyor ve hemen içindeki süper sapanı alıyor ve elindeki yapay burnu da orada bırakıyor.



Sistem gereksinimleri	Pentium 166, 32 MB Ram, 2 MB ekran kartı			**Multiplayer**	Yok
Yapımcı Firma	Prelusion Inc.	**Dağıtıcı Firma**	Fast Trak	**Tür**	Adventure

Hemen aşağı inin ve burnu alın,onu almışken sabunu da alın oradan. Eveeet, ilk malzememiz hazır. Şimdi sola doğru ilerleyin. Orada güvercinleri corn flakes ile besleyen bunalım bir eleman var, Arver isminde. Onunla konuşmaya başlayınca adama baygınlık veriyor pesimist kişiliğiyle. Her neyse, diyaloglar bitince boş corn flakes kutusunu ondan alın. Tabi her corn flakes'de olduğu gibi arka kapakta bir atraksiyon var ve bu seferki atraksiyon da bir adet taç imiş. Ne şans. Daha sonra oradaki mavi arabanın önündeki kırmızı kitabı alın. Sonra bu ekrandan tekrar sağa gidin yani bruraya geldiğiniz yere. Oradan da yukarı doğru çıkın. Orada Hulk Hogan kılıklı bir demirci ustası var. Onunla konuşun. Herif çekicini bir türlü vermiyor. Lan kaç paralık şey yahu çekiç. Ben alayım ona bir tane daha. Her neyse, yerdeki eldiveni alın. İsterseniz oradaki santral memuru kılıklı soytarı ile de konuşun. Herif vakit bulabilirse tabi. Şimdi dock'a gidin. Demin aldığınız eldiveni oradaki pardesülü elemanın yanındaki varil üzerindeki asfaltın (tar) üzerinde kullanın. Oradaki mistik adamla da konuşun. Size uyku tozu veriyor uzun bir konuşmadan sonra. Şimdi sıra geldi sağdaki balıkçı amcamı uyutmaya. Ama uyku tozu ile değil de herifi konuşturarak uyutmanız gerekecek. İlk önce bir hikaye anlatmasını söyleyerek başlatın adamı konuşmaya. Sonra adamın tepesindeki köpekbalığı çenesini inceleyin, adamla bir daha konuşun, köpekbalığı ile ilgili hikaye anlattırın. Sonra oradan bir tane diş alın, bir daha konuşun, adam bir daha hikaye anlatsın ve eninde sonunda uyuyacak. Bu herif kıl etti beni ya. Bir uymak bilmedi adamevladı iki saatte. Neyse amcam uyuyunca elindeki çakıyı alın. Bir aralar da buna benzer İsviçre çakıları moda olduydu piyasada, yok şurasından bu çıkıyor orasından şu çıkıyor diye. Gazeteler bile kuponla vermeye başlamıştı. Saçma bir alışkanlık idi. Onlar alınır, bir köşeye konur sonra bir daha da adam gibi kullanılmaz. Ben kendimden biliyorum. Anahtarlık yapmak istersin ağır olur, oraya buraya götürmek istersin unutulur. Öyle kalır o. Hani beyaz bir kürdan çıkardı ya, ben anca onu kullanırdım. Neyse ya. Devam. Bıçağı alır almaz corn flakes kutusuna bakın inventory'den. Zaten bildiğimiz üzere orada kağıttan taç var. Kutuyu ters çevirin ve bıçak ile tacı kesin. Kafanıza takmaya çalışın olmuyor. Oradaki bara girin ve içerideki herkes ile konuşun. Soğuktan kutup ayılarının bile paçalı don giydiği viking kasabası hakkında bilgi alıyorsunuz. Daha sonra demircinin oradaki telefon operatörüne gidin. Elemanın kablosunu kesin demin aldığınız bıçak ile. Herifin de zaten canı uyumak istiyormuş bir güzel uykuya dalıyor. Şimdi kağıttan taca bu kabloyu takın ve tacınız da hazır. Elton'ın laboratuarını bulun. Orada geçinemeyen bir adam ile kadın var. Onları boşverin. İçeri girmeniz lazım. Kapıdaki intercom'u kullanın.
Bozulmuş, hep yanlış cevaplar veriyor. 4 kere üstüste kullanınca normal bir şekilde kapıyı tıklatarak içeri giriyorsunuz. Hemen oradaki blueprintleri alın. Onu ters çevirip inceleyin inventory'de. Bir domuzun nasıl kesilmesi gerektiğini anlatıyor. Sonra ilerleyip yerdeki kuş tüyü kalemi alın. Masadaki mürekkebi de alın. Sonra Elton ile konuşun. Herif iyicene üşütmüş, kafayı yemiş. Onunla konuştuktan sonra kapının oradaki makineyi inceleyin. O sırada Elton ile konuşuyorsunuz ve size onun elektrik süpürgesi olduğunu söylüyor. Onu da alın.
Harita ekranına gelip Farm'a gidin. Oradaki domuza domuzun kesiliş şemasını gösterin, ama utangaç bir domuz olduğu için yabancılara ilgi göstermiyor. Tanıdık moduna girebilmek için oradaki adam ile tüm konuşmalar bitene kadar konuşun. Bu konuşma sırasında tarım sektörü hakkında süper bilgiler alıyorsunuz. Aynı zamanda oradan bir de mısır alıyorsunuz numune olarak. Tüm konuşmalar bitince domuza yeniden gösterin şemayı. Korkup kaçıyor, sahibi de onun ardından kovalıyor tabii ki. Hemen oradaki kırmızı giysiyi alın. Korkuluğun kolundan samanları da alın. Şimdi sıra geldi kral olmaya. Samanları yastık üzerinde kullanın. Şişmiş yastığı kırmızı giysi üstünde kullanın. Tacı şişmiş giysi üstünde kullanın ve ortaya çıkan şeyi de burun ile birlikte kullanınca kral şekline gierbiliyorsunuz. Akşam oluyor. Tam şerif dedenizi asacakken olay mahaline kral şeklinde geliyor ve bir haftalığına infazı erteliyorsunuz. Daha sonra prensesten öğreniyorsunuz ki, mantarı esasında şerif denen hıyar çalmış ve şehrin dışındaki adaya götürmüş. Yatıp uyuyorsunuz.
Sabah olunca hemen arka bahçenize gidin ve elektrik süpürgesini kullanarak arıları oradan çekin. Sonra biraz bal ve petek alın. Daha sonra ekrandan dışarı çıkmak istediğinizde otomatik olarak arıları geri koyuyorsunuz. Aşağı inin yani şehre. Dock'lara gidip oradaki bara gidin ve oradaki Harrison Davenport ile konuşun. Ondan "işi bilecen işe gitmeyecen" taktikleri de öğreniyorsunuz. Ondan bir tekne istediğinizde, sizden bir kristal küre istiyor. O yüzden hemen Madame Zyz'ye gidin. Burada çok komik diyaloglar var. Kadın geleceği anlatırken internetten, cd'lerden, hava durumu olayından falan bahsediyor. Daha sonra onun kristal küreleri nereden temin ettiğini öğreniyorsunuz. Bu yer, Larry's Caveshop diye bir yer. Haritada yukarıda. Oraya gidebilmek için de köprüyü geçmeniz lazım. Köprüye de hıyarın birini bekçi diye koymuşlar. Bir şekilde onu aşmanız lazım. Onunla iyice konuşunca meğerse onun da bardaki çalışan (hala göremediğimiz) kadına aşık olduğunu anlıyoruz. Bir şekilde herifin aklını aşka vereceğiz. Bunu nasıl yapacaksınız peki? Hemen dock'ların oradaki bara tekrar gidin. Yerdeki ruj izli mendili alın. Daha sonra inventory'e girin, kuş tüyü kalemi mürekkep ile kullanın. Aşk şiirleri kitabını inceleyin.
Daha sonra da kalemi mendil üzerinde kullanın. Tatatataaaam. İşte size aşk mektubu hazır.



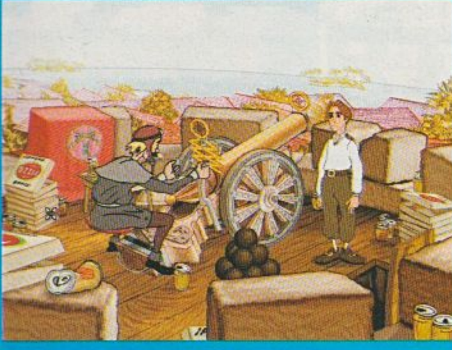

Gilbert GOODMATE


Princess MICHELLE

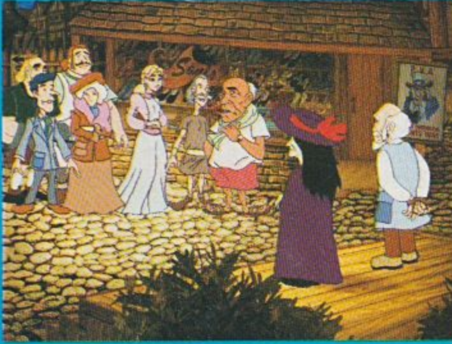

Abraham GOODMATE


Bridge Guard

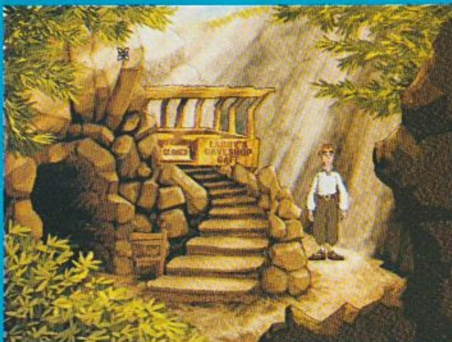

Genie







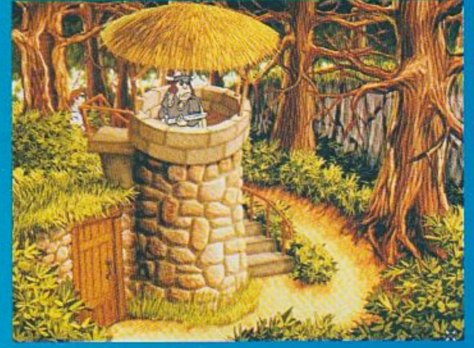


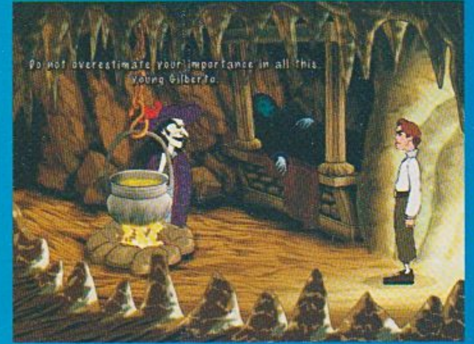


Gidin bunu köprüdeki guarda verin. Herif sevinçten kuş olup uçuyor oradan. Kırmızı olayı kaldırıp geçin diğer tarafa. Oraya gittiğinizde Larry ile komnuşmaya başlayın. Salak herif sizi ajan falan zannediyor. Her neyse laf uzuyor uzuyor ve adam size kürenin fiyatını söylüyor. 10.000. Yuh yani. Tabi sizde o kadar para olmadığı için "oldu ben 15'inden sonra gelirim, hele bir maaşı alalım da" edalarında dışarı çıkıyorsunuz. Para lazım şimdi. Hatırlarsanız bardaki viking, onların hideout'undan falan bahsetmişti. Gizli bir yer, kimse bilmiyor falan demişti. Oranın anahtarı da orada. Şimdi oraya bir gidin. Haritada solda kulenin orada. Orada da yine bir şapşal ile karşılaşıyoruz. Ufak tefek, karamürsel sepeti gibi bir Viking. Bunun adı da Eric The Brave. Onunla da konuşun. Bu adama da bir tane bungee ipi benzeri bir şey lazım. Şimdi hadi bakalım bunu bulmaya. Şehre gidin. Elton'ın laboratuarında hani yukarıda bir kadın vardı ya. Onun evinin önündeki iplerde asılı olan sütyenlere bakın. Sonra kadınla bu konuda konuşun. Bir şekilde sütyenleri alıyorsunuz, kadın yukarıdan atıyor size. Tam o sırada prensese sütyenlerle yakalanıyorsunuz ve binbir güçlükle olayı anlatıorsunuz.
Sütyenleri birbirine bağlayıp deminki elemanın bungee'sini hazırlayın ve gidip ona verin. Adam kuleye sütyenleri bağlayıp kendini aşağı bırakıyor. Artık rahatlıkla geçebilirsiniz öbür tarafa. Ama bu sefer de kapı kilitli.
Yine dock'ların oradaki bara gidin ve beyaz sakallı vikingden anahtarları almaya çalışın. Ama olmuyor. Zaten adam kendini okkalı bir viking olarak görmediği için. En iyisi buna da bir kıyak yapalım. Şehir meydanına gidin. Hani orada bir ayakkabıcı var ya, onunla iyice konuşun. Taa ki konuşan çorap karakterini piyasaya çıkartana kadar. Bu da South Park'daki Mr. Hat gibi bir şey. Bu çoraba da bir eş bulmak lazımmış. Hey Allah'ım ne işlerle uğraşıyoruz. Orada tezgahın solunda duran shoe polish'i alın. Inventory'deki çorabınız ile kullanın. Alın size bir çorap karakteri daha. Sockette ismini verdiğiniz bu çorabı oradaki ayakkabıcıya verince size hediye olarak oradaki pembe ayakkabıları veriyor.
Bir şekilde yalan uydurarak bu ayakkabıyı o beyaz sakallı viking'e verin. Çok seviniyor. Kendini adam oldum zannedip bara geçiyor. Anahtarları alamıyorsunuz yani. Anahtarlar adamın kemerine bağlı. Hemen daha önce arka bahçenizden aldığınız bal peteğini çıkarın. Anahtarların üzerinde kullanın. Böylece arı peteğini, anahtarın kalıbı olarak kullanıyorsunuz. Hemen Vandersteen'e gidin ve kalıbı ona verip anahtar yapmasını isteyin. Tabii ki oyunda alışık olduğumuz üzere, o da sizden bir şey istiyor. Zaten farkına vardıysanız her şey zincir halinde. Bence biraz suyu çıkmaya başladı bu işin. Her neyse. Şimdi köpek bulmamız gerekecek.
Elton'un laboratuarının önündeki kör adamın bir köpeği vardı. Onu almaya gidin. Ama onu alır almaz adam farkediyor ve siz köpeği geri koymak zorunda kalıyorsunuz. Demek ki yine sahte bir köpek yapacağız. Bunun için hemen Farm'a gidin. Oradaki çuvalı alın. Ayrıca kılıcınızla da oradaki koyunu bir güzel kırpın. Hatırlarsanız daha evvelden eldivene asfalt sürmüştük, şimdi o eldiveni çuvala sürün ve üstü yapış yapış olan çuvala da yünleri koyun. İşte size sahte köpek. Hemen yine kör adamın yanına gidin ve sahte köpek ile gerçek köpeği değiştirin.
Vandersteen'e hediye olarak köpeği verin.
O da size anahtarı yapıveriyor şıp diye. Hemen Viking'lerin oraya gidin anahtarı kullanıp kapıyı açın. Oooo içeride neler neler de varmış. İçeriden altınları alıyorsunuz, ayrıca bir de bilet alıyorsunuz. Şimdi bir sürü altınınız var, kristal küreyi gidip satın alabilirsiniz. Gidin Larry'nin yanına basın parayı. Ama ne yazık ki herif illa ki o kayan platformu kullanmak istiyor ve üç küre de gümbürtüye gidiyor. İşte burada "ulan paramızla rezil olduk e mi" diyebilirsiniz. Adam da size üzülmeyesiniz diye bir tane crowbar veriyor. Küreleri de başka yerden almak gerekiyor.
Bari Madame Zyz'nin odasına gidin. Halihazırda kadın da orada yokken küreyi almaya çalışın. Ama bu sefer de oradaki cin izin vermiyor. Bu cinle de bol bol konuşup ondan "glow in the dark pal" ı alın. Şimdi gidin Elton'ın yanına tekrar. Oradaki aletleri, icatları inceleyin. Robotu inceleyin, oradaki zaman makinesini inceleyin. Elton'a tutturun zaman makinesini çalıştırması için. İyicene uğraştıktan sonra kabul ediyor. Ama makineyi çalıştırabilmek için de önündeki kutuların çekilmesi gereliyor. Bunun için robota emir veriyor, ama robot efendi de tam onları hareket ettirecekken kayışı kopuyor. Şimdiki işiniz de tahmin edebileceğiniz gibi bir adet kayış bulmak.
Hemen bara gidin. Orada masanın üzerindeki mendillerden bir tane alın. Sonra da oyunun başında hani burnu aldığınız çocuğun durduğu yerin tepesinde topçu bir adam vardı ya. Ona gidin. Adamın top atarının hedef yerine mendili koyun. Mendilin üstünde gemi resmi olduğu için adam vikingler geliyor zannediyor ve deli danalar gibi top atışı yapmaya başlıyor. Bunu duyan terzi efendi de oraya çıkıyor. Onlar birbirleri ile konuşurken siz hemen gidip terzinin dikiş makinesinin kayışını alın. Sonra o kayışı alın ve robota takın. Robot tamir olunca kutuları hareket ettiriyor daha doğrusu yiyor. Abi robot kutuyu yedi iyi mi. Her neyse, orası açılınca Elton da alet ile uğraşıyor ve içine binip bir daha dönmemek üzere gidiyor. Orada da bir yay kalıyor. Onu alın ve tamir etmesi için yine demirciye götürün. Ona yayı verdiğinizde bunu sadece bir saatçinin yapabileceğini size söylüyor. Şimdi başka bir yay bulmaya gidiyoruz. Aklımıza hemen evdeki saat geliyor. Oyun başlar başlamaz zaten o saati incelediyseniz pek hayırlı bir gözle bakmadığımızı hatırlamışsınızdır. Onu kırmak için de çekiç lazım. Ama Vandersteen çekici bize vermiyordu hatırlarsanız. Bu yüzden onu biraz da olsa oradan uzaklaştırmak gerekiyor.
Şimdi köprüye gidin. Köprünün altına inin. Daha önce tarlada mısır manyağı bir herifle karşılaşmıştık, şimdi de çay manyağı bir adam ile karşılaşmaya hazır olun. İçeri girin. Oradaki VIP kartını almaya çalışın ama tabii ki başarılı olamıyorsunuz. Yine buna da bir güzellik yapacağız. Lipton ile konuşmaya başlayın. Adam artık iyice suyunu çıkartıyor çay olayının. İyice bayıyor. Bütün konuşmaları yapın. En iyisi bu adamı uyutalım biz. Dışarı çıkın, oradaki nehirde yüzen iki adet balsa topu alın. Daha sonra Elton'ın laboratuarının önüne gidip oradaki metal bar'ı da alın. Şimdi Arver'ın yanına gidin. Hani şu hastalık hastası olan geri zeka vardı ya. İşte ona. Onunla konuşun, ondan o maskeyi almak lazım. Ama adam hastalık hastası olduğu için ona ihtiyacı olduğunu söylüyor, ama ilaç bulursanız maskeyi verebileceğini de ekliyor.

Bu ilacı da oradaki mavi vagondaki elemandan alacağız. Onunla kapıdan konuşun. Onun şovuna yardımcı olmanızı istiyor. Konuşma bitince metal çubuk ile balsa topları birleştirip numaradan bir halter yapın. Sonra adamla yine konuşun. Daha sonra dışarı çıkıyor ve şovuna başlıyor. Siz de şovda görevli eleman olarak o yapmacık halteri kaldırıyorsunuz ve sanki ilaç gerçekten işe yarıyormuş gibi bir görüntü veriyorsunuz sizi izleyen topluluğa. Herkes ilacı alıyor, adam da size hediye olarak bir iki şey veriyor. Küçük olan pek önemli değil. Büyüğü hemen gidip Arver'a verin ve ondan maskeyi alın. Şimdi Lipton'un evine gidin. Ona biraz bal ve o maskeyi verin. Adam da size çay dolabının anahtarını verecek. O dolabı açın. Lipton efendi o isimsiz çayı anca tatlandırıcı ile içiyormuş. Adama yine bal verin. Ama hala yeterli gelmiyor. Siz de ikinci seferde uyku tozu ile balı karıştırın ve onu verin.
Adam uyuya kalıyor. Daha sonra hemen VIP kartı alın. Arkasındaki numarayı merak edip arıyorsunuz. Daha sonra gelişen olaylar sonucunda Vandersteen oraya gelmek üzere yola çıkıyor. Yani orası boşaldı. Hemen Vandersteen'in mekanına gidip çekici alın. Geri vereceğinize de kendi kendinize söz veriyorsunuz. Saati bir güzel çekiçle parçalayın. Inventory'nize otomatikman yay ekleniyor. Elton'ın laboratuarına gidip yayı zaman makinesinde kullanın. Aleti tamir ediyorsunuz ve 10 sene ileriye gidiyorsunuz.
Kendinizi 10 sene ileride Madam ZYZ'nin odasında buluyorsunuz. Yine kristal küre hakkında konuşun ama yine alamıyorsunuz. Abi ne kristal küreymiş lan bu da. Hayret bir şey ha. Daha kristal küreyi bulacaz da onu adama verip tekne alacaz da, ohooo. Şerif dünyanın öteki ucuna gider lan bu kadar işe. Neyse. Bu sefer de bir iksir bulmanız lazım. Bu iksiri de oyunun başından beridir hiç konuşmadığımız eleman olan, şehrin ortasındaki Barry'den alacağız. Adam da saçmalıyor ve size kontrat falan imzalatmak istiyor. Bunun için kaleminiz var zaten. Ama bir de kağıt lazım. Herife bak ya hem kontrol istiyor hem kağıdı kalemi yok, hem suçlu hem güçlü. Neyse.
Şimdi Madame ZYZ'nin ofisinin (evet bu sefer ofis diyorum hoca. var mı bir sakıncası) yanındaki şerifin evine gidin ve kapıyı açın. Bu kapı önceden kilitliydi ama artık değil. İçeri girin. Oradaki sandığı açmaya çalışın, ama o da kilitli. Hemen crowbar'ı kullanın. İçinden bir sürü şey çıkıyor. Sizin dikkatinizi en çok eski bir kitap çekiyor. Bu aslında eski bir günlük. Buradaki bütün şeyleri dinlerseniz oyunun geleceği hakkında bilginiz olur.
Öğreniyorsunuz ki bu şerif denen hıyar, büyücüyü tekrar diriltmek için bir takım işler yapıyormuş. İsterseniz masanın üstündeki kitabı da alın okuyun. Sonra yerdeki kağıdı da alıp evden çıkın. Kağıdı gidip o herife verin. Tanıtım amaçlı kendi bira içiyor. Kafayı buluyor, sonra size de veriyor bir örnek kontrat. Kendisine daha yaparmış nasıl olsa. İyi peki. Barry'e eyvallah diyip zaman makinesinin bulunduğu Elton'un laboratuarına gidin. Zaman makinesini kullanın ve 10 sene sonraki Madame ZYZ yine karşınızda. Parfümüne demin aldığınız iksirden koyun. Kadın da bir hoş oluyor ve eninde sonunda küreyi veriyor size. Büyük umutlarla dockların oraya gidin ve bara girin. Napolyon türevi amcama verin küreyi ve hele şükür dedirtecek şekilde adaya gidebilmek için bir kayığınız oluyor.

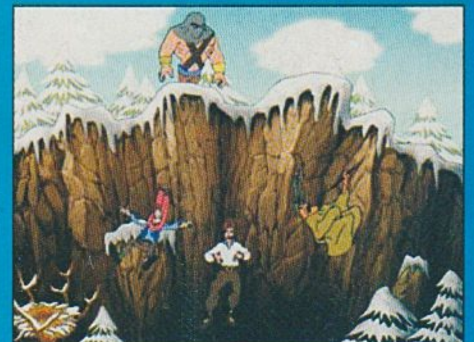
Adaya geldiğinizde oradaki yaşlı amcamla konuşun. Anaaaa. Meğerse bu Elton'mış. Makine sapıtmış onu gitmesi gereken yere yollamamış. 20 senedir o adadaymış ve yine bir icat yapma uğraşı peşinde tabii ki. Onunla da konuşun. İlginç muhabbetler geçiyor yine. Mesela çok geyik bir soru olan "uhu, içide bulunduğu tüpe neden yapışmaz" sorusu burada da geçiyor, cevap da saçma oluyor. Normal olsa şaşardım zaten. Neyse, sola doğru ilerleyin. Oradaki mağaradan içeri girmeniz lazım ama demir parmaklıkları bir türlü aşamıyorsunuz. Oradaki kaptan korsan ile konuşun. İyice konuşun, hiç korsana benzemediğini, çünkü o salak gözlükleri taktığını söyleyin. İnanıp (haklı olarak inanıyor tabi, ulan gözlük mü olur korsanda be) tüm adamlarına gözlüklerini çıkarmalarını söylüyor. Artık etrafı iyi göremiyorlar. Oradaki küreği alın. Küreği demir parmaklıkların önünde kullanarak diğer tarafa geçin. Bu arada deminki elemanların aradığı define sandığına da siz ulaşıyorsunuz. İçeriye girince o sandığı crowbar ile açın, içinden bir tane daha çıkıyor onu da açın, bir tane daha, onu da... böyle devam edin. Eninde sonunda kırmızı bir sandık çıkıyor. Onu da elinizle açın. İçinden bir not ve bir patates çıkıyor. Bunları daha sonra kullanacağız.
İçerisi çok karanlık olduğu için bir şey yapamıyorsunuz. Dışarı çıkın ve Elton'ın oradaki beyaz taş üzerinde size cinin verdiği fosforlu yaratığı koyun. Böylece ışığı içine hapsedecek ve de mağaranın içinde bu ışığı kullanabileceksiniz. Mağaranın içine tekrar girin. Fosforlu yaratığı kullanın. Yalnız sonuçta bu bir fosfor olduğu için belli bir süre sonra ışığı zayıflamaya başlayacak. Işık bittiğinde de yeniden doldurmanız gerekecek. Sola doğru ilerleyin ve işte oyundaki ilk puzzle. Bu aslında çok kolay bir puzzle. Yapmanız gereken karışmış şekildeki kareleri oynatarak bir mantar resmi yapmak. Kendiniz yapamadıysanız, şimdi yazacağım şekilde yapın geçersiniz burayı. Ama kolay bir şey bu kendiniz yapmanız gerekir. Şimdi A, B, C satırlar olsun yukarıdan aşağıya, 1, 2, 3 de kolonlar olsun soldan sağa. Sıra ile dediklerime tıklayın.
C2, C3, B3, A3, A2, D5 (şaka, ehuhe), B2, B1, A1, A2, B2, C2, C1, B1, B2, C2, C3, B3, A3, A2, B2, C2, C1, B1, B2, C2, C3, B3, B2, B1, C1
Daha sonra bir şeyler oluyor ve orası açılıyor. Hemen oradaki bamboo çubuğu alın. Bir puzzle daha çözmeniz gerekiyor ki bu da en klasik puzzle'lardan biridir. Biz ortaokuldayken bilim teknik dergisinin arkasındaki bu tür soruları çok çözerdik. Siz de çözün. Her neyse, bu bulmacayı yapabilmek için öncelikle kovalardan büyük olanını onarmanız lazım. Ha bu arada birden aklıma "There's a hole in my bucket dear lisa" isimli salak bir çocuk şarkısı geldi. Ama çocukken çok severdim, ama kısır döngü halindeydi şarkı. Merak ettiyseniz temin edip dinleyin. Neyse, kovaları alıp dışarı çıkın. Aşçıya gidin. Ondan size jöle yapmasını isteyin. Görmüyor ama jöle yapabiliyor. Helal olsun. Adamın alnından öpün. Yanağından da makas alın. Daha sonra o jöleyi kovada kullanmayı deneyin. Aaa oldu, gidin suyu doldurun bulmacanın olduğu ekranda. Aaa olmamış. Daha dayanıklı bir şeye ihtiyacımız var.
Inventory'nizdeki Starch'ı oradaki raflardaki şeker ile değiştirin.
Şeften bir jöle daha isteyin.



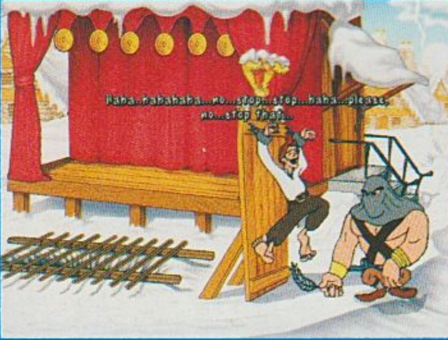


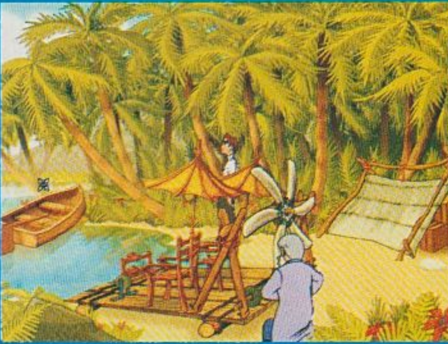




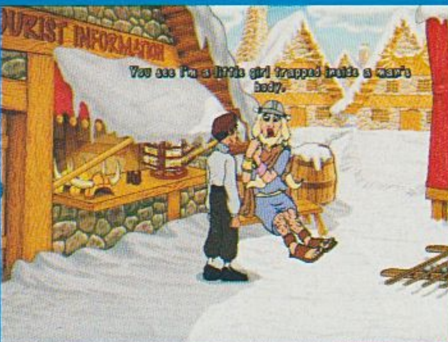




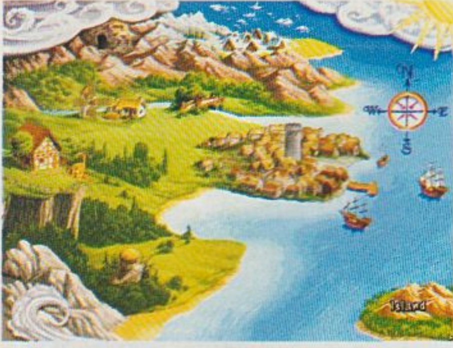








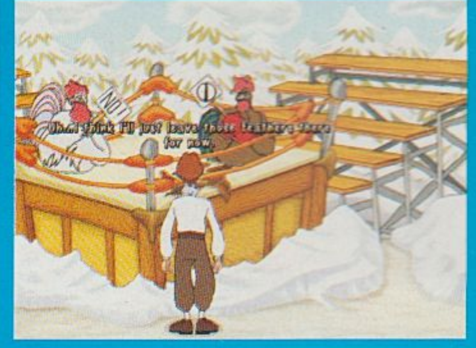
Şeker yerine nişasta kullanılığından dolayı daha dayanıklı bir onarıcı jöle olacak. Hemen yeni jöleyi alıp kovayı onarın. Puzzle'ın olduğu yere gelin. İlk önce 5'liğe su doldurun. Sonra onu 3'lüğe boşaltın. 5'likte 2 litre kalıyor. Sonra 3'lük olanı boşaltın ve 5'likteki 2 litreyi tekrar 3 litreliğe koyun. Sonra 5'liğe su doldurun, 3'lüğün içinde 2 litre su olduğundan ona anca bir litre su koyabilirsiniz, koyun. Böylece 5-1=4 denklemi doğru olduğundan elinizde 4 litre su oluyor. Bu arada bulmacadaki mantıksızlık şurada, madem o kantar 4 kilo ile çalışıyor. O zaman 5'lik kovayı oraya koyarım. Üstüne de yavaş yavaş su dökerim. Elbet bir noktada 4 olacak ve çalışacak. Dimi. Yep, I know, I've ruined the whole puzzle. Ehuhe. Her neyse.
4 litre suyu koyun oradaki artık terazi mi neyse o şeyin üstüne. Köprü aşağı iniyor. Yeni açılan yerde şerif, büyücüyü geri getirebilmek için büyü yapmaya çalışıyor. Tabii ki siz yarıda kesiyorsunuz. Sizi görünce hemen mantarı da kaynayan kazanın içine atıyor. Şerifin elindeki kitabı almaya çalışın. Kitabı çekiştirmeye başlıyorsunuz. Tam o sırada kuş tüyü kalemi kullanarak herifi gıdıklayın ve kitap sizin elinize geçsin. Hemen büyü iptal edici olan sihirli kelimeleri okuyorsunuz. Büyü iptal oluyor. Şerif de prensesi kaçıracağını ve fidye olarak da kral olma isteğini gerçekleştireceğini söylüyor ve kaçıyor. Kaçınca sizin tekneyi de kullanılmaz hale getiriyor. Siz oradayken hemen eldiveni mantarın üstünde kullanın ve mantarı alın. Çok şükür oh be. İsterseniz orada iken büyü kitabını bir okumaya kalkın bakalım neler oluyor. Her neyse, şimdi tek yapmanız gereken şehre geri dönmek ve şerifi durdurmak. Bunun için tabii ki Elton'ın hovercraft'ını kullanacaksınız. Ama eksik parçaları tamamlamanız lazım. Dışarı çıkın. Oradaki bisikletin pedalını alın. Denizin kenarına gelin. Kendi botunuzun yön dümenini alın. Bunun için bamboo sopayı kullanın. Daha sonra onu ipten çözün. Böylece ipiniz de oluyor. Sola doğru gidin şefin önlüğünü alın.
Inventory'den önlüğe bir göz atın ve cebindeki çekiç ile çivileri çıkartın. Onlarla yön dümenini onarın. Hovercraft'ın yanına gelin ve yön dümenini, pedalları ve ipi alete bağlayın. Böylece yüzmeye hazır bir tekne hovercraft sizi bekliyor. Elton'ı da yanınıza alarak biniyorsunuz. Ama tam denizin ortasında alet su almaya başlıyor ve kendinizi denizde buluyorsunuz. Elton amcama son bir veda, bir daha onu oyunun sonuna kadar görmüyorsunuz. Kendiniz de yüzerken bu sefer de viking'lere yakalanıyorsunuz.
Uyandığınızda kendinizi Viking çukurunda buluyorsunuz. Aman Allah'ım şu hastalık hastası herif yine orada. Vallaha o adam gerçek olsa şimdiye 5. posta dayağı atmıştım adama. Neyse, yine bir takım sağlık sorunlarından (olmayanlardan) bahsediyor ve oraya nasıl geldiğini anlatıyor. E helal yani, iyi olmuş oraya geldiği. Müstahak lan o adama. Aranıyor resmen herif. Neyse, daha sonra oradaki kızılderili eniştemle de konuşun.Sonra yukarı çıkın. Tourist Information merkezine gelin ve oradaki plastik viking başlıklarından en önde duranını alın. Uyduruk olduğu için kırılıyor ve boynuzlardan biri yere düşüyor. Alın o boynuzu. Sola doğru ilerleyin ve orada gemiyi kırmızıya boyayan adamla konuşun. Adam size viking kasabasından kesinlikle çıkışın olmadığını ve anca kuş olsanız uçabileceğinizi söylüyor.
Kuş da olurum olm, sonuçta adventure oynuyoz diyor insan içinden.
Demin aldığınız boynuzu oradaki boya kovasına daldırın. O anda borozan çalınıyor ve kendinizi Arver ve kızılderili ile giyinme odasında buluyorsunuz. Biliyorsunuz ne kadar güzel gözükürseniz, dişleriniz, vücudunuz ne kadar iyi olursa o kadar kolay satın alınacaksınız köle olarak. O yüzden kendinizi mümkün olduğu kadar çirkin ve sorunlu göstereceksiniz. Oradaki el aynasını alın ve aldığınız yere vurarak kırın. Böylece kırık bir ayna ve parçalarına sahip olacaksınız. Cam parçalarını patates üzerinde kullanarak patates baskısı için bir patates hazırlayın. Bu patates baskısı da ben ortaokuldayken resim derslerinde yapılan en aptal aktivitelerden biriydi. Hala var mı bilmiyorum. Lan ne zaman o çiğ patates kokusunu alsam canım saçma patates baskıları yapmak yerine patatesi yemek isterdi. Hatta bazen patetesler kururdu, hiç bir işe yaramazdı. O yüzden baya iyi torbalayıp götürürdük. Ama kururdu. Sonra mal mal millette "hey, Nuri, senin yuvarlağını kullanabilir miyim" diye sorular sorardık. Hey be ne ilginç günlerdi. Neyse, patatesi de içi kırmızı boya dolu olan boynuza bandırın. Böylece vücudunuzda hastalık belirtileri yapabiliyorsunuz. Diş fırçanızı da mürekkep üstünde kullanın ki dişleriniz bir güzel kirlensin.
Sonra adam geliyor ve ilk gösterinize çıkıyorsunuz. Kimse sizi beğenmiyor tabiatıyla. Oh tamam. İlk aşama tamamlandı. Şimdi de gece elbiselerinizi giyip çıkmanız lazım milletin önüne. Yine çirkin görünmek için bir şeyler yapmanız lazım. Yastığınızı şeften aldığınız önlük ile kulanın. Böylece gece elbisesi içinde bile kamburunuz olduğundan çirkin gözüküyorsunuz. Yani normal hayatta dik oturun. Kızlar beğenmez yoksa sizi. Ehuhe. Her neyse, kimse sizi almıyor ama daha beteri oluyor. Viking tanrılarına kurban olarak uçurumdan atılacaksınız. O yüzden bir an önce şu kuş olma olayına girmekte fayda var. Kendinizi yine kızılderili (ben çocukken bunu kızıldereli olarak bilirdim, niyese) ve Arver ile buluyorsunuz. Kızılderilinin tütünü bitmiş. Herif zaten sadece oradan çıkan dumanı seyretmek ona zevk verdiği için içiyordu. Bari siz de ona sabunu verin ve baloncuk yapsın. Yapıyor da zaten. Bir güzel zevkleniyor eleman, size de hediye olarak bir kutu kibrit ve kafasındaki tüylü şeyi veriyor. Biraz tüyünüz oldu ama kuş olup uçmak için daha çok tüy lazım.
Yukarılarda bir yerde boks ringi var. Orada da iki tavuk mu horoz mu şu an hatırlamıyorum, iki tane hayvan var. Oradaki tüyleri almaya çalıştığınızda vermiyorlar. Siz de turist enformasyon merkezine yine gidin ve oradaki firecracker'ları alın ve boks ringine geri dönün. O aldığınız mantar mı maytap mı kızkaçıran mı her ne ise onu o tavuklar üstünde kullanın. Bir güzel kaçıyorlar oradan. Tüyleri de rahatlıkla alabilirsiniz. Ama daha tüyler yeterli değil. Onun için gidin ve oradaki cellatla konuşun. Adamın işi oraya adamları bağlayıp güldürerek, onların gülmekten ölmesini sağlamak. Ondan o büyük tüyü istiyorsunuz ama vermiyor ve anca tüygıdıklama işkencesine gülmeyenlere vereceğini söylüyor. Deneyin bir bakalım gülecek misiniz. Evet gülüyorsunuz. O yüzden bu işe bir çözüm bulmak gerekiyor.
Turist bilgi merkezinin oradaki erkekten dönme eleman ile yani Helga ile konuşun. (İyi ki tüm Helga'lar böyle değil)



Bacaklarındaki kıllardan dolayı kadına benzeyemediğini söyleyin. O da üzülüyor yazık, onun da derdine bir çare bulmak gerekiyor. Gemiyi boyayan adamın oradaki ilan tahtasındaki ilanı sökün. Arkası yapış yapış, böylece ağda niyetine kullanabilecek oradaki eleman. Gidin ve onu kullanın onun bacağında. Ama herifin bacağı o kadar kıllı ki, o kağıdın arkası baştan aşağı kıl oluyor ve bir daha kullanılamaz hale geliyor. Başka bir şeyler daha bulmak gerekiyor şimdi.
Boks ringinin oradaki adamın yanına girin, kapıdan içeri girebilmek için taaa öncelerden aldığınız bileti ona verin. Ama bilet 9. köle marketi için yani şu anki festival olan 11. market için geçerli değil. Size verilen sertifikadaki 11 bölümünü bir güzel kesin cam parçalarını kullanarak. Sonra onu da bilete yapıştırın. Adam yutuyor ve içeri girebiliyorsunuz. Orada sinekleri avlamak için gerekli olan yapışkanlı kağıdı almanız gerekiyor. Ama aşçı (buna da hala bazıları ahçı diyor, kıl oluyorum) izin vermiyor. Dışarı çıkın ve Helga'nın arkasındaki varili araştırıp oradan balığı alın. Şefe gidip o balığı verin ve sizin o kağıdı almanıza izin veriyor. Kağıdı gidin Helga'nın diğer bacağında kullanın. Herif seviniyor kıllardan kurtuldum diye ve size bir krem veriyor. Bu kremi ayağınızda kullanın, böylece çok sert bir doku ile kaplanıyor ayağınız. Tahmin edebileceğiniz gibi cellata gidin ve sizi bir daha test etmesini söyleyin. Bu sefer bir şey olmuyor, gülmüyorsunuz ve o tüyü de alabiliyorsunuz.
Şimdi yapmanız gereken ise tüm tüyleri şöyle güzel bir iskelet oluşturabilecek bir çerçeve yardımı ile birleştirmek. Aşçının bulunduğu yere gidin. Oradaki domuza bir bakın bakalım hatırlayabilecek misiniz. Yaa, demek Lulabelle o kadar da hızlı değilmiş. Domuzun pişirildiği oradaki o çerçeveyi almamız gerekiyor. Ama ona deer değmez oradaki viking "elleme lan" diyor. Onun birasına uyku tozunu koyun. Bir güzel uyusun. Sonra o çerçeveyi almaya kalkın. Bu sefer de şef karışıyor ve tam o sırada dönüp domuza bir şey döküyor, tam o sırada çok çabuk bir şekilde şefin tenceresini yere düşürün. Burada çok hızlı olmalısınız. Yemek yere düşünce şey onu temizlemeye başlıyor. Böylece çerçeveyi rahatlıkla alabiliyorsunuz. Domuz da dimdirek ateşe düşünce, şef oradaki vikinglerin birinden fırça yiyor bir güzel.
Bütün tüyleri herhangi bir sıraya göre o çerçeveyle kullanın. Yani büyük tüyü, tavukların tüylerini, kızılderiliden aldığınız tüyleri, madam ZYZ'nin verdiği toz alma şeyini ve de yazı yazmakta kullandığınız tüy kalemi. Üstüne bir de dental floss'u kullanarak bağlama olayına girin. Artık uçmaya hazırsınız. Yine bir ara film izliyorsunuz. Sıra sıra millet uçurumdan aşağı doğru bir seyehate çıkıyor ama kimseye bir şey olmuyor.

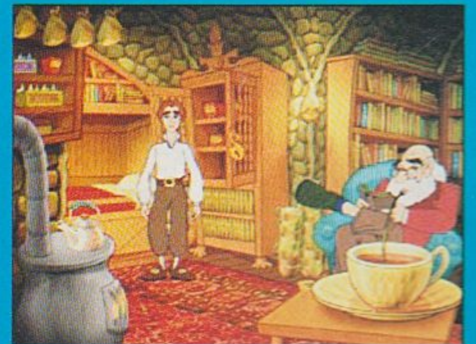
Siz de uçarak Viking şehrinden kurtuluyor ve şehrinize gidiyorsunuz.
Havadayken yere düşüyorsunuz ve kendinizi şerif ile prensesin konuştuklarına kulak misafiri olarak buluyorsunuz. Yapmanız gereken şerifin işini halledip prensesi kurtarmak. Elinizdeki mısırı yukarıdaki bacanın içine atın. Aşağı düştüğünde sıcaktan patlamış mısır olayına giriyor ve patlamalar yaşanıyor. Şerif hemen dışarı çıkıp kaçmaya çalışıyor ve sizle karşılaşıyor. Artık sizin bu noktada interaktif olarak yapacağınız bir şey yok zaten sadece seyrediyorsunuz. Ben de sonunda ne olduğunu anlatıyorum şu anda.
Şerif dışarı çıkıyor ve Gilbert ile karşılaşıyor. İtişip kakışmaya başlıyorlar. Gilbert mantarın tarihini hatırlıyor ve mantar ile şerifi dövmeye çalışıyor. Ama işe yaramıyor. Gilbert yere düşüyor. Tam o sırada tarih yeniden yaşanıyor. Oyunun başını hatırlarsanız oradaki şapşal adam, büyücüyü, mantarı yerden söküp yeniyordu, bu sefer de Gilbert solundaki havucu olduğu yerden söküyor ve şerifi onun vasıtası ile öldürüp uçurumdan aşağıya yolluyor. Ama ne varki şerif ölmüyor. Bu demek oluyor ki ilerleyen zamanlarda Gilbert Goodmate 2 çıkacak.
Prenses dışarı çıkıyor, sarılıyorlar falan ve oyun öylecene bitiyor. Bu sefer şehrin ortasına o dev havucu koyuyorlar ama ne var ki tavşanın teki onu çalıyor ve her sene onu korumak için bir adam tutma görevi de sona ermiş oluyor. Oyunun sonunda büyücünün de ölmediğini anlıyoruz. E ne anladım ben bu oyundan diyebilirsiniz. Haklısınız. Ehuhe.
Oyun bitince credits bölümü mükemmel yapılmış. Benim hayatımda gördüğüm en iyi credits'lerden biri. Oyun sanki bir film gibi düşünülmüş ve çekim hataları gösterilmiş. Çok güzel. Burada Star Wars, Titanic gibi filmlerden de sahneler var. Nihoho. Çok güzel. Hele en sondaki sahneyi de seyrettim ya, artık oyunu boşu boşuna oynamadığımı öğrendim. Ne olduğunu söylemeyeceğim. Oynayın görün.
Of ulan. Adventure yazmak da zor oluyor be kardeşim. Yaz yaz bitmiyor. Ama neyse ki bitti. Bence bu oyunu alıp oynayabilirsiniz arkadaşlar. Eğlendirici bir oyun. Size bir tavsiyem, oyunu bu açıklamaya göre oynamayın, kendiniz oynayın. Bütün karakterlerle bütün konuşmaları yapın. Böylece tüm esprileri duyarsınız, kaçırmazsınız. Eğer takıldığınız yer olursa bu açıklamadan bakarsınız. Zaten oyunu baştan aşağı bu açıklamadan oynayınca herhangi bir keyif alacağınızı zannetmiyorum. Başka bir adventure yazısında görüşmek üzere, esen kalın, veya hoşça kalın. Kim hangisini isterse onu seçsin ve kalsın işte...

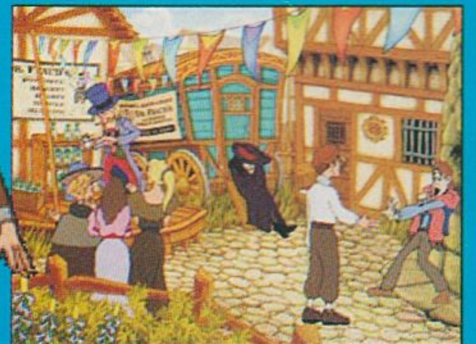












Göktuğ YÜKSEL

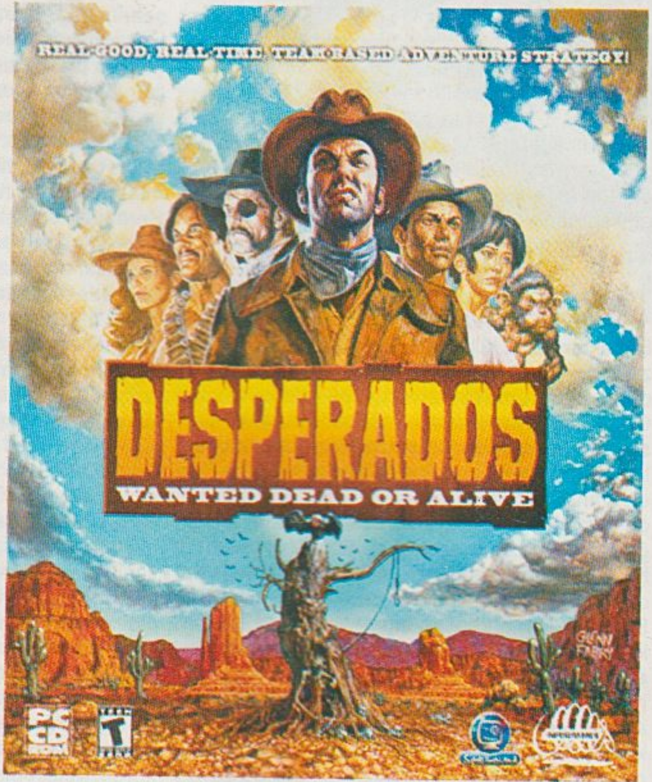
DESPERADOS

Commandos 2'nin çıktığı şu sıralar eminim bu türün oyuncuları daha çok onunla ilgileniyorlar, ama dergimizin de kapalı olduğu zamanlarda piyasada bir oyun o kadar güzel bir çıkış yaptı ki ben de üşenmedim, bari size o oyunu tam çözüm olarak yazayım dedim. Oyunun adını burada tekrarlamama gerek yok çünkü yukarıda gözüküyor.
Commandos'un hemen hemen aynısı olan ama kovboy devrinde ve o ortamlarda geçen Desperados gerçekten de olağan üstü bir oyun. İnsanı felaket bir şekilde kendine bağlıyor ve tutkunu yapıyor. Commandos da öyleydi hatırlarsanız ve tabii ki Commandos 2 de öyle. Onu da hepinize öneriyorum.
Bu oyunda az çok adventure öğelerini de bulabiliyorsunuz arkadaşlar. Yani oyun belli bir hikaye çizgisinde geçiyor. Oyunumuzu install ettiğimizde yaklaşık olarak 500 mb tutuyor ki zaten bu da günümüzde bir oyunun ortalama kapladığı alan gibi bir şey.
Tam çözüm olayımız zaten uzun olduğundan oyun hakkında pek fazla laf etmeyeceğim ve dimdirek ilk önce karakterleri tanıtacağım, sonra da oyuna geçeceğim. Tam çözümden sonra birkaç kısa fikrimi belirtip hayırlısıyla da yazımı bitireceğim arkadaşlar.

TAM ÇÖZÜM

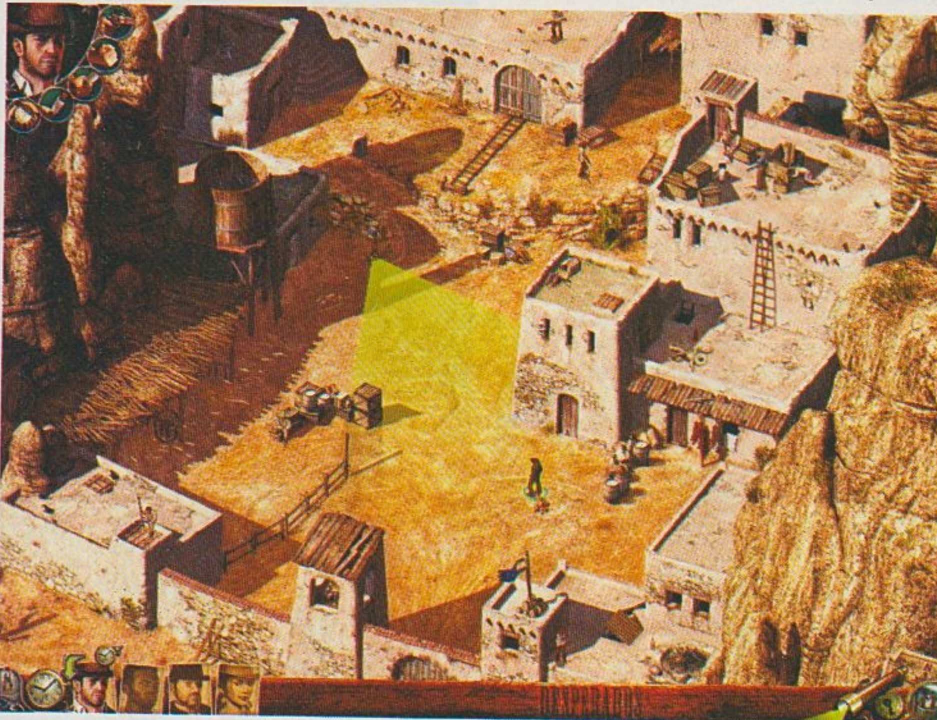
1. Bölüm: An Old Friend

Orada treni beklerken trenden Bill denen eski bir dostunuz iniyor. Kasabada festival benzeri bir olay var. Onu takip ederek soldaki ahıra gidin. Sürünerek çitlerin altından geçtikten sonra oradaki merdivenden tırmanarak yukarı çıkın. Karşı tarafta duran saksıya ateş edin. Sonra silahınızı reload yapın. Bunun için silahın üstüne klikleyin ve kurşun sayınızın üzerine klikleyin. Aşağı inin. Soldaki boks ringinin oraya gidin ve oradaki hıyarı bir yumrukta yere serin. 25 doları cebe atın. Bu 25 dolar ile bu devirde 128 mb ram bile alınır. Dolar biriktirmeyin ama, Türk Lirası kullanın. Her neyse, yukarı doğru ilerleyin. Oradaki hedefe bıçağınızı atın. Kazandığınız hediyenin ipini yine bıçak ile kesin. Bu sırada Bill denen sözde eski dost size bir şaplak patlatıp saati de çalarak ortalıktan tüyecek. Herif iyice borca gömüldü çünkü. Ayıldığınızda karşıdaki kadın (bunun mesleğini siz tahmin edin ben söylemem, annem kızar sonra bana) size Bill'in nereye gittiğini söyleyecek. O istikamette giderken Bill'in sizin saatinizi yere süşürdüğünü göreceksiniz. Saati alın ve kurup yere koyun. Oradaki herifin ilgisini çekecek. Sonra hemen yine o istikamette ilerleyin. Biraz sürünün. Teleskop öğesini kullanın. Amcama misilleme yumruğunu çakın. Eğeri alıp herifin atına koyun ve o diyarlardan uzaklaşın. Ya, işte böyle alırlar adamın atını. Bu bölüm bitince de John'un bütün işlevlerini öğrenmiş oldunuz.



2. Bölüm: Southern Comfort

Şimdi çiftlik gibi bir yere girdiniz. Burayı ve buradaki olayları görünce küçükken anneannemin izlediği, bazen beni bile saran pembe dizilerden biri aklıma geldi. Adı neydi hatırlamıyorum. Baron muydu, küçük hanım mıydı neydi bilmiyorum ama aynı o ortam. Her neyse, tam biz arkadaşımız Sam ile görüşecekken bir de bakıyoruz, patrona karşı diğerlerini gaza getiriyor. Sonra da yumruğu yiyor tabi. Biz de ona yumruk atana bir yumruk atıyoruz. Sonra oradaki diğer eleman koşarak diğerlerine haber veriyor. Bu bölümde Sam'i de kucağınızda taşıyarak taa en aşağıdaki atlara ulaşmak ve atlara binip gitmek. Bunun için haritadaki bütün kelek düşmanları bir şekilde öldürmeniz gerekiyor. Ben burada yok ilk şu adam saldırın, sonra şuna gidin saldırın diye salak açıklamalar yapmayacağım. Çünkü herkesin oyun şekli ve taktiği değişik olabilir. Ama birkaç önemli şeyi söyleyeceğim. Ahırın oradaki adamı,üst kata çıkıp samanların ipini keserek etkisiz hale getirebilirsiniz. Adamlar saklamış samanı, işte geldi zamanı. Ayrıca bence Sam'i bir oraya bir buraya sırtınızda taşımaya gerek yok. Adamı yukarı taşıyın bırakın ilkinde, daha sonra bütün adamları öldürdükten sonra onu da alır atların oraya götürüsünüz bir kerede. Genelde milleti öldürürken sürünme, sonra ayağa kalkıp bıçak atma yöntemini kullanırsanız sizin için kolaylık oalcaktır. Ha bir de genelde öldürdüğünüz adamları hep bir yerlere saklamanız falan gerekiyor. Böylece diğerleri tantana çıkartmıyor. Ama bazen de diğerlerinin dikkatini çekmek için ortalıklara adam taşıyorum ben. O da zevkli oluyor. Hatta bir kere domino gibi sıraya dizdim adamları.



3. Bölüm: Smoke Signals

Bu bölümde de Sam amca'yı yakından tanıyacağız. Bunun başka bir Sam amca olduğunu söylememe gerek yok heralde, Uncle Sam zenci değil zaten. Her neyse. İlk olarak dinamit atma olayına gireceksiniz. Akarsunun yanına gelin. Dinamit'i öyle bir atın ki karşıya kadar ulaşsın. Oyunda ilginç bir şey var. Anca attığın yeri ayarlayabilirsin normalde, onun sekişini ayarlayamazsın kesinlikle, ama bu adam nasıl sektiğini de ayarlayabiliyor. Bilardo mu oynuyon ne yaptın, coştun olm. Sonra elemanın teki meğerse sizi izliyormuş. Ağaçtan düşüyor. Onu da bir güzel bağlayın. Ata binin. John'un atı yılandan ürkecek. Cool bir şekilde yılanı bir bez torbaya koyun. Makinalı tüfeğin başına geçerek oradaki yolu kapatan eski arabayı yok edin. İçinden çıkan dinamit varilini kayaların oraya koyun. Geri geri yerlere barut dökerek gelin. Sonra barutu yakın ve kayalar da patlasın, yol açılsın. Açılan yoldan atlarınızla ilerleyin.

Böylece Sam'in de ne kadar marifetli bir adam olduğunu öğrenmiş olduk.

4. Bölüm: Hang'm High

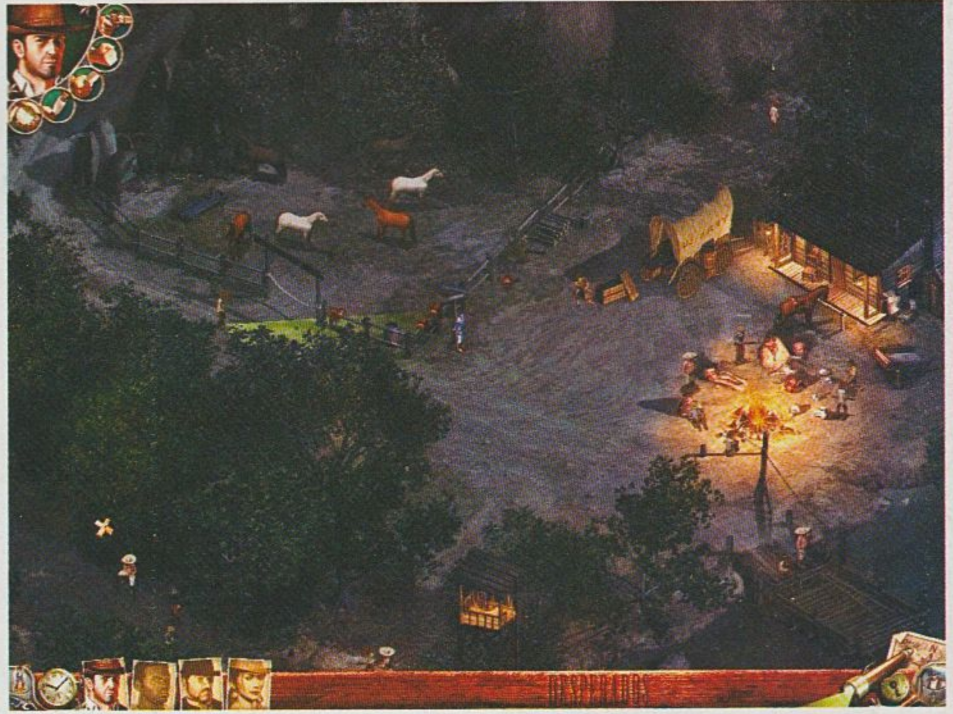
Bu sefer de Doc denen vatandaşı kurtaracağız. Hem de bu sefer asılmaktan kurtaracağız adamı. Neyse lafı elimden geldiğince kısa keseceğim. Atla yanınıza gelen herifi bir güzel bağlayın. At da sizin olsun. At orada dursun ama. Sonra yukarı doğru herzamanki gibi samanaltından su yürütür şeklinde ilerleyin. Karşınıza çıkanları diğerlerinin ruhu duymadan öldürün. Ben şerifi bile öldürdüm. Orada yine başı boş dolanan bir at var. Onu da getirin aşağıya. Yanlız bu at beni sinir etti. Bir yerinde durmadı yahu bölüm boyunca. Kendi kendine kayboldu durdu salak hayvan. Her neyse, şimdi sol tarafta yeşil bir vagon var. İlk olarak onu patlatmanız gerekiyor. O bölgeye gidin, aşağı taraftaki tavuk çiftliği sahibini bir güzel bıçak atarak öldürün. Oradaki TNT varilini alın ve o yeşil arabanın oraya koyun. Patlatın arabayı. Sonra milletin dikkati o noktaya odaklanıyor. Ben oraya saklanıp sıra ile gelenleri öldürdüm. Sonra da sıra sıra yine komando gibi herkesi hakladım. Etrafta düşman kalmayınca rahat rahat gidip Doc'un ipini çözün. Sonra şerifin ofisine gidin ve oradan çantanızı ve pardesünüzü alın. Şimdi de sıra at ve semer bulmaya geldi. Dikkatli bakarsanız, iki atın bağlı olduğu yerdeki semeri falan da görürsünüz. Toplam 4 at ile bu bölümü bitireceksiniz. 3 tanesi semerli olacak, 3 adamınızı bindireceksiniz, diğer atı da ip vasıtası ile peşinizden getireceksiniz ve geldiğiniz yerden çıkarak bu bölümü de bitireceksiniz.

5. Bölüm: Doc McCoy's Cabin

Ben elemana eleman demem, bana meziyetlerini göstermedikçe felsefesinden esinlenerek bu sefer de Doc'un meziyetlerini öğreneceksiniz. Bu bölümde aynı Amerikan filmlerindeki gibi iki kişinin ilk başta iyi geçinememesi ve mütemadiyen birbirlerine laf sokması geyiği yaşanıyor. Sam ve Doc arasında. Buna karşılık, John çok kuğl bir şekilde kendi kendine takılıyor ve olaylara pek karışmıyor. Doc'u kullanıyorsunuz tabii ki bu bölümde hep. Kapıyı açın. Sandığı alın. Sniper benzeri silahınızı kullanarak nehrin üzerindeki sandalın bağlı olduğu yeri vurun. Şimdi oradaki timsaha şişeyi kullanarak gaz atın. Daha sonra nehirdeki timsaha balonlu-şişeli gaz ayacaksınız. Bence bu olay çok mantıksız ya her neyse. Balonlu şişe uçmaya başlıyor sizin istediğiniz yönde. Daha sonra tam zamanı gelince balonu vuruyorsunuz. Birazdan Sam timsahlara olan merakından ve kaşındığından dolayı timsah tarafından biraz hırpalanacak. Ama burada Doc var be olm. Hemen Sam'i iyileştirin. Daha sonra son bir trick olarak pardesünüzü çıkarın ve sanki kendiniz varmış gibi oraya koyup şekil yapın. Bu olay ileride baya kullanılacak. En azından ben hep kullanmıştım. Sonra pardesünüzü geri alın ve atlara atlayıp ayrılın o mekandan.

6. Bölüm: High Stakes

Aradaki video'yu seyrettikten sonra Kate'i görüp gaza gelmeyin ve azmayın. Rica ederim. Sonra içinizden "ulan böyle kadın kaçırılır mı bea, kıyılır mı ulan böyle kadına" deyin ve göreve başlayın. Bu bölümde olayın yavaş yavaş zorlaştığını hissedeceksiniz. Yine burda kendi yöntemlerinizi kullanmalısınız. Ben yok önce şu adama saldırın, sona bu adama saldırın demeyeceğim. Ama tabii ki karanlıktan faydalanacağınız gün gibi ortada. Benim taktiğim şöyle idi;



ilk geldiğiniz yer var ya, karanlık, orada John ve Doc'u o binanın içine sokun. Sonra Sam ile piyasada şöyle bir görünüp tekrar oraya geri dönün. En az 4-5 adam peşinizden gelecek her seferinde. E saten Sam'de de 12'lik tüfek var. Gelen adamları tek vuruşta rahat rahat öldürebiliyorsunuz o karanlıkta. Tabii Sam de ara sıra yaralanıyor. O zaman Doc'u dışarı çıkartın, Sam'i iyileştirsin. Sonra Doc'u tekrar içeri sokun. Tabii ki Doc'un pardesüsünü korkuluk niyetine oralarda bir yere dikerseniz adamların dikkati o yöne gidiyor ve sizin onları haklamanız daha kolay oluyor. Bazen elemanlar bir yerde toplanıyorlar. O anlarda gaz toplu katliamı da yapabilirsiniz. Her neyse, en sonunda etrafı temizlediğinizde üçünüz de gemiye binin. Ön kısımdaki yeşil varili Doc alsın. Daha sonra geminin adının yazdığı yerin hemen üstündeki kapıya girin. Orada Kate'i kurtarın. John iplerini kessin. Orada bir takım kaynaşmalar oluyor. Ondan sonra alarm çalıyor. Öldürmeniz gereken yaklaşık 8-9 tane daha adam beliriyor. Onları da kapının önüne yılan koyma ve geleni gebertme yolu ile öldürdükten sonra bütün karakterlerinize bir at bulun ve bu bölümü de bitirin. Artık dört kişi oldunuz, sıkılırsanız bir kahvede oturur okey bile oynarsınız. Oh ne güzel.

7. Bölüm: A Woman's Weapons

Tahmin edebildiğiniz gibi şimdi de Kate'in ne marifetleri ve cevherleri varmış onu bir öğreneceğiz. Cevherlerin bir bölümünü daha önceden de görmüştük zaten. Şimdi de marifetlere bir bakalım. İskambil kağıtlarını hansel ve gretel kardeşlerin büyük bir gerizekalılık örneği göstererek kaybolmayalım diye yola ekmek tanesi bırakırcasına dizin. Sonra en son oradaki hıyarın önüne bir tane atın. Yazık adam hiç iskambil kağıdı görmemiş ya, dikkatini çekiyor. Sonra taa arkaya kadar yürüyor ve John da yumruğu yapıştırıyor. Sonra Kate'e kağıtları toplatın ve iplerdeki elbiseleri giydirin.

Ulan Sam, Kate'i röntgenliyor iyi mi. Yuh ulan edepsiz adam. Oyunda heresin gözü önünde yaptığın işe bak. Her neyse. Daha sonra Kate ilerdeki adama bacak gösterecek. Adam Kate'in bacaklara doğru ilerlerken, John ikinci yumruğu yapıştırıyor. Sonra da Kate aynasını (muhtemelen makyaj yapmak içindir o da) karşıdaki öbür adamın gözünü almakta kullanıyor. Biz aptalız ya, altta da "bu hareket geceleyin çalışmaz" diye uyarı geçiyor. İyi ki söylediler vallaha be. Her neyse ondan sonra yol boyunca koşun. Sonra sıra geldi şerifi tekmelemeye. Tekme işi de hallolduktan sonra atlayın trene, Başkent ekspresine atlar misali (ben Eskişehir'de okurken çok atlardım) ve doğru El Paso'ya doğru yola koyulun.

8. Bölüm: Into the Lions Den

Eveeet, bu bölüm de öldürmekten çok, bayılt-bağla tekniğini kullanacağınız bir bölüm. Marshall efendiyi görmenize izin yok. Ulan siz kimsiniz de bize izin vermiyonuz? O yüzden bunların hepsi bir şaplağı hak ediyor. Bunun için de sırasıyla Kate'in bacak olayını, Cooper'ın yumruk olayını, Sam'in de ip olayını kullanacaksınız. Adamları iyi yerler saklayın çünkü bir arkadaşı bağlı olan bir adamı bulursa çözüyor, tüm bacak-yumruk-ip işleri boşa gidiyor. Etraftaki adamlar bağlandıktan sonra soldaki yere girme işini yapmanız gerekiyor. Orayı TNT ile patlatın.



Sistem gereksinimleri	Pentium-II 233, 64 MB Ram, 4 MB ekran kartı			**Multiplayer**	Var
Yapımcı Firma	Spellbound	**Dağıtıcı Firma**	Infogrames	**Tür**	Action / Strateji



JOHN COOPER

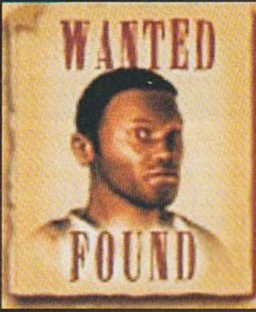
Can Kuğpır, grubun lideri ve tabii ki en çok karizmaya da o sahip. Diğer elemanlar aralarında tartıştığında fala nolaya hiç karışmıyor, son sözü söylüyor vs vs. Sırtında adamları da taşıyabiliyor. Tipini niyese eskilerden Indiana Jones'a benzettim. Benzemiyor ama ben benzettim. Niye bilmiyorum. Grupta sadece John kayalıklara falan tırmanabiliyor nedense. Ayrıca at üstünde iken diğer atları da getirebiliyor. Bakalım canın ne silahları varmış.

COLT: Can amcamızın silahı. Şarjörde 6 mermi bulundurabiliyor. İlk aşamalarda daha çok işimize yarıyor. Ama bazı bölümlerde diğer elemanların silahları varken bu biaz etkisiz kalıyor.

FIST: Yumruk. Adamları geçici bir sure bayıltmaya yarıyor. Koydu mu oturtuyor. Ama düşmanı çok yumruklarsanız bu sefer öldürüyorsunuz. Ona da dikkat edin çünkü bazı görevlerde adam öldürmemek lazım.

KNIFE: Bıçağı iki şekilde kullanabiliyorsunuz. Hem ipleri falan kesmek için hem de birilerine atmak için. Bıçakla adam öldürmenin avantajı, hiç ses çıkarmaması. Ama ölen adamın üstünden bıçağınızı geri almanız gerekiyor.

MUSICAL WATCH: Bu saat de milletin ilgisini çekmek için. Commandos'da da vardı böyle bir olay hatırlıyorsanız. Bazen çok işe yarıyor bu.



SAMUEL WILLIAMS

Samuğel Vilyıms ise Cuma kılıklı bir eleman. John'ın eski arkadaşlarından. Bunu bir tarlada çalışıyorken kurtarıyoruz sonra bize katılıyor. Etraftaki sabit silahları (taramalıları falan) sam amca kullanabiliyor. Bakalım kendinde ne silahlar varmış.

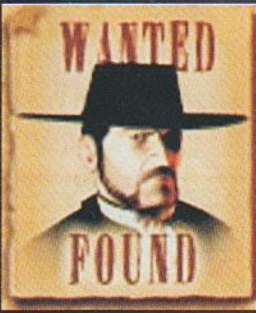
WINCHESTER: Bence canın silahından daha iyi bir silah çünkü 12 mermisi olduğundan daha seyrek reload yapıyorsunuz.

DYNAMITE: Bildiğimiz dinamit işte. Yakılıp atılmak suretiyle kullanılıyor. Nasıl oluyorsa dinamitin nereye, ne kadar zıplayacağını falan ayarlayabiliyoruz. Biraz saçma o iş. Ama oyundaki yapay zeka çok iyi. Mesela adamın tekine dinamit attığınızda, adam kaçamayacak gibi hissediyorsa kendini, dinamite bir tekma atıp başka yere yolluyor dinamiti. Bazen top gibi dinamit oynuyorlar. Birkere oldu bana çok komik oldu. O ona atıyor, o öbürüne atıyor...

ROPE: Sam dayı da bol bol ip var. Herhalde oyuna başlamadan once gitmiş pazardan bol bol çamaşır ipi almış. Bu ipleri düşmanları bağlamakta kullanacaksınız.

RATTLE SNAKE: Çıngıraklı yılanı ise yine düşmanları öldürmekte kullanıyorsunuz, koyuyorsunuz bir yere, yanına yaklaşan adam anında geberiyor. Ama dikkat edin yılan, sam'den başka herkesi sokuyor, kendi adamlarınız da buna dahil. Bu yılanı duvarların köşelerine falan koyuyoruz genelde. Böylece düşmanın haberi olmuyor, köşeyi döner dönmez tıssss. (tıss=yılan sesi efekti)

TNT BARREL: Bir varil TNT'yi sam amca bir kibrit manevrasıyla patlatabiliyor. Vay anasına sayın seyirciler diyesim geldi. Varili alıp istediğiniz yere koyuyorsunuz, daha sonra geri geri ilerleyerek barutu döküyorsunuz yere. Sonra da barutun ucunu yakıp olayı seyrediyorsunuz.



DOC MCCOY

Yine kuğpırın eski arkadaşlarından biri olan dok makkoy'un da kendine has bazı özellikleri var. Onları şöyle bir sıralamak gerekirse, mesela takım arkadaşlarınızdan birisi bir şaplak falan yediğinde veya zehirli gaz teneffüs ettiğinde onları uyandırabiliyor, daha doğrusu ayıltabiliyor. Ama aynı iş kendi başına gelirse ayılana kadar beklemeniz gerekiyor o yüzden dikkatli olun. Ayrıca dok, çoğu kapıyı da açabiliyor. Zaten bu adamı da asıl-mak üzere iken kurtarı-yorsunuz ve size katılıyor.Niye zaten dedim onu bilmiyorum ama, sanki asılmasa, adam kapıları açamayacaktı.

BUNTLINE: Bu, dokun, kuğpırınkine benzeyen silahının. 6 mermisi var. Menzili pek fazla değil. Ama sniper'ın menzili sınırsız, ama önü boş oldukça. Sniper aynı zamanda daha sessiz de bir silah.

GAS TUBE: Sam amcanın dinamitine benzer makkoyun da bu tüz gazları var. Tek fark dinamit zıplıyor, bu ise düştüğü yerde kırılıyor. Bu gazları aynı zamanda rüzgarı kullanarak bu tüpleri bir balona bağlayıp havaya bırakıp uçurabiliyorsunuz ve düşmesini istediğiniz an da balonu vurup aşağı düşürüyorsunuz. Baya fantezi yapmış adamlar.

FIRST-AID KIT: Bir adamınız yaralandığında, dok makkoy onu iyileştirebiliyor. Bence bu özelliği çok iyi.

SCARECROW: Total Recall'da Arnold abimizin kullandığı alete benzer bir şekilde, makkoy da pardesüsünü çıkartıp sanki kendi bir yerde dikiliyormuş imajını verebiliyor. Böylece düşmanlar ona saldırırken siz de düşmanlara saldırabiliyorsunuz.



Ama patlatmadan önce bağladığınız bütün adamları uzağa çekin de ölmesinler. Yoksa bölüm biter. Daha sonra içeri girin. Merdivenlerden çıkınca soldaki oda şerifinki. Oraya girince orada da iki adam var. Zaten onları da halledince bölüm bitiyor. Güzel bir film izliyoruz. Şerif odaya geliyor, ışığı yakıyor bir bakıyorlar içeride bizimkiler. Oyundaki video'lar çok gerçekçi, insanların suratları falan gerçek gibi...

9. Bölüm: Like A Thief In The Night

Bu bölümde orada kamp ateşi kurmuş, felekten bir gece çalmak isteğinde olup olmadıklarını bilmediğim bir adam sürüsü var. Bu heriflere gözükmeden (tabi aynı zamanda sesinizi de duyurmadan) yukarıdaki atların yanına gideceksiniz. İsterseniz adam öldürme olayına girebilirsiniz ama mutlaka bıçakla öldürün veya ne bileyim sessiz bir şeyle. Ateş falan etmeyin bence. Atlara ulaştıktan sonra mahkum olan bir elemanı kurtarmanız gerekiyor. Mahkum olan herif asker ve bağlanmış bir vaziyette. Onun etrafındaki muhafızı da bir şekilde halledersiniz askeri çözün. Sonra bir tane şaplak yapıştırın da anlasın. (neyi anlayacak ben de bilmiyorum, öylesine yazdım) Sonra çaldığınız atlarla ve askerle arkadaşlarınızın yanına gidin. Az sonra alarm çalınacak. Oradaki elemanlardan biri ata atlayıp sançeze (evet sanchez değil sançez) haber etmeye (evet, haber vermeye değil, haber etmeye iyice kıl adam oldum dimi ehuhe) gidiyor ve bölüm bitiyor.

10. Bölüm: Lullaby For Four Aces

Geldik onuncu bölüme, dalya yaptık ama daha yolumuz uzun... O yüzden artık hızlıcana anlatmaya başlıyorum olayları. Kendi yorumlarımı katmayacağım. Çünkü yazı çok uzun olmaya başladı. Herhalde tüm dergi desperados olsun istemezsiniz. Tabii ki hayır. Kim ister ki. Yani böyle bir isteği olan adama be zaten "kardeşim dergi alma" derim. O yüzdendir ki görevleri daha kısa yazma isteğiyle size bu konuyu ve vaziyeti anlatıp sizi haberdar etmek istedim. Bilmem ne kadar iyi yaptım. Aslında boşa yazı yazmak gereksiz bir şeydir. Aldığım bu karar ile kendimle gurur duyuyorum. Yani artık sadece görev yazma kararı ile. Ne kadar gururlu bir adamım ben böyle. Neyse ya maymunluğu bırakıp yazıya devam ediyorum. Şaka yaptım bilerek uzun yazdım saçmaladım. Ama hadi artık kısa kısa devam edeceğiz. Bu bölümde yapmanız gereken kalenin tepesine çıkman ve sançezi etkisiz hale getirip bağlamak. Doc'un sniper'ını kullanrak üstteki adamları bir güzel öldürün. Cooper ile doğudaki kayalıklara tırmanın. Çatıda ikisi uyur halde 5 adam var. Bunları dikkatli bir şekilde bıçakla sıra sıra öldürün. Merdivenden aşağı inip oradaki sarhoşu ve daha sonraki uyuyanı da bıçakla öldürün. Daha da aşağı inin. Bu bölümde Sam amcanın yılanını da düşmanları öldürmekte kullanabilirsiniz.

Her neyse, daha sonra aşağı inin iyicene ve arkadaşlarınızı da içeri alın. Kilitli kapıları açmakta doc'u kullanın. Sançezi bulun güzel bir yumruk ile bayıltın (sakın öldürmeyin) daha sonra oradan kurtulmak size kalmış. İsterseniz oradaki yedek dinamitleri kullanarak dinamit olayı yapabilirsiniz, isterseniz başka bir yöntem bulabilirsiniz. Ha tabi sançezi bağlayacaksınız onu da unutmayın. Sonra sançezi de sırtlayıp oradan çıkın ve görev bitsin.

11. Bölüm: Ambush at Snake Pass

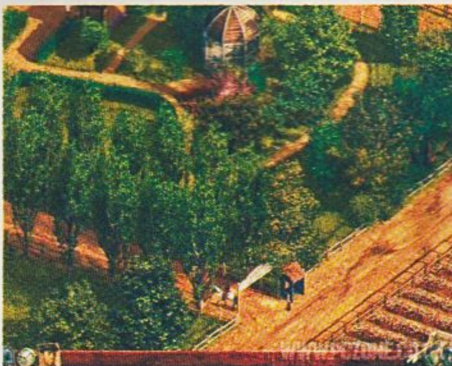
Sançez evladı sançezi kurşunlardan kurtararak buradan geçmeniz gerekiyor. İlk önce concon John'u kullanarak kayalıklara tırmanın. Oradaki iki elemanı sırasıyla öldürün. Ha bu arada toplu düşmanlar için doc amcanın balonlarını kullanın. Eğer onun menzili vurmazsa balonları vurmaya John vursun. Adamları temizledikten sonra, (tabi geberttiklerinizi sıra sıra iyi saklayacaksınız) sıra geldi yolu kapatan kayaları patlatmaya. TNT'yi bulun, verin Sam amcama. Patlatsın, geçin, bitirin...

12. Bölüm: Escape From El Paso

Önceki demodan izlediğiniz üzere sançez evladı sançezin suçsuz olduğunu öğreniyorsunuz, bunu diğer arkadaşlarınıza da söylemeniz gerekiyor. Tabi ki herkes sizin peşinizde olduğundan öyle salına salına yapmayacaksınız bu işi. Ben herkesin yerini söyleyeyim, istediğiniz sıraya göre gidin istediğinize, ama herkesi toplamanız ve durumu anlatmanız lazım. En son olarak da kendinize birer at bulup ortamdan kaçacaksınız. Doc mezarlıkta, zaten o kılıkla ben olsam ben de mezarlıkta olurdum herhalde. Kate çikolata renkli kadının biri ile konuşuyor. Sam ise sol tarafınızda bir yerlerde. Zaten haritadan da görebilirsiniz. Bence önce sam'e, sonra kate'e, sonra da doc'a gidin. Atları da bulup kaçın...

13. Bölüm: The Walls Of Fortezza

Bu bölümde ise yapmanız gereken, sançez torunu sançezi demir parmaklıklardan kurtarmak ve onu da aranıza katmak. Her grupta bir sançez bulunmalıdır felsefesini beyninize yerleştirirseniz bu bölümde daha başarılı olabilirsiniz. Önünüzdeki elemanları sessizce öldürdükten sonra cesetleri başladığınız yere taşıyın ki sonra başınız ağrımasın. Şimdi yine sıra sıra adam öldürme olayına gireceksiniz. Yöntemi size bırakıyorum. Nasıl adam öldürüldüğünü hepiniz biliyorsunuz. Ama mümkün olduğunca sessiz yapın o işi. Oradaki TNT'yi Sam alsın ve oralar adamdan temizlenince kapıyı TNT ile patlatın. Oradan sançezin amcasının oğlu sançezi bulun nerede kalıyorsa. Makkoy kapıyı açsın. Onu kurtarın. Sonra sol taraftaki duvardan aşağıya atlayacaksınız, atların üstüne, sonra da bölüm bitecek zaten.





KATE O'HARA

İşte oyunun hatunu. Gerçi mia da hatun da bu daha bir hatun. Bunu da kağıt oynarken hile yaptıktan sonra yine bağlanmış bir şekilde iken kurtarıyorsunuz. Keyt ile etrafta rahatça dolanabiliyorsunuz, milletin elbiselerini çalabiliyorsunuz, ayrıca takımda hangi zeminde olursa olsun sessiz yürüyebilen bir keyt var. Bu bazen çok işe yarıyor.

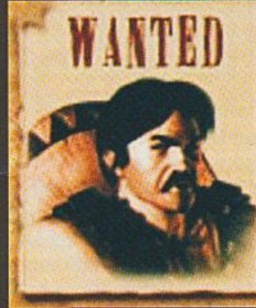
DERRINGER: Sessiz bir silah. Sadece 3 mermisi var. Bence pek bir işe yaramıyor.

QUEEN OF HEARTS: Bu kartları da yere atarak düşmanın ilgisini çekebilirsiniz. Kartları yerlere dizi şeklinde atarak düşman adamlarını istediğiniz yere getirebilirsiniz.

GARTER: Şimdi keyt bacımız düşmana bacak şov yapınca düşmanın da ilgisi direct olarak oraya gidiyor tabi. Keyt de keyt yani ama ha.

MIRROR: Hepimiz ilkokul veya ortaokulda cam kenarında otururken akşamüstü veya sabahın köründe saatimizi ayarlayıp, güneşin yansımasını tahtaya düşürme olayını yapmışızdır. Yapmayanlara yazık. Çok eğlencelidir. Bu da onun gibi bir şey. Düşmanın gözüne ışık tutuyorsunuz. Düşman kısa bir sure için etkisiz hale geliyor.

BOOT: Kuğpırın yumruğu varsa keytin de tekmesi var. Çok vurmayın adamlara ama yazık günah, öldürürsünüz sonra.



SANCHEZ

İşte ilk başta bizi öldürmeye çalşan, sonra da bize katılan hıyarın teki.bu adam çok güçlü. Hani bazen gerçek hayatta da olur ya, bazı adamlarda hiç vücut falan olmaz, ama herifler çok güçlü olurlar, onun gibi bir şey işte. Aynı anda iki adam birden taşıyabiliyor. Büyük kayaları veya ağır nesneleri ittirebiliyor. Silahları ise;

SHOTGUN: Bildiğimiz shotgun. Sadece 2 atışınız oluyor ama bilyeler yayıldığından birkaç kiişyi birden öldürebiliyor aynı anda. En azından yaralayabiliyor.

TEQUILA: Yine düşmanı etkisiz hale getirmek için. Millet bundan bir fırt çekince kafayı buluyor. Sonra gerisi size kalmış. (gerisi size kalmış... Axe... diye bir reklam vardı)

SIESTA: O meksika şapkanızı kafanıza takıp sanki uyuyor pozisyonuna geçiyorsunuz. Böylece düşman yanınıza geliyor meraktan. Sonra millet size iyice yaklaşınca ister shotgun yapıyorsunuz, ister swipe yapıp bayıltıyorsunuz milleti.

SWIPE: Tüfek ile 360 derece cellalenmiş bir şekilde dönerek etrafınızdaki elemanları yere seriyorsunuz.

STONE: Koca takımda sadece sançez amcası sançez taş atabiliyor. Hayret bir şey. Attığınız adam bayılıyor. Aynı taşı yerden alıp bir daha kullanabiliyorsunuz.



MIA YUNG

Babası öldürüldükten sonra bu 18 yaşındaki çinli kız da grubunuza katılıyor. Bu kız minyatür olduğundan varillerin içine saklanabiliyor.

BLOWPIPE: Halk içinde tüf-tüf dediğimiz ve çocukken bol bol oynadığımız bir şeyin esas versiyonu. Ucunda zehirli dart var, attığınız düşman delleniyor, sağa sola ateş etmeye başlıyor.

FLUTE: Kuğpır'ın saati gibi, mia'nın da fülüdü var.

FIRECRACKER: Yine bu da keytin aynası gibi düşmanların görüşlerini bir süreliğine etkilemeye yarıyor. Ama bununla aynı zamanda birkaç kişiyi aynı anda etkileyebiliyorsunuz.

MR. LEONE: Bu da çarlinin varyasyonu. Bu maymunu bir yere fıstık atarak oraya yollayabiliyor ve düşmanın ilgisini çekebiliyorsunuz. Aynı zamanda düşmanın direkt olarak üstüne yollayarak da onların ilgisini çekebiliyorsunuz. Yılanı vurdukları gibi maymunu vurmuyorlar...



14. Bölüm: They Called Him Grizzly
Sançezin görümce oğlu sançezin neler yapabildiğini bu bölümde öğreniyorsunuz. Öncelikle kapının oraya gidin tekilanızı koyun. Düşman gelsin içip kafayı bulsun. Sonra orada bir yerde siesta yapın. Millet başınıza gelince ister öldürün ister bayıltın. Daha sonra apının oradaki taşı alıp makinalı tüfeğin başındaki herifin kafasına atın. Makinalının kontrolünü ele geçirin. Sançez damadı sançezin sam'den tek farkı, aynı zamanda bu makinalıları bile taşıyabilmesi. Adamda eşek gücü var demiştim önceden. Yukarıdaki adamları makinalı ile temizleyin. Eğer isterseniz taşıyarak makinalının yerini değiştirebilirsiniz, böylece herkes menzile girer. Yukarı doğru ilerlediğinizde karşınıza çıkan elemanları da hallettikten sonra bölüm bitiyor.

15. Bölüm: Dance With The Devil
Bu bölümde yine pek adam öldürmeyeceksiniz, yapmanız gereken bütün adamlarınızı Carlos'un ofisine sokmak ve de makkoya oradaki kasayı açtırmak. Hemen sol taraftaki elbiseleri keyte giydirin. Oranın kapısını makkoy açsın keyt de çeri girip giysileri giysin ve sivil olsun iyicene. Böylece ona kimse dikkat etmiyor. Keyti saloon'a yollayın ve orada carlos'u oyalasın o. Siz de o sırada adamlarınızı yukarı doğru çıkartın, ofise doğru. Kimseye farkedilmeyin, içeri gidince makkoy kasayı açsın, bölüm bitsin...

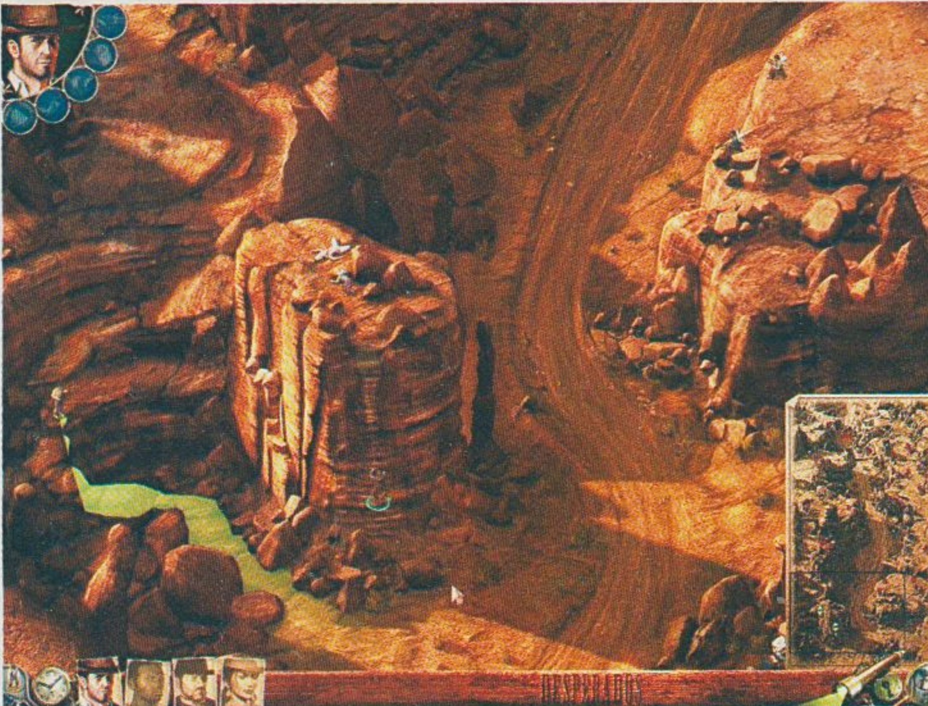
16. Bölüm: A Fistful of Dollars
Başlar başlamaz keytin arkadaşı olarak "höyt, lan rahat bırakın kızı" edasında keytin etrafındaki elemanları öldürün kuğpır ile. Tabi oraya gidene kadar da millet sizi farketmeyecek. Asıl yapmanız gereken bankadan paraları çalmak. Bankaya giriş de öyle kolay değil. Solda hani labirent var da onun ortasında da altın heykel var ya. İşte o altın heykeli ittirmeniz lazım. Bunu da tabii ki sançezin görümcesi sançez yapacak. Adamda katır kuveti olduğunu daha önceden söylemiştim herhalde. Zaten paraları da o adam taşıyacak. Yani ha eşşeğin tekini kurtardık, ha sançezi kurtardık aynı şey. Ehuhe. Heykeli itin, ordaki adamları öldürün, kilitli kapıları falan makkoy ile açın. Paraların hepsini alın ve başladığınız yere dönün. Bölümü bitirin.

17. Bölüm: To The Last Bullet
Tam yakalanmak üzere iken Mia sizi kurtarıyor. Ama elemanlar bu sefer de mia'nın babasını öldürüyorlar. Aslında bu bölümde yapmanız gereken özel bir şey yok .Tak yapmanız gereken etraftaki düşmanı temizlemek güzelcene. Yok şunu kullanın, yok bunu kullanın demeyeceğim, herkesin özelliklerini yukarıda yazdım. Siz de benden iyi biliyorsunuzdur. O yüzden kafanıza göre takılıp milleti öldürün. Bu bölüm, bence diğerlerine nazaran kolay bir bölüm.

18. Bölüm: The Magnificent Six
Bu bölümün ismini yisinler. Yapmanız gerekenleri sayıp ondan sonra da birkaç taktik ve ipucu vereceğim. Bu bölümde Kate ve Mia tren istasyonunda yakalanmadan kurtuluyorlar ama diğerleri yakalanıyorlar. Yapmanız gereken keyt ve miayı güvende tutmak ve diğer 3 elemana da at bulup, gümüş madenine yollamak. Atların nerede olduklarını da haritadan rahatça görebiliyorsunuz. Ancak bazı atların eyeri yok, o yüzden iş yine kuğpıra düşüyor. Eyerleri bulup takmalısınız eğersiz atlara. Daha sonra madene doğru çıkın. Orada şerifi dans ettiriyorlar, aman adamın vurulmasına sebebiyet vermeyin, kendiniz de vurmayın tabii ki...

19. Bölüm: Blood Money
Şimdi bu bölümde, ilerideki kulübenin çatısına kuğpır amcamızı çıkartmak lazım. Ama tabii ki her zaman olduğu gibi önünüzde bir sürü adam engeli var. Bu adamlardan bir şekilde kurtulmanız gerekiyor. İsterseniz sessiz bir şekilde bıçaklama yolunu seçin, isterseniz sançezi kullanıp siesta falan yapın sonra bayıltı falan filan. Toplu yerlerde toplu katliam silahlarını kullanabilirsiniz. Yani shotgun veya dinamit falan. İlerledikçe, makinalıların başındaki adamları etkisiz hale getirin. Ağır makinalılarla düşmanı bir güzel öldürün. Sanchez makinalıları da taşıyabiliyor bidiğiniz gibi. Son olarak kulübenin tepesine çıkarken çok sessiz olun, kimse sizi farketmesin yoksa onca emek boşa gider...

20. Bölüm: Little China Girl
Şimdiye kadar bütün takım elemanlarının özelliklerini öğrenmek için bir eğitime tabi tutmuştuk hepsini.



Şimdi de sıra geldi takımın en son elemanı mia'ya. Diğer adamlarınız mağaraya saklanınca siz sadece mia'yı kontrol edebilir hale geliyorsunuz. Üç adam gelince ilk önce fülüt çalın, sonra hemen varilin içine girin. Biri sizin yanınıza geliyor. Onu dartlayın. O iki arkadaşını öldürüyor. Şimdi mağaranın önüne fıstık atıp arkaya varilin içine saklanın. Çarliyi yollayın oraya. Bu arada bir kaç eleman daha geliyor. Sizi aramaya başlıyorlar. Güzelce bir firecracker atın oraya. Tam o sırada mağaradaki sançezin dayısının oğlunun lise arkadaşı sançez çıkıyor ve onları haklıyor zaten...

21. Bölüm: Piggies In The Middle
Kasabaya geri döndüğümüzde ortalık rezalet olmuş. Kan gövdeyi götürüyor. (bu arada bu millet niye çatışıyor onu anlamıyorum, hadi biz çeteyiz o tamam da diğerlerine ne oluyor lan) Şimdi oradaki trenin en son vagonuna binmeniz lazım. Tabii ki bunu söylemeye gerek yok ama, her zaman olduğu gibi kimsenin sizin trene bindiğinizi farketmemesi lazım. Burada biraz hakemlik yapmanız gerekecek. Çatışan gruplardan önce birine yardım edeceksiniz, sonra diğerine, sonra da yine diğerine, böylece treni El Diablo denen herifin adamlarının ele geçirmesini sağlayacaksınız. Yoksa tren hareket etmiyor. Bunun için en son, yardım ederken askerleri trenin başından temizlemeniz lazım.

22. Bölüm: Showdown In Deadstone
Oh be çok şükür yavaş yavaş oyun bitiyor. Ulan ne uzun ya, yazmak daha zor iş oynamaktan. Yaz yaz bitmiyor. Neyse, makkoy bir güzel dayak yiyor. Adam zaten kepaze oldu oyunun başından beri bir asılıyor, bir dayak yiyor. Yazık günah lan adama. Hemen önünüzdeki adamları kuğpır ile halledin. Bu bölümde mia'nın dellendirici tüftüfünü kullanmayı unutmayın. Çok işinize yarayacak. Nerelerde kullanmanız gerektiğini size bırakıyorum. Makkoyu kurtardıktan sonra şimdi hepinize birer at bulmanız lazım. Bunun için de etrafı şöyle bir gözden geçirmeniz yeterli. Ama bazı atlar yine eyersiz. Onlara bir eyer çekivereceksiniz kuğpır eniştemle.

23. Bölüm: At The Gates Of Hell
Bölüme başlar başlamaz Kate'i hemen arkasındaki eve sokun. Daha sonra öbür işlerinizi halledeceksiniz. Aslında bu bölüm pek fazla taktik ve öneri isteyen bir bölüm değil. Oyunun başında her zaman söylediği gibi yukarıdaki mağaraya gitmeniz söyleniyor zaten. Oraya bir şekilde kendi taktiklerinizi kullanarak gideceksiniz. Bunun için tabii ki yeni eleman mia'nın dellendirici oklarını bolca kullanacaksınız. Ayrıca ortamdaki makinalıları da kendi kullanımıza alıp onlarla da bir takım katliamlar yapmak olası. Bence siesta yapıp düşman bayıltarak da bir takım ilerlemelerde bulunabilirsiniz bu bölümde.

24. Bölüm: Death's Overture
Kuğpırı çelik kapının soluna, diğer elemanları da hücrenin en dibine saklayın. Mia'nın fıstıkmaymun olayını kullanın ve oradan birinin ilgisini çekin. Kuğpır ile onu yumruklayın.

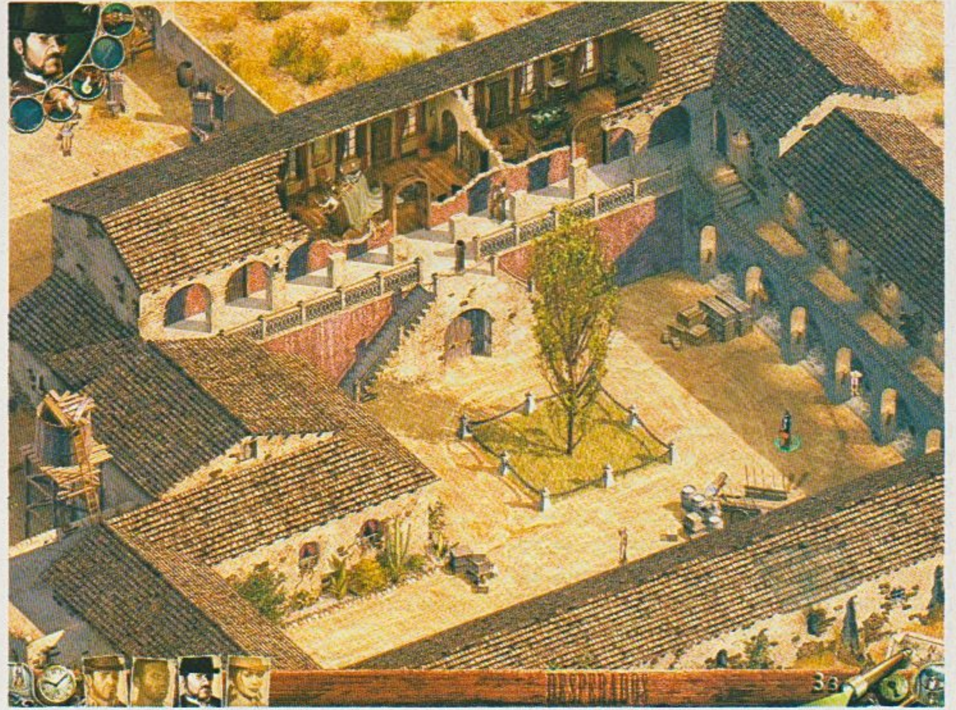


Sonra onu içeri çekin ve içeride öldürene kadar yumruklayıp cesedi orada bırakın. Oradaki sandıktan malzemelerinizi alın. Sonra üstünüze gelen adamları ya sıra ile sessizce öldürün, ya da etraftaki makinalıları kullanın. Bu bölümde bir tane vardı yanlış hatırlamıyorsam. Yavaş öldürmenin taktiğini biliyorsunuz artık. Daha doğrusu yavaş derken sessiz demek istedim işte. Daha sonra sançezin iç güveysi sançezi kurtarın El Diablo denen eleman kaçıyor. Ancak kaçtığı yer de göçüyor. O yüzden başka bir yoldan onu takip etmelisiniz, o da yine taş aksiyonu yapacağınız bir yer. Orada dikkatli bir şekilde uygun taşlara basın. Sonra diablo yukarı kaçıyor. Yukarı tırmanabilen tek eleman kuğpır olduğu için (ve oyunun esas oğlanı da kuğpır olduğuna göre diablo'yu onun öldürmesi daha şekil olacağı için) kuğpırla yukarı tırmanın. Bu bölüm bana eskiden oynadığımız oyunları hatırlattı. Böyle taşa bas, üstüne bir şey düşmeden kaç falan gibi. Double Dragon mu ne vardı. Onu bitirirdim hep, ama oyunun sonu bozuktu niyese. Ben taşlara adam gibi basardım oradan bir yer açılırdı, takılırdım, deli olurdum. Bu bölümü geçince oyunun neredeyse en güzel movie'si var. Yine biraz matrix özentisi şeyler sezinledim burada. Kurşunların yavaşlaması falan.

25. Bölüm: Inferno

Çok şükür Allah'a, oyunun son bölümüne geldik arkadaşlar. Bölüm boss'ı gibi bir olay var burada. Belli bazı taktikleri uygulayarak Jackson'ı yani el diablo'yu öldüreceksiniz. Aslında ben çok daha zor bir şey beklerdim oyunun sonunda. Tek zorluk El Diablo'nun inanılmaz fazla bir canı olması. Şeytan diye midir nedir anlamadım. Sağa sola gidip sizin bulunduğunuz mekandaki silahları aktifleştiriyor. Makinalı tüfek en berbadı o yüzden onu çalıştırmaya gittiğinde mutlaka o 3 şeyin arkasına saklanın. Ama Jackson sola gittiğinde testereler çalışıyor. O yüzden onların arkasına saklanmayın. İste yavaş yavaş sabırlı bir şekilde öldürün. Bence Jackson eğilince siz ortaya çıkın, adam ayağa kalkınca siz altı el ateş edin sonra saklanın. Aynı şeyi devamlı tekrarlayın, biraz uğraştıktan sonra öldürüyorsunuz ve kısacık bir video seyrediyorsunuz. Oyun da bitiyor. Ulan o kadar oyunu bu kadarcık film için mi oynadık demekten kendinizi alamıyorsunuz.

Şimdi birkaç tane de gerçekten işinize yarayacağını düşündüğüm ipucu vereyim.
-Quick Actions olayı oyun boyunca gerçekten işinize çok fazla yarayacak bir şey. İlk önce karakterinizi seçiyorsunuz, daha sonra aşağıdaki bardan saat ikonuna basıyorsunuz. Daha sonra da bir hareket yapıyorsunuz. Sonra toolbar'daki yeşil oku kullanarak quick action'larınızı gerçekleştirebiliyorsunuz.
-Eğer bir balkon veya çatıdaysanız ve hemen altınızda beygir varsa, onun üstüne atlayabiliyorsunuz.
-Bir düşmanı yumruklayıp veya başka birşey yapıp öldürmeden yere serdiğinizde kafasında bir sürü yıldız beliriyor. Bu yıldızlar ne kadar çoksa adam o kadar geç kendine gelecek demek oluyor. Yıldızlar azaldığında adamın kendine gelmesi de yakın demektir. O yüzden siz en iyisi onu Sam ile bağlayın. Sam'de ip çok nasıl olsa.
-Cooper at üstünde iken, yakındaki başka bir ata klikleyerek onun da sizinle gelmesini sağlayabilirsiniz. Fazla beygir göz çıkarmaz.



-Adamlarınızdan birisi herhangi bir köşede birine nişan aldıysa ve hem kırmızı hem yeşil bir hede görüyorsanız Shift tuşuna basarak ateş edin, eleman artistik bir şekilde yuvarlanıyor ateş ediyor ve geri olduğu yere yuvarlanıyor.
-Takım elemanlarınızdan herhangi birinin alabileceği bir nesne, haritada sarı x ile belirtiliyor.
-Cooper'ın tırmanabileceği duvarlar haritada renkli bir şekilde gösteriliyor.
-Sam hani tnt varillerini koyup döke döke geliyor ya, işte onu illa ki kibrit veya her neye onunla yakmanıza gerek yok. Kate'in aynası ile daha uzak mesafeden yakabiliyorsunuz o fitili.
-Sanchez'de eşşek kuvveti var. Herif iki adamı birden taşıyabiliyor. Adam kayaları ve diğer ağır nesneleri falan da taşıyabiliyor.
-Caps Lock'a basınca binaların arkasında kalmış kendi elemanlarınız ve düşmanlarınız görünüyor.

İpuçları da böyle. Daha bir sürü şey var da yazacak aslında, ben size önemlilerini yazdım sadece. Lan daha geçen gün rüyamda kendimi Commandos oynuyorken gördüm, bir odadayım, gelen herifleri tek tek bıçakla öldürmem lazım ki, kimse ses duymasın, benim odada olduğumu çakmasınlar. Adam içeri giriyor, ben adamı bıçaklayamıyorum, tak diye silahla öldürüyorum. Sonra millet içeri doluyor ve beni gebertiyorlar tabi. Neyse ki rüyaymış. Kolay değil yani öyle operasyon falan yapmak tek kişi ile. Bunu öğrenmiş oldum. Bir şey daha öğrendim, tam çözüm yapmak için bir şeye çok kasarsanız, rüyanıza bile girer. Benim rüyama niye Kate girmedi onu anlamadım ama...

Oyunun grafikleri çok süper olmasa da baya iyi sayılır. Yanlış hatırlamıyorsam 640 x 480'den 1024 x 768'e kadar bir çözünürlük seçeneğiniz vardı. Tabii ki en yüksekte oynayınca detay seviyesi daha iyi oluyor. Oyunda herhangi bir bug da gözüme çarpmadı. Commados 2'nin aksine Desperados'da sadece bir bakış açınız var. O da izometrik. Ama mesela karekterleriniz binaların içine girdiğine binaların (bazılarının) aydınlanması falan güzel yapılmış.

Ayrıca sesler de çok iyi yapılmış, özellikle konuşmalar falan sanki çok profesyonelce seslendirilmiş. Müzikler ise çok süper olmasa da kovboyvari olduğu için oyunun havasına iyi gidiyor. Kuğpırın sesi çok kuğl.
Neyse, sonuç olarak bu da çok güzel bir oyun, Commandos 2 de. Hepiniz alın. Saçın parayı etrafa...







Hasan YAKUT

CHEAT MASTER

Herkese merhaba, bu ayda yeni hileler ve ipuçlarıyla karşınızdayız. Özellikle istediğiniz bir oyun varsa mutlaka e-mail atarak bana bildiriyorsunuz ve ben bu maillerin toplamına göre en fazla istek alan oyunları genelde son çıkanları önde tutarak, burada yayınlıyorum. Neyse lafı daha fazla uzatmadan oyunlarımıza geçelim, iyi eğlenceler.

Operation Flashpoint

Oyun sırasında sol Shift tuşuna ve keypad üzerinden [-] tuşuna bastıktan sonra savegame yazarak oyunu kaydedersiniz. Aynı şekilde endmission yazdığınız takdirde oynamakta olduğunuz görevi tamamlarsınız. Oyunun ana menü bölümünde sol Shift tuşuna ve keypad üzerinden [-] tuşuna bastıktan sonra campaign yazarsanız oyunda bulunan tüm leveller aktif hale gelir.

Colobot

Oyun sırasında Ctrl+Break tuşlarına aynı anda bastıktan sonra aşağıdaki kodları girin
winmission : Görevi kazanmak için
lostmission : Görevi kaybetmek için
allresearch : Araştırmalar tamamlanır.
allmission : Tüm görevleri aktif eder.
nolimit : Ölümsüzlük
fullpower :Seçilen objenin Jet Power'ı doldurulur.
fullenergy :Seçilen objenin Battery'si doldurulur.
fullshield : Seçilen objenin Shield'i doldurulur
fullrange :Tüm Bot'lar aktif hale getirilir
selectinsect :Böcekleri seçerek kontrol etmenizi sağlar.
showsoluce :Tüm çözüm yollarını çıkarır.

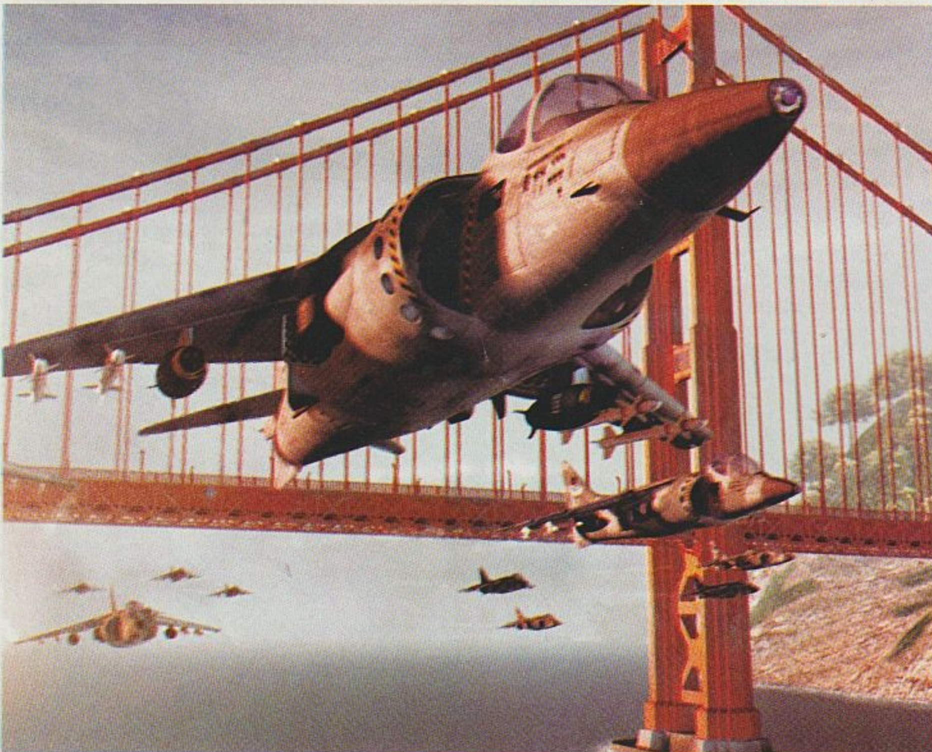
World War 2: Iwo Jima

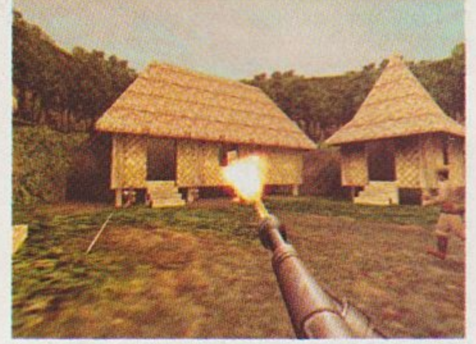
Oyun sırasında [`] tuşuna bastıktan sonra çıkan bölüme aşağıdaki kodları girerek kullanabilirsiniz.
give Machete
give Colt45
give Rifle
give Bazooka
give Machinegun
give Flamethrower
give Landmine

Deer Hunter 5: Tracking Trophies

Klavyeden F8 tuşuna bastıktan sonra aşağıdaki kodları girin.
dh5find: En yakınınızda bulunan hayvana yaklaşırsınız.
dh5findnext:En yakınınızda bulunan







hayvana yaklaşırsınız.
dh5beacon:Geyikleri üzerinize çeker.
dh5showme:Harita üzerinde geyikleri gösterir.
dh5nofear: Hayvanlar sizden korkup kaçmaz.
dh5water:Yağmur yağdırır.
dh5zeus:Şimşek çaktırır.
dh5leaves:Yapraklar savrulur.
dh5truck:Oyuncular kamyona biner.
dh5damper:Gürültüyü keser.
dh5thor: Gök gürültüsü

Worms World Party

Oyunu otomatik olarak kazanmak için takımınızın adını "winners" yapmanız yeterli.

Mars Taxi

ZEROGEEKICKSASSHUHHUHHUHHUH
Yerçekimini kaldırır.
TROUBLEWITHYOURINNEREAR
Yerçekimini altüst olarak tam tersi yönde çevirir.
EJECT
Taksiden müşteriyi çıkarır.
MICHAELDIDANYONEEVERTELLYATHATBLACKHOLESHAVEALMOSTNOEFFECTATALL
Kara delik yaratır.
THISCRATEISAWKWARDIDENTERAREALLONGLINETOGETABETTERONE
Daha iyi ve gelişmiş araç
ICHBINZUGEILFUERDIESENLEVEL
Bir seviye ileri atlar.
CREDITS
Oyun yapımcılarını gösterir.

Ultimade Ride

Aşağıdaki kodları oyun sırasında girerek aktif hale getirebilirsiniz.
Damsel



Cottage
Whiner
Princess
Nursewacko
Cheese
Orb
Grub
Ferdinand
Dentist
Gofish
sphere
aqua

Road Wars
Oyunda zahmetsizce para kazanmak için Options Menüsüne giderek isminizi "Mo' Money" olarak girin.

World War 3: Black Gold
HereYouAre! Düşman ünite ve inşalarını ortaya çıkarır.
BeautifulWorld Haritayı ortaya çıkarır.
Shower Ekranın belli bölümünde büyük miktarda sarsıntı yapar
MoneyForNothing Para verir.
Limit_up Tüm ünitelerin fiyatını belirler.
NobelPrize 1 Anında Research (araştırma) yapar.
Smash Ekranın ortasında sarsıntı yapar
Bu kodları da siz deneyerek ne işe yaradığına bakın;
GoHome!
ByeBye
Tromaville
Moonlight
Hide
IDKFA
NewOne
MyBrainIsFaster
UltraScience
ScienceForNothing
JudgementDay

Star Wars: Galactic Battlegrounds
Oynadığınız bölümü kazanmak için oyundayken chat bölümüne giderek "Luke Skywalker" yazın.

S.W.I.N.E
Oyunda hile kodlarını kullanmak için Shift ve Enter tuşlarına aynı anda basın ve konsolu açın, daha sonra aşağıda ki kodları girerek aktif hale getirebilirsiniz.
smarten: Seçilen ünitenin rütbesini terfi eder.

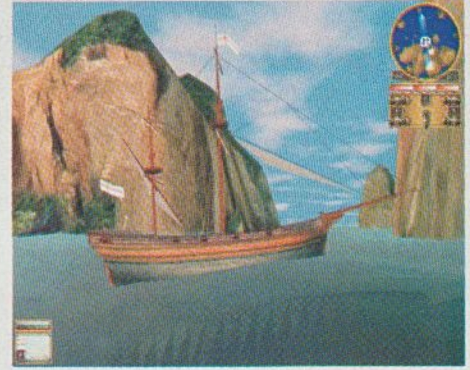


mo money: +1000 kredi
quicker than death: Tek atışta düşmanı ortadan kaldırır.
blitzkrieg: Oynadığınız bölümü atlayarak diğerine geçer.
instant delivery: Tüm üniteleri hızlandırır

Mat Hoffman's Pro BMX
Oyun sırasında Pause yaparak oyunu durdurun ve Shift tuşuna basılıyken aşağıdaki kodları girin.
S66S Şişman lastikler
4awd Mükemmel dengeyi ayarlar
4w62 8 dakika süre ekler
648w Burnside aktif olur
648a School aktif olur
648d Warehouse aktif olur
648s Granny aktif olur

Sea Dogs
Denizdeyken Ctrl+ Z tuşlarına aynı anda bastıktan sonra aşağıdaki kodları kullanın.

have live: Gemi tamir edilir ve mürettebat tamamlanır
expu mne: Experience verir.
deneg day: Para verir
get me magic: Topların verdiği hasarı arttırır.
make screen shots: Toplardan alınan hasarı yok eder.
now i flying: Ctrl + F tuşlarını kullanarak kamerayı hareket ettirebilirsiniz.
fire from camera: Keypad üzerinden "0" tuşu ile kameradan atış.
Teleport: Ctrl + L tuşlarına aynı anda basarak geminizi kamera konumunda Teleport edebilirsiniz.



Empire of the Ants
Oyunda hile yapabilmek için oyunun kurulu olduğu dizinden komut satırına /11 ekleyerek oyunu çalıştırın. (C:\Ants\Ants.exe /11) Oyuna bu şekilde girdikten sonra başladığınızda F11 tuşuna basın ve aşağıdaki kodları girerek aktif hale getirin.
Showmap: Haritayı ortaya çıkarır.
Disco: Anthill Disco Partye dönüşür.
marche: Karıncaları dondurur.
WinLevel : Oyunu kazanır.
LoseLevel: Oyunu kaybeder.
wannaFood: Yiyecek verir
wannaMat: Tüm malzemeleri verir





Göktuğ YÜKSEL www.goktugyuksel.com



NOTHING ELSE MATTERS

OYUN—MÜZİK—SİNEMA—DVD—METALLICA—SOUTH PARK—WEBSITE—ROCK—FİKİR—İDDİA—NOTHING ELSE MATTERS

Hepinize yeniden selamlar arkadaşlar. Köşemin ikinci bölümünde yine beraberiz. Aralık ayına girdiğimiz şu günlerde ben de askerde olacağım. Yani arabası olanlar ve arabanın orjinalini bozup çıkartmalarla modifiye etmeyi seven elemanlar benim için de "o şimdi asker" veya benzeri çıkartmalar yapıştırabilirler arabalarına. Bu yüzden oyun yazılarımdan bir süre uzakta kalacağım, ayrıca mail atan olursa onlara da cevap veremeyeceğim. Ama askerde ne gibi bir ortamda olacağımı da henüz bilmiyorum. Belki haftada bir kere de olsa bilgisayara ulaşma olayım olabilir. Yazın, oyun tanıtımı yazılarıma ve mektup köşesine kaldığımız yerden devam edeceğiz hayırlısı ile. Çünkü kısa dönem gidiyorum. Gerçi o da tam belli olmadı ama, muhtemelen kısa olacak ve yazın bitecek. Mektup köşesini sevgili arkadaşım Özgür'e devrediyorum, aynı zamanda diğer arkadaşlarım Kerem, Hasan ve Tolga da benim yokluğumu aratmayacaklar bundan eminim. Dediğim gibi benim ilgilendiğim mektup köşesi bundan sonraki aydan itibaren Özgür'e geçti, o yüzden bu köşe ile ilgili maillerinizi ona atarsanız sevinirim. Hatta birbirimize bile sarılırız sevinçten.
Nothing Else Matters köşemi de devam ettireceğim. Dergide bu kış ve bahar aylarında tek yazım bu köşe olacak. Çünkü bildiğiniz üzere, bunun gibi kendi fikirlerimi sınırsızca söyleyebileceğim bir köşeyi yaklaşık 6 yıldır istiyordum. Kısmet bu zamana imiş. Neyse, lafı uzatmadan hemen kategorilerimize geçiyorum. Bu ay da çok şey anlatacağım sizlere...



METALLICA

Geçen ay Metallica ile ilgili en son haberleri verdikten sonra bu ay ciddi ciddi, "daha önce dinlememiş olan arkadaşları Metallica'cı yapma" seanslarına başlıyoruz. Emin olun bir dinleseniz, hayatınızın büyük bir kısmını güzel bir şekilde etkileyecek, mükemel bir grup ile tanışmış olacaksınız ve bana da teşekkür edeceksiniz. Bu ay canımız Metallica'mızın ilk albümünü sizlere tanıtacağım.
James ve Lars, grubu kurup Dave'i de aldıktan sonra ilk olarak "No Life Till Leather" demo albümünü çıkartmışlardı ve bunu kopyalama yoluyla bütün arkadaşlarına dağıtarak, resmi bir albümü olmayan ama çok ünlü olan bir grup haline gelmişlerdi. Daha sonra Dave'i çok içtiği için gruptan şutlamışlar ve Exodus'un müthiş gitaristi, benim de şahsen çok karizma bulduğum Kirk'i (köpeğimin adı bile Kirky, hamster'ım vardı, onun adı da Jamester idi) aldılar. Cliff'i de aralarına kattıktan sonra ilk albümü çıkarmanın zamanı gelmişti ve 1983 yılında, ben 4 yaşındayken ilk albümleri olan "Kill'em All" ı çıkardılar. Kimisi onların bu sound'una power metal dedi kimi ise trash olarak nitelendirdi. Ama sonuçta Metallica piyasaya çıktı, yeri yerinden oynattı ve günümüze kadar gelen, (bence) dünyanın en çok duyulmuş olan Rock grubun piyasaya çıkmış oldu. Bakın en iyi demedim, bence en iyi ama çoğu kişi Black Sabbath veya Led Zeppelin veya Beatles daha iyi diye düşünüyor. Bence Metallica abi. Hem ben de zaten "en bilinmiş" dedim. Şu anda sokakta daha Metallica'nın bir şarkısını bile dinlememiş olan ama Metallica t-shirt'ü giyen onlarca eleman var bundan da eminim. Her neyse, ilk albümleri bence mükemmel. Her albümü mükemmel tabi adamların. İlki de mükemmel. Bazı şarkılar var ki içinde, ben en az 500-600 kere (abartısız) dinlemişimdir. Bunların başında da Seek & Destroy gelir, hatta şu anki savaşın resmi şarkısı bile olabilir. Mükemmek bir şekilde cuk diye oturuyor çünkü. No Remorse da savaşın resmi şarkısı olabilir. Hit The Lights, Metallica'nın ilk şarkısı olma özelliğini taşıyor. Motorbreath, motosiklet tutkunluğunu anlatıyor. Grubun ilk enstrümental şarkısı, Cliff'in bas gitar ile büyük bir kısmını çaldığı Anesthesia da bu albümde...
Gitar çalan arkadaşlara öneride bulunmak konusuna gelince, Metallica'nın ilk 4 albümündeki şarkıları çalmak, sonrakilere göre ilk başlayanlar için daha zor gelebilir. Bu albümde Seek And Destroy, Jump In The Fire (ilk baştaki bölüme ellerinizi alıştırdınız mı gerisi çok kolay) çalması kolay ve zevkli şarkılar. Sonuç olarak bu albümü temin ederek Metallica hayatınıza ilk adımınızı atabilirsiniz arkadaşlar. Pişman olmayacaksınız, bana güvenin.



Albümün En İyi Parçaları
1-Seek & Destroy
2-Jump In The Fire
3-Motorbreath

Albümden Bir Lyric (Motorbreath)
Those people who tell you not to take chances
They are all missing on what life is about
You only live once so take hold of the chance
Don't end up like others the same song and dance

Web'de Metallica'nın en iyi sitelerinden biri için, benim Metallica sitem olan www.e-metallica.com a hepinizi bekliyorum. Site şu anda tam değil ama yakında mükemmel bir şekilde tamamlayacağım vaktim olursa.



ROCK

Bu ayki Rock köşemizde sizlere Türkiye'mizin gururu, en iyi rock grubu olan Pentagram'ı tanıtmak istiyorum. Herşeyden önce Pentagram'ın herhangi bir şekilde şeytanla veya satanizmle ilgisi olmadığını vurgulamak istiyorum. Çünkü öyle olsa başta ben ilgilenmezdim. TV'leri biliyorsunuz, bilmeden etmeden bir duydukların bin yapıp bize sunuyorlar, bilmeyen insanların beyinlerini de yıkıyorlar. Yine bir süre önce Pentagram ile ilgili satanist vs gibi haberler çıkarmışlardı, yok yıldız şeytan yıldızıymış da cartta curtta. Arkadaşlar Pentagram'ın yıldızının manası, doğanın 4 ana maddesi olan su, hava, toprak ve ateş ile beşinci önemli öğe olan insan ruhunun birleşimidir. Etrafındaki çember ise sonsuz birlikteliği simgeliyor. Bilmeyenler öğrenmiş oldu böylece. Ama ne yazık ki, TV'lerde "sağır duymaz, uydurur" misali salak salak şeyler çıktı.
İlk albümleri olan Pentagram'ı 1990 yılında çıkaran grubun bu albüm içinde en güzel şarkıları Rotten Dogs ve Powerstage. 92 yılında biraz daha güzel bir kayıt ile Trail Blazer albümünü çıkarttılar ve bu albümde de No One Wins The Fight ile Over The Line göze batan şarkılar oldu bence.
Bence Pentagram, esas patlamayı 96 yılında çıkardıkları Anatolia albümü ile yaptı ve yine bence, tüm Türkiye grubu bu albüm sonrasında tanıdı. Bu albümde mükemmel şarkılar var. Sertab Erener'in de o fevkalade sesi ile daha da bir güzelleştirdiği Anatolia şarkısı hem İngilizce hem de Türkçe versiyonu ile bu albümde yer alıyor ve bence Pentagram'ın en iyi şarkısı. Ama konu olarak Türkçe ile İngilizce aynı şeyleri anlatmıyor. Sonsuz şarkısı da gitarcı gençlik içinde bol bol çalınan, mükemmel bir şarkıdır. Ayrıca Time isimli mükemmel, süper bir enstrümantal şarkı var.
Temmuz 97 yılında İskender Paydaş tarafından kayıdı yapılan açık hava konserinden oluşan "Popçular Dışarı" (hepsi dışarı değil tabii ki, de yeni yetme, iki günlük soytarılar dışarı) albümü de mükemmel. Anatolia, Gündüz Gece gibi klasikleri canlı olarak dinleme keyfini yaşayabiliyorsunuz. Ayrıca 1 veya 2 tane de Slayer şarkısı vardı yanlış hatırlamıyorsam.
Pentagram'ın elemanları olan Cenk, Hakan, Demir ve Tarkan çok kültürlü, tahsilli ve başarılı müzisyenler. Hatta Türkiye'deki çoğu Rock albümünde de onların ismi geçer, Türk rock albümlerinin içeriğine dikkatli bakarsanız bir çok çalışmaya katkıları bulunmuştur...
Yazıyı yazdığım tarihte Pentagram'ın yeni albümlerinin ikisi de (Unspoken ve Bir) çıkmamış durumdaydı o yüzden onlardan bahsedemeyeceğim ama internet üzerinde iki şarkının demosunu dinleyebildim ve mükemel. Pentagram bomba gibi geliyor hazır olun. Yurdumuzun gururu, Türkiye'nin en iyi Rock grubu...

En İyi Pentagram Şarkıları

1-Anatolia
2-Welcome The End
3-Sonsuz
4-Time
5-Gündüz Gece (cover)



Pentagram'dan Bir Lyric (sonsuz - oo)
Sözlerim gerçektir, yüreğim kardeştir her zaman,
Umudum sonsuzdur, uğraşım bitmez hiçbir zaman...



SOUTH PARK

Geçtiğimiz ay South Park hakkında genel bir tanıtım yazısı yazdıktan sonra bu ay artık yavaş yavaş karakterleri tanıtmaya başlayacağım. Çünkü daha önce de dediğim gibi karakterleri iyice tanımadan gülmeye başlayamıyorsunuz .Yaklaşık 7-8 bölüm seyrettikten sonra artık herkesin hangi olayda ne gibi bir tepki göstereceğini tahmin edebiliyorsunuz. Böylece çok çok daha fazla eğlenebiliyorsunuz. Ha bu arada South Park'ı internet üzerinden de Real Player channel'larından, Comedy Central'dan falan seyredebiliyorsunuz. Ayrıca bütün bölümleri ram olarak çekmenizi sağlayan web siteleri de yok değil. Tabi en güzeli TV'de seyretmek.
Eric Cartman, South Park'ın en ünlü elemanı. Aynı zamanda en komik ve çoğu kişinin de ben de dahil olmak üzere, en sevdiği elemanı. En büyük özelliği şişman olması. Fazla kiloları ona Fat Ass lakabının takılmasına yok açıyor ve genelde de en çok bu özelliği ile diğerlerinin alay konusu oluyor. Annesi her zaman ona "sen şişko değilsin, sadece kemiklerin" iri (hon, you're not fat, you're big boned!) dese de, bu pek de etkili olmuyor. Hele bir bölümde gülmekten altımıza edecektik, Cartman'ı zayıflama kampına göndereceklerken, tüm kasaba halkı Cartman'ın evine geliyor, sonra Eric, annesine "ama anne, ben şişko değilim, sadece iri kemikliyim, sen de hep öyle diyordun" diyor, annesini cevabı da "hayır şişkosun, ben sana yalan söylüyordum" oluyor. Çok komikti çok. Ayrıca bir başka özelliği de bencil olması. Bunu hemen hemen bütün bölümlerde görebiliyorsunuz. Bir bölümde anneannesinden kalan 1 milyon dolara gidip luna park satın alıyor ve sadece kendi girebiliyor. Hatta tv'ye reklam veriyor Catmanland diye. O bölüm de baya eğlenceli idi.





Kitty (no kitty! This is a bad kitty!) adında bir kedisi ve Fluffy adında da bir domuzu var. Hatta bir bölümde okul için bir proje kapsamında bu domuzu bir fil ile çiftleştiriyorlar. Bir seyredin Allah aşkına çok komik ya. Cartman'ın babası beli değil. Bununla ilgili iki bölüm var. İkisini de seyrettikten sonra anlıyoruz ki, Cartman'ın annesi, esasında babası ve annesi yok. İlginç di mi. Ehuhe. Ancak o bölümleri seyrederseniz anlarsınız bu olayın nasıl olduğunu...
Yine başka bir bölümde de kasaba polisi Barbrady'nin yokluğunda polislik görevini üstleniyor ve etrafta devriye geziyor. O bölüm de yine çok komik. Mutlaka izlemelisiniz. Respect my authoritaaaaa.
South Park'ın sinema filmi olan, Bigger, Longer & Uncut'da Terrence ve Philip'den öğrendiği küfürleri çokca kullanması sebebi ile kafasına V Chip (normalde Amerika'da tv'lere takılıyor) takılıyor ve küfür etmesi önleniyor. Orada da hali çok komik. Daha Cartman ile ilgili onlarca felaket komik bölüm var. O yüzden siz mümkün olduğunca çok bölüm seyredin. Damien, Cartman's Mom Is a ..., Summer Sucks, The Succubus, The Red Badge of Gayness, Cartman's Silly Hate Crime 2000, The Tooth Fairy Tats 2000, Scott Tenorman Must Die (bu bölüm mükemmel). Fat Camp hemen hemen en güzel olan Cartman bölümleri...
Scott Tenorman Must Die dediğim bölüm mükemmel bir kurguya sahip ve Cartman'ın aslında ne derece zeki (bazen) olduğunu bu bölümde anlayabiliyorsunuz .Scott denen, Radiohead fan'i bir çocuk Cartman'a şimdi burada yazamayacağım bir şeyi para ile satıyor. Cartman da bunu aldıktan sonra anlıyor ki, onu almakla bir şey olmuyor. Çocukta kalan 16 dolar 12 centini bir şekilde geri alabilme mücadelesine başlıyor. Mükemmel bir bölüm ve Cartman'ın intikamı da olağanüstü. O yüzden ne yapın ne edin bu bölümü mutlaka seyredin.
Önümüzdeki ay, grubun en şanssız ve "her bölümde ölen" karakteri Kenny McCormick'i tanıyacağız...

South Park Resmi Web Sitesi
www.southparkstudios.com





WEB SITE

www.goktugyuksel.com

www.goktugyuksel.com

Web site incelemesi bölümümüzün bu sayısında Göktuğ isimli bir maymun adamın açmış olduğu web sitesini inceleyeceğim arkadaşlar. Bu maymun adam ben oluyorum ve neden böyle bir site yaptım, içine neler koydum birazdan anlatacağım sizlere.
İleriyi görerekten bir kaç sene öncesinden öğrendiğim HTML dilini bir şekilde uygulamaya koymak istemiş ve bir site açayım düşüncesiyle bu siteye başlamıştım arkadaşlar. O sıralar Photoshop kitabımı da bitirmek üzereydim, o işlerde de baya iyiydim, her neyse, düğmeleri falan yaptım, her şeyi hazırladım. Ama tam site bitmek küzere iken yeni bir şey öğrenmiştim. Daha sonra siteyi tümden değiştirmiştim, tam upload edicem, yeni bir teknik öğrenmiştim, bu böyle devam edip durmuştu aylardır. En sonunda adımın domain'ini alayım ve de artık Allah ne verdiyse içine koyayım dedim.
Siteme girdiğinizde başta benim kelle-i şerif'lerden tam 9 tanesini film afişi şeklinde görebiliyorsunuz. Daha sonra bir ana sayfa olayı yapmaya çalıştım. İlk başlarda Türkçe yapmıştım buraları ama yabancı bir takım arkadaşlarımızın da girdiğini göze alarak ingilizceye çevirdim daha sonra. Şu andaki hali İngilizce, eğer ben bir değişiklik yapmazsam... Aslında hem Türkçe hem İngilizce yapacağım da zaman yok. Her neyse, yukarıdaki üçgenler ile sitemde navigasyonu sağlayabiliyorsunuz.
Benim gözüme (Z ile yazılıyor) tıkladığınız takdirde benim ile ilgili gereksiz ve alakasız, istemediğiniz kadar bilgiye ulaşabiliyorsunuz. Burada "What They've Said About Me" bölümüne tıklayarak benim hakkımda ünlü kişilerin düşüncelerini okuyabiliyorsunuz, Web Cam Photos bölümünde web cam'imden çektiğim resimleri görebilirsiniz. Normal Photos kısmında hayatımın en komik fotoğraflarını kronolojik sıra ile koydum.
Sitemin en detaylı bölümlerinden biri de yüce önderimiz Mustafa Kemal ATATÜRK bölümü. Burayı da yakından inceleyin. Eğer Ata'mıza yakışır bir sayfa olmuşsa ne mutlu bana.
MP3 bölümünde bizim kendi aramızda yaptığımız kayıtlardan oluşan bazı MP3 lerimizi çekebilirsiniz. Kızlar çekmesin ama. Bazı ayıp şarkılar yaptık burada. Ehuhe...
Sitemdeki hardware ve software bölümlerini ilk başta inceleme yapmak için koymuştum ama sonra zamanım olmadı, yarım yamalak duruyor. Şiir köşesine de yine 18 yaşından büyükler bakabilir. Orada da babamla birbirimize yazdığımız atıştırmalı şiirler yer alıyor...
Daha bir sürü şeyi koymak amacımdı siteme. Ama sitede de anlattığım gibi hiç zamanım olmuyor arkadaşlar. Acayip dolu oluyorum ve hayatımı sadece bilgisayar başında geçirmeyi sevmediğimden bu alete günde en fazla 8-9 saat falan ayırabiliyorum. Bu saatler içinde sizlere oyun tanıtımı yapmaktan tutun, öğrenmem gereken şeylere veya öğrendiğim şeyleri daha da ilerletmeye (C++ falan) kadar bir sürü değişik şey üzerinde çalışıyorum. Ödevlerim oluyor, Amerika'dan geldim Türkiye'ye, şu anda askerde olacağım zaten siz bu yazıyı okurken. O yüzden yaza kadar ben kendimden bilgisayar konusunda pek bir şey beklemiyorum. Ama yazın okula geri döneceğim inşallah ve hayatım yeniden renklenecek bilgisayar açısından.
Şimdilik yarım yamalak bir site oldu benimki ama eğlenceli kısımlar var içinde. Size de iyi eğlenceler diliyorum, La Bamba'nın yeni versiyonunu beğenmişsinizdir umarım. MP3 bölümünde...



DVD-SİNEMA

Bu ayki DVD köşemizde, komedinin bence bir numaralı adamı Jim Carrey'nin Man On the Moon DVD'sini anlatacağım sizlere akadaşlar. Bu filmi ilk izlediğimde oldukça etkileyici ve güzel gelmişti bana, bunun üzerine gidip hemen DVD'sini almıştım ve şimdi de sizlere tanıtıyorum ve bu DVD'yi gönülden öneriyorum hepinize.
İlk önce filmi seyretmeyenler için konudan bahsedeceğim. Film'de Amerika'lı bir komedyen olan andy Kaufman'ın hayatı anlatılıyor. Jim Carrey, Andy Kaufman rolünde. Ben bu filmden önce Andy Kaufman'ı hiç seyretmemiştim, filmden sonra araştırdım, belgeselini falan seyrettim, film ile adamın hayatı tamamen aynı. Jim Carrey de tip olarak acayip benzemiş Andy'e.
Man On The Moon'da Andy'nin nasıl ünlü olduğu, gündemde kalmak için neler yaptığı, ne gibi atraksiyonlar içinde bulunduğu, nasıl hastalanıp nasıl öldüğü anlatılıyor. Adamın çok ilginç bir hayatı var. Taklit yaparak show dünyasında adını duyuruyor. Elvis Presley taklidi bunların en önemlilerinden. Film içinde Mighty Mouse çizgi filminin theme şarkısını söylerken ki an güzel. Daha sonra bir takım güreş olaylarına giriyor. Kadınlarla güreş yapıyor, kendini yenen kadın ile evleneceğini söylüyor. Daha sonra o devrin ünlü güreşçilerinden biri ile güreş yapıyor. Bunlar gibi çok güzel onlarca olay anlatılıyor filmde. Nedense çok duygusal ve etkileyici bir film. Ben çok beğenmiştim. Aynı zaman da komik de tabi.
Jim Carre süper bir performans gösteriyor. Zaten en iyi aktör dalında Altın Küre ödülünü de kazanıyor Jim Carrey bu filmdeki performansı ile. Ayrıca filmde Danny DeVito da Jim Carrey'in menejeri rolünde oynuyordu yanlış hatırlamıyorsam.





DVD'ye gelince, bence DVD'deki en güzel extra özelliklerden biri mükemmel "Man On the Moon" şarkısının klibinin olması. Benim de beğenerek dinlediğim ve önümüzdeki aylarda Rock köşemizde tanıtacağım REM grubunun bu şarkısı gerçekten dilime pelesenk olmuştu filmi izledikten sonra.Dakka başı dinliyordum yahu. Sonra gitar tablarını bulup kendim kaydetmiştim benim versiyonumu bilgisayara. O denli güzel bir şarkı yani. Ayrıca REM'in The Great Beyond isimli şarkısının da video klibi bu DVD'de. Bu arada film tam 2 saat.
Aynı zamanda Andy Kaufman'ı anlatan bir belgesel de yine bu DVD'nin bize sunduklarından. Çoğu DVD'de olan "deleted Scenes" yani kesilmiş sahneler de yine Man On The Moon DVD'sinde bulabileceğiniz bir özellik. Sonuç olarak film'e ben 10 üzerinden 9.5 falan veriyorum. DVD'si de çok güzel, zaten güzel olmasa almazdım değil mi, veya almış olsam buraya yazmazdım en azından. Bu DVD 'yi gözünüz kapalı alabilirsiniz arkadaşlar... "Man On The Moon" şarkısını da mutlaka dinleyin...
Benim 5 yaşındaki kuzenim Aysha bile bayılmıştı bu şarkıya, çok çok çalmıştım ona, o da söylemeye başlamıştı...

Hey Andy did you hear about this one,
Tell me are locked in the punch
Andy, are you goofing on Elvis "hey baby"
Are we loosing touch?

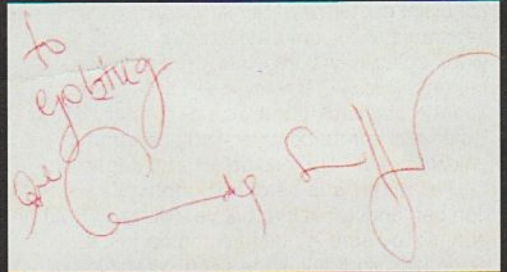
If you believe, they put a man on the moon,
If you believe, there's nothing obviously,
Then nothing is cool.





OLAY-ANI

Şimdi sizlere bir anı olarak, hayatımın en güzel anılarından biri olan, Top Model Claudia Schiffer ile tanışma olayımı anlatmak istiyorum. Gerçekten benim hayatımdaki en güzel ve inanılmaz olaylardan biri idi ve bunu da dergiye yazarak iyice ölümsüzleştirmek istedim...
Ben çocukluğumdan beri, daha doğrusu çocukken aldığım Blue Jean dergilerinden çıkan posterlerin birinde Claudia Schiffer'ı ilk kez gördüğümden beri ona böyle hayran ve aşık karışımı bir şeydim. Tabi o zamanlar ne internet vardı ne bir şey vardı, ben de gazetelerden, sağdan soldan bulduğum resimlerini falan kesip biriktirirdim. Bu işin salaklık olduğunu geçtiğimiz yıllarda anladım ama olsun. Çocukluk hevesi işte. Her neyse, bir güzel Claudia albümüm vardı, daha sonra internet olayı devreye girince dijital resimleri biriktirmeye başladım. Sırf bu iş yüzünden Almanya'dan bir adamla tanıştım, bana 2 cd yolladı adam. Danke Helmut. Bu cd'ler Claudia'nın resim ve videoları ile doluydu. Sonra bir güzel Claudia sitesi yapmıştım falan filan. Bunlar olayın geçmişi.
Eskişehir'de İnşaat Müh. de okuyorken kantinde oturuyoruz, gazetede ufacık bir kupür gördüm. "Claudia 26 Kasım'da Ankara'da" diye. Allah Allah dedim. Hayal mi görüyorum yoksa ne lan bu dedim kendime. Acaba gitsem, en azından 1-2 saniye de olsa yıllardır hayranı olduğum kadını görebilecek miyim falan diye düşündüm. 26 Kasım 98 geldi, çattı. Bu olay, Çankaya'da bir mücevher mağazasının açılışı idi. Özgür ile öğlen saatlerinde orada olduk. Etrafta dolandık, her neyse, Claudia akşam 9'da gelecekti, (hatta o gün arabada Özgür ile ilk defa "Turn The Page" şarkısını dinlemiştik radyoda) ama bir kalabalık göreceksiniz. Tüm medya orada. Bir de herkes grandtuvalet(veya her neyse), benim üstümde de boğazlı kazak, üstünde motorcu deri ceketi, ayaklarda botlar falan. Saçlarım da omzumdan aşağı, tam enteresan bir tipim yani orada. Her neyse, ben oradaki polislerle falan muhabbet kurmaya çalışıyorum ki yakınlarda durabileyim. Claudia saat 11'de geldi. Aman Allah'ım ben hayatımda o kadar güzel bir insan görmedim. Ben onu orada 15 saniye falan yaklaşık 1.5 metre kadar yakından gördüm ya, hayatımın en heyecanlı anlarından biri idi.
Daha sonra herkes içeri girdi, kalabalıktan bir kısım, benim gibi davetiyesi falan olmayanlar dışarıda. Herkes evine dönüyor, Özgür de bastı gitti. "Ben gördüm yeter olm" dedi. Ama bende hala bir umut, daha çok görmek istiyorum. Bir an bir olay oldu ve kapıda bir karmaşa çıktı. Normalde herkes (yani zengin herifler) içeri giriyordu, adını söylüyordu, davetiyeyi de verip içeri doğru ilerliyordu. İşte o karışıklıktan istifade ben bastım girdim abi içeri. Kimse ne bir şey sordu ne etti. Tabi içeride en alakasız tip benim. Bütün herkes böyle zenginler falan. Ben de deri ceket, uzun saçlar böyle değişik bir tip. Her neyse, Claudia en üst kattaymış. Oraya çıktım o kalabalıkta milleti ite kaka. Sonra kapı açıldı, Claudia dışarı baktı, e en tepedeki kelle de benimki olduğundan gözü ilk beni gördü. İki saniye falan bana baktı ya ben iyice aşık oldum kadına. Ama inanılmaz güzel ya anlatamam yani. Boyu zaten ayakkabıları ile benim kadardı, yani 1.90-1.91 falan. Ben hiç kendim kadar uzun bir bayan görmemiştim. Her neyse, işte Claudia dışarı çıktı, dolanıyor etrafta, millet birbirini eziyor kadını görecem diye, fotoğraf çekicem diye. Ben de devamlı bodyguard'lar gibi Claudia'nın dibinde dolaşıyorum. O gün niye kimse bana bir şey demedi hala anlamadım, anlayamıyorum. Ehuhe. Her neyse, ben en küçük ihtimali de göze alarak hazırladığım kağıdı ve kalemi cebimden çıkardım, Claudia'nın yakınlarında devriye gezmeye devam ediyorum. En heyecan verici kısım o anda oldu. Claudia benim böyle tam salak aşık adam olduğumu anladı herhalde suratımdaki heyecandan ve devamlı dibinde dolaşmamdan. Yürüyorken döndü, durdu, beni yanına çağırdı ve kalemi istedi. Ben heyecanlandım kağıdı verdim, o da şaşırdı. Sonra kalemi verdim, kağıt da benim elimdeydi, sol eliyle benim sağ elimi tutarak kağıdı ilk önce imzaladı. (Artık o anki heyecanımı siz tahmin edin, bana neler oluyor orda) yıllardır aşığı olduğum kadınla aramda 30-40 cm mesafe var, elimi tutarak kağıdı imzalıyor, off of. Sonra adımı sordu, tabi ben "Göktuğ" deyince bir şey anlamadı, ben de harfleri sıra sıra söyledim. Ben o sırada uçuştayım tabi. Başıma gelenlere inanamıyorum. Orada çok kısa konuşma imkanım oldu onunla. Ondan sonra kağıdı imzaladı ve elimi sıktı. Artık o an dünyada benden daha mutlu bir adam yoktu herhalde. Yıllardır beklediğim en büyük amaçlarımdan birine ulaştım. Hala da peşinde dolaşmaya devam ettim o gece. Çünkü kadına bak bak insan doyamıyor. Olağanüstü bir güzel yani. Sonra oradaki gazetecilerden biri bodyguardlardan birine küfretti. Bence bodyguard'lar haklıydı, çünkü adamlar olmasa gazeteciler kadını linç edecekler, ezecekler. Öyle bir yükleniyorlardı ki ben bile eziliyorum yahu. Sonra tabi küfreden gazeteci hafiften hırpalandı. Daha sonra diğerleri de küfrettiler ve kavga çıktı. Sonra Claudia'yı olay yerinden kaçırmak zorunda kaldılar. Kadıncağız da şaşırdı. Tabi ki ertesi gün, haber saptırılarak "Claudia'nın bodyguard'ları adam dövdü" diye yayınlandı tüm gazetelerde. Halbuki gazeteciler haksız, bodyguard'lar haklıydı. Bunu kendi gözlerimle gördüm. Zaten o zamandan beri gazetede çıkan haberlerin çoğuna inanmam Claudia'yı yangın merdiveninden kaçırırlarken, benim aklım beş karış havada ya, ben de kendimi kaptırdım ben de çıkmaya başladım. O sırada bodyguardlardan biri beni "sen nereye lan!" diyerek itti. E, bana müstahak zaten. Ben de cevap veremedim ve çıktım dışarı. Son görüşüm de o oldu. Ama mükemmel bir olaydı ya. Süperdi süper. Ama nedense ondan sonra pek bir Claudia hevesim kalmadı. Herhalde herkesin ulaşılabilir biri olduğunu anladıktan sonra gözümüzde insanları o kadar da büyütmeye gerek yok.
Şimdiki amacım, Çelik abimiz ile tanışmak. Gerçi onunla daha önce tanıştım da imza günü olduğu için çok kısa sürdü. İnşallah bir gün özel olarak tanışmayı çok istiyorum. Ayrıca askerden sonra Amerika'ya döndüğümde Metallica ile tanışacağım. Çünkü tahminimce yazın yeni albümün turuna çıkacaklar ve bende backstage pass olacak. O işleri de yapacağım kafama koydum. İnsan kafasına koyarsa bir şeyi eninde sonunda yapıyor. Güzel hatunlardan da sırada Victoria Silvstedt var tanışmak istediğim. Bakalım ona da bir denk gelirse tanışacağım.
Bu arada Claudia olayında en büyük hıyarlığım oraya fotoğraf makinesi götürmemem oldu. Çünkü ben sadece onu bir kere görebileceğimi zannediyordum. Yani o gün gelecekten bir herif gelip dese "Göktuğ, içeri gireceksin, Claudia ile konuşacaksın, el sıkışacaksın, 30 cm yakından göreceksin" diye, ben de ona "hadi len" derdim. Ama oldu. Zaten o gün bol bol tv'ye de çıkmışım. Eskişehir'e döndüğümde tüm arkadaşlarım "aferin lan seni seyrettik" falan dediler. Tabi uzun bir vücudun üstünde uzun saçlı bir kelle, büyük bir burun, deri ceket falan, çok göze çarpan enteresan bir tipim vardı orası için. Neyse ya. Eğlenceliydi vallaha....





SON SÖZ

Bir yerde okuduğum bir hikayeyi dimdirek aktarıyorum.

Tavuk

Bir zamanlar, büyük bir dağda kartallar yuva yaparlarmış. Bir kartalda 4 tane yumurtası ile bu dağda yaşıyormuş. Bir gün bir deprem olmuş. Ve yumurtalardan bir tanesi dağdan yuvarlana yuvarlana, vadide yer alan bir çiftliğe kadar düşmüş. Bu çiftlik bir tavuk çiftliğiymiş. Çiftlikteki tavuklar,bu değişik ve normalden büyük yumurtayı sahiplenmeye karar vermişler. Yaşlı bir tavuk bu yumurtayı ve içinden çıkacak yavruyu, koruması altına almış.
Bir gün, küçük kartal doğmuş. Çevresinde tavukları görmüş ve kendini bir tavuk zannetmiş. Bütün tavuklar da ona bir tavuk gibi davranmışlar. Ailesini de çok seviyormuş. İçinden, bazen, ben kimim? sorusu geçiyormuş. Ama o bir tavukmuş.Bunu böyle bilmeliymiş. Birgün çiftlikte oyun oynarlarken, yukarı baktığında bir grup kartalın özgürge uçtuklarını görmüş. "Aman Allahım, ne kadar güzel uçuyorlar. Bende onlar gibi uçmayı çok isterdim" demiş.Tavuklar, bu düşünceye hep birlikte gülmüşler. "Sen bir tavuksun ve tavuklar uçamazlar" demişler. Küçük kartal, artık daha sık gökyüzüne bakıyor ve uçan kartallar gibi uçmak, özgür olmak istiyormuş. Ne zaman bu düşüncesinden arkadaşlarına, ailesine bahsetse, hep şu cevabı alıyormuş. "Sen bir tavuksun. Bırak bu hayalleri."
Zamanla, küçük kartal da bu düşünceyi kabul etmiş. hayal kurmaktan vazgeçmiş, ve hayatını bir tavuk olarak yaşamaya karar vermiş. Ve hayatının sonu geldiğinde de bir tavuk! olarak ölmüş. Mesaj: Ne olduğunu düşünürsen o olursun. Eğer hayatınızın herhangi bir zamanında, kartal olma hayalini kurarsanız, hayallerinizi takip edin. Tavukların sözlerini değil.
Benim yorumum: Ana fikre tamamen katılıyorum ama o kartal nasıl oluyorda fiziksel olarak tavuklara benziyor orasını anlamadım. Yani kardeşim birkaç ay sonra kartal dev gibi olur, 1.5 metre kanat olur hayvanda, tavuklarla nasıl aynı oluyor? (biliyom rezil ettim hikayeyi. Ehuhe)

Bu ayın lafları

"Few people are capable of expressing with equanimity opinions which differ from the prejudices of their social environment. Most people are even incapable of forming such opinions."
Albert Einstein

"Ya ümitsizsiniz. Ya da ümit sizsiniz. Ya çaresizsiniz.Ya da çare sizsiniz."
Behçet Necatigil

www.goktugyuksel.com

MEKTUP KÖŞESİ
CDOYUN Dergisi
Şölen Sok. 10/2
Çankaya/ANKARA 06550

Göktuğ YÜKSEL

MEKTUP KÖŞESİ

firestarterteam@hotmail.com

Yeniden merhabalar arkadaşlar. Gerçi düzeltmeler başlığı altında da yazmıştık ama geçtiğimiz ay, mektup köşesinde mail adresi yanlış çıkmıştı.
Aslında goktugyuksel@hotmail.com olacaktı. Ne var ki zaten zeki okurlarımız hemen index sayfa-sından benim mail adresimi buldular ve mail attılar. Dergimiz bir yıl aradan sonra yeniden çıktığından dolayı sorular soruların çoğu benzer idi, bu yüzden de bu ay, kişisel mektuplara yoğunlaşmak yerine Sıkça Sorulan Sorular gibi bir şey hazırlamak istedim. Böylece dergi hakkında çoğunuzun merak ettiği soruların cevaplarını vermeye çalışacağım.

1-Neden kapandınız, neden açıldınız?
Geçtiğimiz yıl, ekonomik kriz de hafif hafif kendisini göstermeye başladığı zamanlar kapanmıştık biliyorsunuz arkadaşlar. Çünkü yine hepinizin iyi bildiği gibi, eğer belli bir tirajı geçemezsek, basılan dergiler bir süre sonra toplatılarak büromuza geri gönderiliyor. Bu da bizi zarara sokuyor, kritik bir duruma geldik ve son dergimizi de çıkartıp kapanmıştık. Ne var ki daha beter kriz ortamında yeniden canlandık, hazırlandık ve yaklaşık 15-20 gün gibi bir süre içinde yeniden doğuştaki ilk sayımızı hazırladık. Umarız bu sefer işler daha iyi gidecek ve kriz bizi etkilemeyecek...

2-Sayfa sayısı artacak mı?
İşte en çok gelen sorulardan birisi bu arkadaşlar. Evet, satışlarımız iyi giderse sayfa sayımızı arttırıp ilk aşamada 80, sonra da 128 yapmayı planlıyoruz. Ama dediğimiz gibi bu artış satışlara bağlı, satışlar da kime bağlı onu iyi biliyorsunuz, sizlere.

3-Kağıt kalitesi artacak mı?
Zaten bu ay farkına varmışsınızdır, kağıt kalitemizi arttırdık, mümkün olduğunca da arttırmaya devam edeceğiz.
Önümüzdeki yıl, bu artışa devam ediyor olursak herhalde mukavvaya falan basıyor oluruz dergiyi. Ehuhe.

4-Dergimizde Playstation oyunlarını tanıtacak mısınız?
Şimdilik bunu düşünmüyoruz arkadaşlar. Aslında her şey zincirlemesine ilerliyor. Örneğin, sayfa sayısı artarsa tabii ki Playstation oyunlarını da tanıtmak için yerimiz olur ve tanıtırız. Gerçi Playstation 2, Playstation'dan çok daha iyi ama yurdumuzda pek fazla yayılacağını zannetmiyorum onun, en azından şu tarih itibarıyle. Ama yüzlerce, binlerce PSX oyuncusunun olduğunu biliyoruz ve sayfa sayımız artarsa o işi de yapabileceğimizi umuyoruz.

5-Neden Emülator köşesi yok?
Çünkü bildiğiniz üzere, çoğu emülatör adam gibi çalışmıyor arkadaşlar. Özellikle Bleem falan. Zaten piyasada bazı Playstation oyunlarını sanki PC oyunuymuş gibi satıyorlar, içlerine emülatörleri koyuyorlar. Biliyoruz ki emülatör işi pek sağlıklı bir iş değil. Aslında bilgisayar ile belli bir süre uğraşmış bir kişi için emülatördü, carttı curttu çok kolay şeyler ama bir de şunu göz önünde bulundurun. Dergimizi alan, 7-8 yaşında da bir sürü arkadaş var. Onlar da bu işlere girişirler ve bilgisayarlarına zarar verirlerse, veya en azından oyunları çalıştıramayıp morallerini bozarlarsa, buna sebebiyet vermek istemiyoruz. O yüzden elimizden geldiğince, çalışır olduğundan emin olduğumuz şeylerden bahsetmek



istiyoruz sizlere. Gerçi şahsen ben çocukken boza boza öğrendim bilgisayarı, her yerini kurcalardım aletin, haftada bir bakıma giderdi, ama hem herkes ben değil,
hem de başkasının bilgisayarının sorumluluğunu üstlen-mek kolay değil.

6-İkinci CD nerde be hoca?
İkinci CD de inşallah satış grafiğimiz çerçevesine gerçekleştirmek istediğimiz bir şey arkadaşlar. Bu ikinci CD'de daha çok demo, daha çok tam sürüm oyun vermeyi planlıyoruz. İnşallah çıkartırız.

7-Göktuğ abi, sen abi misin?
Aslında böyle bir soru gelmedi, ama herkes abi diyor bana, bir açıklama yapma gereğinde hissettim kendimi. Ben 22 yaşındayım, ona göre davranın işte. İster abi deyin, ister Göktuğ deyin, ister dayı deyin, ister hoca, ister amca deyin ne derseniz tamamdır. Geçen gün herifin teki benden en az 4 yaş büyük, geldi bana durup dururken "amca yüzbin liran var mı" dedi. Tanımlamaya mı, yoksa adamın isteğine mi, neye şok olacağımı şaşırdım.

Bu arada www.celikdostlari.com adresinden arkadaşlar bana mail attı, geçtiğimiz ay Nothing Else Matters köşemde Çelik abimizden bahsettiğim için. Bu arkadaşların da kendi sitelerinde yaptıkları bazı organizasyonlar ve güzellikler var. Eğer sıkı bir Çelik dostu iseniz, bu siteye de kesinlikle üye olmanızı tavsiye ediyorum. Böylece diğer Çelik dostları ile tanışabilir, konserlere beraber gidebilir, "Çelik Dostları" T-Shirt'ü alabilirsiniz. Çelik'i sevenlerin ikinci durağı da burası olacak galiba...

Evet, bu aylık genel sorulara cevap verdikten sonra önümüzdeki ay kişisel mektuplara devam edeceğiz arkadaşlar. Yalnız mektup köşesini 8 aylığına pek muhterem arkadaşım Özgür'e devredeceğimden, bundan sonra mektup köşesi ile ilgili mektuplarınızı ona şeyettirmenizi reca (hep rica ederdim bu sefer içimden reca etmek geldi) ederim. Fire Starter Team Captain Özgür'ün mail adresi ise, firestarterteam@hotmail.com.

Ben, milletin, arabasının arkadasına benim için "o şimdi asker" yapıştırmalarını yapıştırabilmelerini sağlamak için askere gidiyorum bu ayın sonunda. Yakın bir tarihte yeniden görüşeceğiz ama, inşallah...



DÜZELTME

Sevgili arkadaşlar, geçtiğimiz ay bizim dışımızda bazı baskı hataları meydana geldi. Bunlar için sizlerden özür diliyoruz, düzeltmelerimizi şu anda yayınlıyoruz.

Öncelikle aslında "kendi dergini kendin doldur" fikri üzerine Kasım sayısında üç yazının bazı kısımlarını yayınlamadık. Böylece orayı kendiniz doldurup dergiyi sahiplenebilme ve arkadaşlarınıza "bak lan benim yazım yayınlanmış dergide" diyebilme fırsatına sahip oldunuz. Ne güzel di mi. Evet, süper bir fikirdi aslında ama biz yine de yayınlayalım oraları. Bundan sonra da öyle şaka yapmayacağız. (valla şakaydı ha, yoksa renk ayrımında yapılan bir hata falan değildi, valla bak)

Yazılarımızın eksik kısımlarınıaşağıda yayınlıyor, tekrar özür diliyoruz...

ARCANUM (Sayfa 20)

Oyunda New Game diyerek girdiğinizde karşınıza iki seçenek gelecek. Bu seçeneklerden Pick Character hazırda bulunan karakterleri seçmenize, New Character ise en baştan sizin seçeceğiniz özelliklerini sizin belirleyeceğiniz bir karakterin oluşturulmasına yarıyor. Oyunda Human, Dwarf, Elf, Half-Elf, Gnome, Halfling, Half-Orc, Half-Ogre ırkları bulunuyor. Karakterinizi yaratırken bu ırklardan birini seçiyorsunuz. Pick Charecter' e girdiğinizde seçeceğiniz karakterler ve ırkları sırayla şunlar ; Merwin Tumblebrook (Halfling), Clarisse Vorak (Half-Orc), Lugard Bloodstone (Dwarf), BelanT Seraa (Elf), Victoria Warrington (Human), Merik Luggerton (Half-Orc), Solomon Doone (Human), D'ren L'elor (Elf), Muck Evil Eye (Half-Ogre), Horace Mcginley (Half-Elf), Godfrey Castlerburger (Gnome),Keree Melange (Half-Elf).
Herhangi bir karakteri seçtiğinizde sağ alt tarafta karaktere ait bilgiler, karakter biyografisi bulunuyor. Initial Stats yazan üst kısımda ise karakter özellikleri ve seviyeleri kısaltmalar halinde verilmiş. Oyuna girince karşılaşacağınız ara yüz biraz karışık gelecektir, şahsen ben öyle buldum. Çok fazla detay var ve bunların hiçbiri pas geçilecek gibi değil. Oyunda yapacağınız tüm hareket kaderinizi değiştirebiliyor. Bu yüzden her şeye hakim olmalı ve kullanımını biran önce kapmalısınız, yoksa ilerlemek mümkün değil.

RED FACTION (Sayfa 31)

Oyunda karakterlerle iletişim de çok güzel yapılmış. Ama bazı bug'lar gözümden kaçmadı. Mesela bilgisayarının başında oturup yazı yazan bir kadının monitörünü patlatıyorum, hala yazıyor, kasayı patlatıyorum hala yazıyor. Hulen klavyeyi patlatıyorum hala yazıyor. Nesine yazıyorsun be bacım. Bilgisayar mı kaldı ortada? Ama hala ellerini yazı yazıyormuş gibi hareket ettiriyor. Sonra kafaya kurşunu yiyor. Artık yazmıyor.
Düşmanlar da pek yüzsüz be kardeşim. Adamlar beni ilk gördüklerinde demediklerini bırakmıyorlar. Her tür pis lafı ediyorlar. Ben onlara ateş edip iki kovalayınca hemen "ben suçsuzum, beni affet, beni vurma lütfen" moduna giriyorlar. Lan güvenlik görevliliğin kitabında var mıdır bu. Çıkacan aslanlar gibi savaşıp ölücen veya öldürücen. Öyle iki yüzlülük olur mu.
Son söz olarak, oyun çok çok çok güzel ve insanı oldukça havaya sokuyor. Baştan sona senaryo çerçevesinde çok zevkli bir şekilde oynuyorsunuz. Efektler çok güzel, bug çok az, yok sayılır, silahlar iyi, karakterler iyi. Sonuç olarak hepinize bu oyunu rahatlıkla tavsiye edebilirim. 2 CD, 1.2 GB da hard disk alanı istiyor. Hala az kapasiteli hard diski olan arkadaşlar da sonra uyarmadı demesinler. Olum gidin hard disk alın kendinize. İyice ucuzladı. Sonra da bu oyunu alın. Ben de şu anda bu yazıyı bitirmek üzereyim ve sabahtan beri kafamın etrafında dolaşan sivri sineği öldürebilme şerefine erişicem biraz sonra. Hadi hepinizi selamladım yine, başka bir oyunda görüşmek üzere...

JACK ORLANDO (Sayfa 53)

Ordan bir tane de gazete alın ve çıkın. Şimdi Night O'cranes'e gideceğiz. Aşşağı tarafa yürüyün (geldiğimiz yöne). Arabanın olduğu yöne doğru devam edin. Night O'cranes'in önüne geldiğinizde taksi şöförüyle konuşun. 4,3 sırasıyla konuştuğumuzda Frank'in viski karşılığında araba tamir ettiğini öğreniyoruz. Daha sonra Night O'cranes'e girmeyi denediğimizde kapıdaki bodyguard bize kulubün dolu olduğunu söylüyor. Bu tosunla da kavga etmeye hiç niyetimiz yok tabi. Başka bir yol bulmamız lazım. Şimdi geldiğimiz yöne doğru yürüyün ve ilk ara sokağa dalın. Sağ tarafa devam edin ve köşedeki merdiveni kullanarak diğer tarafa geçin. Şimdi üzerinde gitar resmi olan bir afişin de bulunduğu bir ara sokaktayız. Karşıda açık olan kapıdan girin. Girişte, sağdan 2. kapıyı (üzerinde yıldız olan) kullanın ve içerdeyiz. Kostüm odasını geçtikten sonra kulup'e ulaşıyoruz. Fıstığın teki sahnede şarkı söylüyor. Mekan oldukça sisli ve klasik. Biz şimdi barın önünde oturan sarışın fıstıkla konuşacağız. 2,2,2,3 sırasıyla konuşun ve bize katil hakkında bilgi vermesini umarak ona cebinizdeki 5 doları verin. Adamımızın adı August Bellinger ve Paradise otelinde kaldığını öğreniyoruz (5 dolar için oldukça cömert bir bilgi, tabi olayın 1933 senesinde geçtiğini unutmamak gerek.

Evet, bunlar eksik olan kısımlardı, diğer hataları saymak gerekirse;

COMMANDOS 2 ve de C & C: YURI'S REVENGE oyunları, Göktuğ YÜKSEL tarafından değil, Hasan YAKUT tarafından yazılmıştır.

Bir diğer hatamız ise mektup köşesinde olmuş. E-Mail adresini yanlış yazmışız. Mektup köşesi ile ilgili bütün mektuplarınızı firestarterteam@hotmail.com adresine bekliyoruz.

Son bir kez daha özür diliyor ve acele işe şeytan karışır lafını ispatlamış şekilde ilerleyen aylarda çok daha iyiye gideceğimize söz veriyoruz...

CD OYUN EKİBİ

İLKÖĞRETİM VE LİSE ÖĞRENCİLERİ OKUL YILLIKLARINIZI SAYISAL ORTAMDA HAZIRLAYIP ÜCRETSİZ OLARAK EKTEKİ CD'YE KOYUYORUZ

İşte Bulunmaz Fırsat!!!

Okulunuzu ve sınıfınızı tüm Türkiye'ye Cd'de tanıtın

Başvuran ilk beş okulun yıllığı ücretsiz hazırlanacaktır. (Sonra başvuran okullar için hazırlama ücreti 100$'dır).

Göndermeniz gerekenler:
Word dosyası olarak (doc) veya NeoBook ile Siz hazırlayacaksanız **pub dosyası** (+ tüm resim ve ses dosyaları dahil) olarak.
1. Okul adı, Okul Müdürü, Öğretmenleriniz ve yer almasını istediğiniz görevlilerin; Ad ve soyadları, görev ve konumları.
2. Sınıf arkadaşlarınızın; Adı, Soyadı, sınıfı, okul numarası ve her birine ilişkin bir kaç cümlelik yazılar (okul numarası dosya adı olarak verilecek).

Fotoğraf veya bilgisayar ortamında (örneğin BMP veya JPG dosyası olarak)
1. Okul, Okul Müdürü, Öğretmenleriniz ve yer almasını istediğiniz görevlilerin resimleri (fotoğraf olarak gönderilecekse arkalarına kuşun kalemle, Ad Soyadı yazılmalıdır).
2. Sınıf, arkadaş grubu ve arkadaşlarınızın resimleri, (fotoğraf olarak gönderilecekse arkalarına kuşun kalemle, Ad Soyadı ve okul numarası yazılmalıdır) grup resimleri ve karikatürler. Ayrıca okul, logo ve bayrak çizimleri.
3. Okul marşını wav veya MIDI dosyası olarak gönderirseniz fonda yer alabilir.

Not: Her türlü resim ve disket, Yayınevimiz adresi olan EKONOMİST Yayınevi Şölen Sok. 10/2 Çankaya/ Ankara 06550 adresine gönderilecektir. Daha sonra bu resimler verdiğiniz adrese geri gönderilecektir. Sayısal ortamda ise internet üzerinden (Yalın Şengil) **yalin@cdoyun.com** adresine gönderilmelidir.Dilerseniz küçük bir ücret karşılığı CDOYUN'un WEB sayfasında da yer alabilirsiniz (bilgi için Tolga Savaşçı tolga@netcon.com.tr ile görüşebilirsiniz).
Not: Neobook programını sipariş (199$) için Web adresi: **www.neosoftware.com**

NeoBook

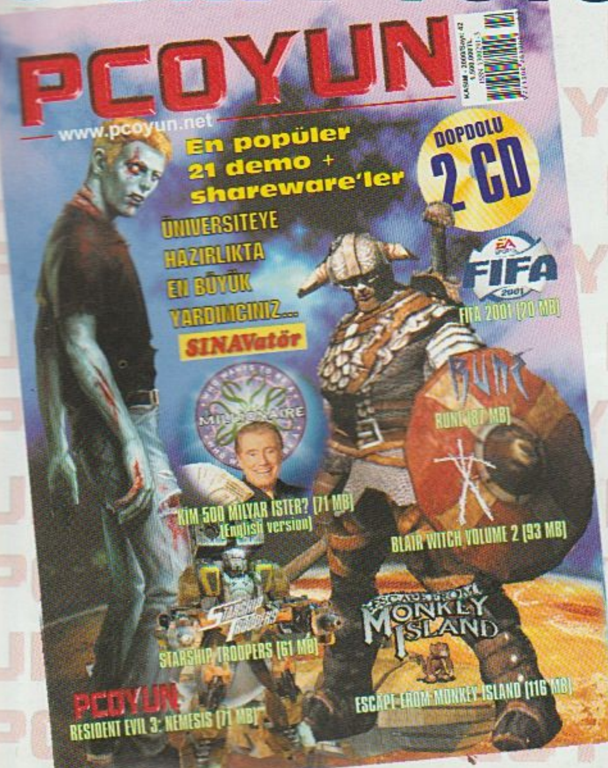
PCOYUN

SINAVatör hediyeli

www.pcoyun.net

6 SAYI 18.000.000 TL

BİNLERCE SORU VE YÜZLERCE TEST İLE ÜNİVERSİTEYE HAZIRLANIN



18.000.000 TL.yi Posta çeki hesabımıza Yatırarak yayınevi adresimize Makbuzu, Istediğiniz 6 sayıyı ve Adresinizi fakslayınız

Posta Çeki Hesabımız:
Ekonomist Yayınevi
107677
Fax: 312 440 1257